

<<万物有灵且美>>

图书基本信息

书名：<<万物有灵且美>>

13位ISBN编号：9787507421774

10位ISBN编号：7507421775

出版时间：2010-1

出版时间：中国城市出版社

作者：[英] 吉米·哈利

页数：298

译者：种衍伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<万物有灵且美>>

内容概要

在风景怡人的约克郡乡间享受阳光、草原和动物的陪伴，献给所有热爱自然和生命的人 畅销全球30年的自然写作经典，累计销售1000万册以上 《时代周刊》、《纽约时报》、《出版人周刊》等权威媒体强力推荐 温馨风趣的人与动物故事，放射生命与爱的光芒 温暖、欢乐，无处不幽默，少数几本能让英国女王开怀大笑的书。

知名插画师友雅工笔描绘动物众生相，随机赠送精美卡片和书签 “活泼的生命完全无须借助魔法，便能对我们述说至美至真的故事。

大自然的真实面貌，比起诗人所能描摹的境界，更要美上千百倍。

” 把追车当做一门艺术的狗，策划群猫暴动的精灵古怪的老猫……动物们的温馨感人喜剧在轮番上演着。

大自然怀抱中的乡野风情，多姿多彩的人和动物，构成了一副绚烂的芸芸众生的画卷。

年轻的乡村兽医哈利，每天开着一辆冒黑烟的老爷车“南征北战”。

和恶犬贴身肉搏，随时准备应对母马的“无影脚”……各种让人哭笑不得的“惨痛”遭遇层出不穷。

在这里他遇上有生以来最困窘的时刻，也享受到最温暖动人的真情。

作者以轻松幽默的笔触，记录乡间行医的点点滴滴，满溢着兽医生活的笑与泪，朴实的人情和土地的智慧。

哈利是个热爱生活的人，他尽情地享受着大自然的恩赐，并赞颂着生命的奇迹。

他善于从生活中的点滴小事中发掘美好，更重要的是他能够把他的热爱以近乎完美的方式，传递给读者。

让我们能够同样感受到生命、爱与欢笑。

<<万物有灵且美>>

作者简介

James Herriot 吉米·哈利 (1916—1995)

原名James Alfred Wight

苏格兰人。

一个多才多艺的兽医，也是个善于说故事的高手，被英国媒体誉为“其写作天赋足以让很多职业作家羞愧”。

平实而不失风趣的文风和朴素的博爱主义打动了千千万万英美读者，并启发了

<<万物有灵且美>>

书籍目录

第一章 小羊的诞生第二章 疯狂追车的狗第三章 春天的声音第四章 爱吃垃圾的小狗客西第五章 自以为是的农夫第六章 健忘的西格第七章 一只名叫“谨慎”的猪第八章 爱管闲事的佟太太第九章 可笑的误会第十章 被遗弃的小狗第十一章 比普的归宿第十二章 坚强的农妇第十三章 拍卖会的“显赫战果”第十四章 莱恩寺的“鬼影”第十五章 初识白葛福第十六章 出丑的一天第十七章 老马“芭蕉”第十八章 圣诞节第十九章 群猫聚集的家第二十章 妙手回春第二十一章 雪夜醉酒第二十二章 艺术家和他的小狗第二十三章 柳暗花明第二十四章 莫名其妙的对话第二十五章 优雅的实习生第二十六章 风波迭起第二十七章 生命的奇迹第二十八章 小狗蓓妮第二十九章 偷得浮生半日闲第三十章 一错再错第三十一章 愉快的一家人第三十二章 热情过度的白葛福第三十三章 梦想的破灭第三十四章 令人生厌的顾客第三十五章 离别第三十六章 舐犊情深第三十七章 屈生的苦肉计第三十八章 老人与狗第三十九章 入伍

<<万物有灵且美>>

章节摘录

疯狂追车的狗 我只消坐直在床上就可以一眼瞧见德禄镇的全貌。

我下床走到窗前。

今天天气很好，朝阳斜照在那些历经风霜而略呈塌陷的屋顶上。

近处园中斑驳的树叶和远处幽静的苍山交织成了一片。

每天早上头一眼就能看见这些景致是很幸运的。

当然，与海伦共枕还是最美妙的事。

结束了反传统的结核检验蜜月旅行之后，我和海伦就以西格诊所的顶楼作为新家。

在我结婚之前是我老板而今已成为我合伙人的西格，慷慨地把他诊所的三楼让给我们住，我当然也很感激地接受了。

虽然这也许只是权宜之计，可是那种独居高处的畅快感，是可以让镇里的人都羡慕死的。

我说权宜之计是因为很多事都乱糟糟的，毫无头绪，我根本不晓得自己还会在这儿待上多久。

西格和我都登记自愿参加皇家空军，虽然我们也办了缓征，但大战爆发了，什么事都很难确定。

在这本书里我谈到的战争仅止于此，我实在不想把话题扯远。

我想告诉各位的是我和海伦结婚到应召入伍这几个月里，在这淳朴的乡间所发生的事，因为这一片谷地和可爱的动物才是我生活的中心。

这层楼的前一间是我们的卧室。

它并不豪华，却很温馨。

这儿的家具有一张很舒服的床、一大张地毯、一张漂亮的茶几、两把椅子，及一个古董衣柜。

由于衣柜的门锁坏了，我只好塞一只袜子使门能够关紧，因此门缝里经常悬着一截破袜子。

不过这一点对我来说并不重要。

我穿过几英尺长的楼梯通道走到卧房后的“副厨房”。

西格的房子很显然是斯巴达式的。

我踏着重重的脚步走向窗台前的木板。

我把它钉在窗台前，上面搁上煤气炉、陶制的餐具和刀叉，使它成了厨房的万能架。

我拎起地上的茶壶，开始了漫长的“主厨房”之旅。

主厨房在一楼，因为楼上没有水，所以我必须转两道楼梯至二楼，再绕过三间房间，顺着再转两道楼梯到一楼，最后则沿着一条遥远的通道，才能到达尽头那间石板砌成的厨房。

我盛满水用一步两阶的方式爬回了顶楼。

这种步调是只有取水的时候才用的，因为每踩一阶我就会骂西格一句，为了少骂两句，我只好减少步数。

海伦烧好水并沏好茶后，我们就坐在窗前边喝着茶边俯视着庭院。

从这儿望下去，除了一片蓬乱邈远的草地之外，还有一些果树，一片爬满老墙的紫藤和一条铺着细石的小径。

每天出诊我都得踏过这条小径走到车房。

但从三楼俯视所见和地面看到的景象却大异其趣。

“等等，海伦，”我说，“那把椅子留给我坐。”

海伦把早餐搁在一张圆凳上，问题就出在这里。

那张圆凳很高，只有一把新买的高脚椅可以配得上，但另一把普通椅子就嫌太矮了。

“没关系，吉米，我坐也一样。”

她向我笑笑，但那把椅子几乎和她的眼睛一样高。

“不！”

你那样吃法一定很痛苦，”我辩解道，“你的下巴都快塞进玉米片之中了。

来，让我坐。

”她拍拍旁边的高脚椅说：“好啦，别争了，快来坐着吃吧。”

”我觉得我绝不能这么做，于是改变了战略。

<<万物有灵且美>>

“海伦！”

“我很严肃地说，“站起来！”

我要坐那把椅子！”

“绝不！”

“她连头也不抬一下地说。

虽然那张嘴坚决地紧闭着，但我觉得它还是那么迷人。

这么一来我不知道该怎么办了。

有一会儿，我想到要拖她起来，可是她的体型也不算小。

前一阵子我们曾为了一件微不足道的争执较量过对方的体力。

虽然那回的摔跤结果是我获胜，但她的力气的确使我大吃了一惊。

早晨刚起床毕竟不是考验体能的时候，于是我乖乖地坐上了高脚椅。

饭后，海伦开始烧水洗碗，做每天例行的家务活儿。

而我则走到楼下，备好了行头和缝合伤口的器材，绕过边门走进了院子。

走近假山的时候，我回过头朝我们的窗户望了一眼。

窗户的下端开了一道缝，里面伸出一只抓着洗碗布的手。

我朝那只手挥挥臂膀，对方也很激动地回应了一番。

这又是一天的开始。

我把车子驶出院子的时候，大门口旁的榆树中传出了白嘴鸦的呱呱声——它们长得比乌鸦好看一点，但叫声一点也不比它们的好听。

这是个舒畅的早晨，一切都象征着好的开始。

迎面扑来的和风中除了清新的花香味还有那面对一天新工作的兴奋感。

我带着缝伤口的器材是要看一头腿被割伤的小驴，目的地是郭家农场。

看到他家那只名叫夹克的牧羊犬时，我才想起已经很久没有来过郭家农场了。

身为一名兽医，除了给动物治病之外，你还会发现动物们一些有趣的个性。

夹克就是一个很好的例子。

大部分农庄上的狗都喜欢在工作之余找些消遣，而它们最喜爱的游戏之一就是追车子。

每次我沿着凹凸的泥土路飞奔驰离庄舍的时候，那些无聊的狗儿就跟在车子后排成一列地追过来。

它们明知追不出什么结果，却也要追个两三百米，然后不情愿地吠几声才肯罢休。

可是夹克就不一样，它绝非那种毫无原则的狗。

它把追逐汽车当做一种可贵的艺术，而且每日练习从不厌倦。

郭家的农庄在一条小路的末端，那条山路沿着他们的石墙蜿蜒了一英里才渐降到谷底。

而夹克不护送它所选择的对象至终点它就誓不罢休。

我从未见过这么有耐性的狗。

当我刚缝好小驴的伤口准备上纱布的时候，我发现它正在附近鬼鬼祟祟地徘徊。

它是个外强中干的家伙，要是剃光了那一身又长又厚的毛，它也许只比一只老鼠大不了多少。

尽管它假装没有注意到我的存在，但从它那不时偷瞄这儿的眼神和那不自然的散步姿态，我看得出它是在等候呆一会儿的伟大时刻。

当我收完工具穿好靴子准备动身的时候，我又从马厩破裂的门缝中瞥见它的鼻子。

当我坐进汽车并发动引擎时，它立刻就现身了。

它将身子伏低，眼睛紧盯着车子的前轮，然后一步一步地潜行过来。

随着车速的渐增，它也将脚步越放越快。

为了怕它冲到车前，我只好猛踩油门试图甩掉它。

可是天晓得它到底是猎犬还是牧羊犬，因为它冲刺起来可一点也不含糊。

有一度，我甚至怀疑它的体内是否装了什么机器，才使得它的四条腿能交互运动得这么快。

看样子，它能够跟车子保持同样的速度而不胜愉快。

前面不远处有个转弯，当然，那是它抄近路的大好机会。

我看见它一跃跳过路旁的石墙，然后像闪电一般地窜过绿油油的牧草地。

<<万物有灵且美>>

在快要驶上岔口的柏油路时，我看到它以优雅的姿态跳出石墙，然后又不慌不忙地坐在岔路口，带着胜利的表情目送我驶上公路。

很显然，它对这项成果很满意。

走向农庄的这一路上它一定还会频频回味刚才那骄傲的一幕。

回家后，它会静静地等下一个对象——那也许是个倒霉的邮差或是面包店派来收取乳酪的卡车。

夹克不仅会跑，还为郭先生在牧羊犬比赛中得过不少奖杯。

因为它的身价很高，所以它的主人死也不愿和它分开。

不仅如此，郭先生还买了一只母牧羊犬，为的是想生一窝一流品种的小狗崽好卖钱。

其实那只母狗也会夫唱妇随地跟着追逐一阵，可是谁都看得出它是在敷衍夹克，因为每回还不到第一个转弯处它就草草收场了。

后来，小狗崽出生了，那一窝一共七只，个个都浑圆可爱，一看见人就摇摇晃晃地依偎在脚边。

每当夹克率领着孩子们追车子的时候，你可以看得出它几乎笑了出来，因为那些小毛球跑不了几步就在地滚成一团。

有一阵子，我差不多有十个月没去郭家农场，但在市场上还时常碰到郭先生。

他对我说那些小狗崽发育得很好，学习能力也很强，才刚会跑就可以牧羊了。

后来我再去看的时候，发现他家又多了七只夹克。

它们从父亲那儿学会的不仅是吃饭睡觉——在我发动引擎的时候，它们全部低着身子以潜行的姿势缓缓接近。

我的脚一松开离合器，后面立刻起了一场骚动——七只小家伙随着它们的老爹一起追杀过来。

它们比肩齐步，还不时地以慰藉的眼光互勉。

到了大转弯处，它们以整齐的飞跃姿势随着老爹越过石墙，消失在草地中。

不久，八只身影又同时跳出石墙出现在前面的岔路口。

我看得出夹克真正的对手不是我而是它的七个孩子。

因为在最后四分之一英里的时候，那些小狗已经快与老爹并驾齐驱了。

而到达岔路口时，夹克才勉强抢得了第一名。

这一回，我没有扬长而去，我停下车静静地打量它们的表情。

它们有的在喘气，有的在舔爪子，只有夹克悲哀而木然地坐着不动。

很显然它已经没有从前那么得意了。

当我转上公路的时候，夹克那张脸似乎在问我：“我还可以保持多久？”

两个月后，我又去了一趟，我想小狗崽们一定已经可以完全胜过它们的老爹了。

可是驶近谷仓的时候我只看到郭先生一个人在铲草，并没有看到满院子的狗。

“你的狗呢？”

“我问。”

他放下叉子：“全走了。”

老天，如果有人出那么高的价钱你能不卖吗？”

“夹克呢，也卖了吗？”

“噢……不，它和我是形影不离的。”

你瞧，它不是在那儿吗？”

果然不错，它正在谷仓边逛着，假装没看见我。

当那伟大的时刻又到来时，它昔日的风采又重现脸上。

这回，它冲刺起来又像过去那样轻松，而在岔路口会面的时候，它的得意之情又浮现于脸上。

我看着它以盖世无敌的步态慢慢踱回农场，心里也跟着松了一口气。

它的风采仍然不减当年。

……

<<万物有灵且美>>

媒体关注与评论

“这本成功的新作，充满着奇妙的人和动物。
.....即使生活进行的并不顺利，这本书仍能使每天生活的点点滴滴充满快乐。
”——《纽约时报》 “随处皆是金玉良言和仁慈善心”。
——《时代周刊》 “哈利拥有真正的写作天赋。
.....令人愉悦的作品，是对生活本身的一种礼赞。
”——《出版人周刊》 “动物的魔力...在每一章中都会使得你暗自发笑或开怀大笑。
他是个说自己故事的好手，而他在优美乡间工作的乐趣极具感染力”——《每日通讯》 “读
这本书就像去造访一个美好的地方，那儿住着可爱的朋友。
”——The Plain Dealer 经典之作，中国众多读者苦苦寻觅。
“很喜欢这本书。
通过兽医的喜怒哀乐，让我看到了人与人、人与动物、人与自然间的真挚感情。
书很有趣，不开心的时候会拿出来看，看着看着就笑了。
同时书也很感人，看有些章节会忍不住哭。
”——豆瓣网友评 “吉米·哈利的大地系列一共五本，在一个书店里的打折区偶然看到，顺手
翻开，关于给牛接生的恐怖场景，居然被描述的幽默和感人。
发现买到了一本绝对值得珍藏的经典书，于是搜遍上海各大书店，终于集齐了一共五本的大地系列。
并且还买了两套。
因为怕人家借走不还。
从来不买成套书的人，居然干了这种事，多少说明了一些事情。
而且目前为止，反反复复看了不下七、八遍，还是觉得喜欢。
很通俗，很感人，很隽永，对于爱动物、爱自然的人，不看太遗憾！
对于养狗狗的人，也是一本不错的教科书。
”——网友评 “我只有《众生既伟大又渺小》，其它四本都没有，我找了很久也没找到，我
也很喜欢这位作者的书，只有像他这样热爱生命的人才能写出这样的好书”——豆瓣网友评

<<万物有灵且美>>

编辑推荐

《万物有灵且美》在风景怡人的约克郡乡间享受阳光、草原和动物的陪伴，献给所有热爱自然和生命的人 《万物有灵且美》畅销全球30年的自然写作经典，累计销售1000万册以上 《时代周刊》、《纽约时报》、《出版人周刊》等权威媒体强力推荐 温馨风趣的人与动物故事，放射生命与爱的光芒 温暖、欢乐，无处不幽默，少数几本能让英国女王开怀大笑的书。

知名插画师友雅工笔描绘动物众生相，随机赠送精美卡片和书签 《万物有灵且美》作者的笔下动物们都充满了灵气和个性。

身手矫健到让人怀疑它有美洲豹血统的老猫；瞅准位置估算好角度，单捡别人要害踢人的牛，“它一定对人类充满了仇恨”；爱撒娇装可怜的小狗山姆——不带它出去玩，就会趴在床底，只露出水汪汪的眼睛，显得很受伤害的样子…… 鲜明生动的人物跃然纸上。

温暖迷人，脾气暴躁又健忘的西格，热情幽默但爱捉弄人的屈生，絮叨而心善的佟老太太…… 在风景怡人的英国乡间，人与动物，温暖相遇，不离不弃。

<<万物有灵且美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>