

<<楷书指要>>

图书基本信息

书名：<<楷书指要>>

13位ISBN编号：9787507507805

10位ISBN编号：7507507807

出版时间：2004-1

出版时间：华文出版社

作者：梁志斌

页数：154

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楷书指要>>

内容概要

本书介绍著名碑贴及书家，并有相应的附图。

重点讲述技法：笔法、点画、结构、章法。

重点讲述欧阳询《九成宫醴泉铭》的笔法、结构。

古人说：“用笔千古不变”，以这种用笔的方法，可以写颜体、柳体，也可以写魏碑，只要对临、背临像帖了，自然就掌握了笔法。

<<楷书指要>>

作者简介

梁志斌，一九三六年四月生，北京人。

曾从师郭风惠先生学习书法、诗词，又从师秦仲文先生、王雪涛先生学习绘画。

一九六二年毕业于北京师范学院中文系，长期从事书法、文学教学工作。

现为首都师范大学美术系副教授、中国书画函授大学教授、北京海淀老龄大学教授，北京书法家协

<<楷书指要>>

书籍目录

一、楷书源流简述 二、学习书法的意义 三、介绍写字的工具：笔、墨、纸、砚 四、从楷书入手 五、介绍几种唐楷 六、执笔的方法 七、写字的姿势 八、笔法 九、临摹 十、永字八法及其他 十一、楷书点画 十二、偏旁部首 十三、笔顺 十四、结构 十五、章法 附图

<<楷书指要>>

媒体关注与评论

书评介绍各种笔法的起源、发展变化，讲途讲叙执笔，运笔姿势和临习方法，讲解笔法、点画、结构，章法。

《楷书指要》以《九成宫醴泉铭》为例，讲授欧体的点画、结构和章法。

<<楷书指要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>