

<<我的第一本艺术书>>

图书基本信息

书名：<<我的第一本艺术书>>

13位ISBN编号：9787507424690

10位ISBN编号：7507424693

出版时间：2012-1

出版时间：中国城市出版社

作者：(英)迪金斯

译者：高婷婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的第一本艺术书>>

内容概要

这本书从艺术鉴赏角度出发，作品涉及从文艺复兴到20世纪伟大艺术家的32幅作品，以讲故事的形式给小朋友展开了美术史长卷，每一幅作品都是一个故事、每一幅作品都阐释了艺术之美。美术鉴赏给我们一双发现“美”的眼睛，自有梵高笔下《向日葵》之美，又有毕德哥拉斯数字之“美”，我们发现了自然界万物之“美”。

小朋友们会惊讶地发现奇妙而有趣的创造力原来就在我们的身边、随处可见。

人类璀璨的艺术之美无疑是启发思维、增长知识非常好的途径，但更重要的是能对孩子的感知力、想象力和创造力进行思维拓展，从而为其他学科的学习提供更多灵感。

从某种程度上说，科学与艺术的对话是人类发展的终极目标，而这本书，就是向这个目标迈进一大步的阶梯。

这本书将会给家长提供一些新思路、新方法，为孩子全面发展打好坚实的基础。书中还有一些操作性强的动手活动，家长和孩子可以完全投入其中来体会这种创造的快乐。

<<我的第一本艺术书>>

作者简介

作者：（英国）罗西·迪金斯 译者：高婷婷 插图者：（英国）菲利普·霍普曼

<<我的第一本艺术书>>

书籍目录

说说这本书

脸

动动手：有趣的脸

家人

动动手：家族树

动物

动动手：站立的河马

动动手：丛林中的鸟儿

诺亚方舟

有趣的动物

动动手：卡通猫

讲故事的画

动动手：盛装大象

圣·乔治和龙

动动手：手印龙

天气

动动手：湿润的彩虹

阳光下的睡莲

动动手：海上风暴

花朵

还是花朵

动动手：纸花盛开

动动手：海绵印花

场景

梦中仙境

动动手：户外艺术

图案

动动手：抽象派编织图案

动动手：滴彩画

艺术六猜谜

画家与画作

失踪的伙伴

记忆迷宫

艺术大猜谜答案

书中部分画家与画作简介

<<我的第一本艺术书>>

章节摘录

版权页：插图：动动手：家族树 家谱是另一种记录家族成员的方法。

左面这幅600年前的画画的是位法国公爵的家族成员。

公爵躺在最下面，他身上长出一棵大树，树枝上站着他的亲戚。

画家把公爵画得最大，因为他是家族中最重要的那个人。

亲自动手为自己和家人画一棵家族树吧！

1.画一棵树。

剪出树叶，将其粘在树枝上。

2.一个苹果代表一个家庭成员，在上面写上他的名字，写好后将其粘在树枝上。

动动手：站立的河马 古埃及河马雕像太漂亮了，真想自己做一个。

还等什么呢？

马上动手吧！

1.把一张长方形硬卡纸对折。

2.画一只河马，上下都要一直画到纸边。

3.画好后剪下来，不要剪折的那一边哦。

4.用皱纹纸剪出各种形状，粘在河马上，晾干。

5.用笔画上眼睛、鼻子和耳朵。

用小一号的薄卡板就能做出可爱的河马宝宝了。

<<我的第一本艺术书>>

编辑推荐

《我的第一本艺术书:有趣的益智艺术游戏》引领孩子开启美的旅程，带孩子一双发现美的眼睛！让孩子通过美术欣赏，培养孩子对艺术和艺术世界的基本感觉，开拓他们的视野，使他们对周围美好事物和艺术作品表现出直觉的喜爱，对生活产生美好的感受。

Usborne出版社知名儿童艺术书，中央美术学院推荐读物，国内众多艺术名家力荐，18人强大专家顾问团队，全国教育科学“十一五”规划课题，中央美术学院美术教育学系郑勤砚博士推荐，美国哈佛大学教授，美术教育系主任斯蒂文·赛迪推荐。

<<我的第一本艺术书>>

名人推荐

这是一套非常有新意、有创想的绘画书，结合鉴赏与动手制作，益智游戏与创意思考，为家长和老师提供了具体的指导方法，对国内的少儿美术教育有很大的启发，是一套值得读的好书。

——郑勤砚 美术学博士、中央美术学院美术教育学系、少儿艺术教育工作室负责人 这套富有创意的艺术创意书，很大一方面满足了家长和孩子们对于艺术创作的需求。

书中超多的创意点子手活动，让孩子们在想象的王国里尽情发挥，发掘他们的艺术潜力。

——顾明远 中国教育学会会长 幼儿美术不是枯燥的素描、单一的线条，它包含了许多奇思妙想，并将它们融入艺术创造中。

这套书很好的将艺术创作与生活中常见的事物结合在一起，以审美感知为出发点、以情感为动力，在不断挖掘幼儿创作潜力的同时，使幼儿内在心灵在美的节奏中和谐发展。

——潘公凯 中央美术学院院长、全国政协委员 这套书极大地拓展了孩子们的视野，让我们看到创造力是艺术的源泉，也是艺术思维和创造的基本要素，在儿童教育中难能可贵。

——徐冰 中央美术学院副院长 国际知名艺术家 这套书极富创意色彩，它不仅会给中国孩子带来启发，也适合全世界的孩子学习和参考。

——斯蒂文·赛迪 美国哈佛大学教授、美术教育系主任、“零点项目”艺术组主任

<<我的第一本艺术书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>