

<<修正文库·诗歌经典双语读本>>

图书基本信息

书名：<<修正文库·诗歌经典双语读本>>

13位ISBN编号：9787507517545

10位ISBN编号：7507517543

出版时间：2005-1-1

出版时间：华文出版社

作者：[美]惠特曼(Walt Whitman),[英]莎士比亚(William Shakespear),[印]泰戈尔(R. Rabindranath Tagore),[爱尔兰]叶芝(William Butler Yeats)

页数：121

字数：42000

译者：李视歧,辜正坤,郑振铎,冰心,傅浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

十四行诗是欧洲的一种抒情诗体。

音译为“商籁体”，语源于普罗旺斯语Sonetv。

原系中世纪民间流行并用于歌唱的一种短小诗歌。

自欧洲进入文艺复兴时代之后，这种诗本儿得广泛的运用。

意大利的诗人彼得拉克成了运用十四行诗体最主要的代表。

他一生写了375首十四行诗，汇集成《抒情诗集》，献给他的情人劳拉。

在他笔下的十四行诗，每首分成两部分。

前一部分由两段四行诗组成，后一部分由两段三行组成。

莎士比亚的诗作，改变了彼得拉克的格式，由三段四行和一副对句组成，即按四、四、四、二编排，其押韵格式为ABAB，CDCD，EFEF，GG。

每行诗句有十个抑扬格音节。

莎士比亚的十四行诗，比彼拉克更向前迈进一步，主题更为鲜明丰富，思路曲折多变，起承转合运用自如，常常在最后一副对句中点明题意。

威廉·莎士比亚（William Shakespeare，1564年4月 - 儒略历1616年4月23日格里历1616年5月3日），1564年4月26日受洗礼，被许多人认为是英国文学史上最杰出的作家，是一位诗人和戏剧家。

他不但创作了一些最催人泪下的悲剧，他的很多出喜剧也是在英国舞台上曾经上演过的所有戏剧中最引人发笑的。

此外他还写过154首十四行诗，和几首长诗歌，这些诗歌不只是单纯的叙述，而能触及人类本性中最深的部分，因此被很多人认为是英国文学史上的佳作。

一般相信，莎士比亚的创作高峰期是在1585年到1610年这段时间内，但是确切的日期我们已经无法知晓。

大多数历史学家相信，在历史记录中所看到的演员和剧作家莎士比亚是同一个人。

莎士比亚于1564年4月出生于英格兰特拉福德镇(Stratford-Upon-Avon)，父亲叫约翰·莎士比亚（John Shakespeare），是个手套商人。

根据记录，莎士比亚是在当年的4月26日受洗礼的，一般认为他的生日是4月23日（他的去世是52年後的同一天）。

莎士比亚的父亲在他出生时非常富有，但是后来被控卷入黑市羊毛交易，而家道中落，并失去了市议员的位置。

有证据表明，莎士比亚的父母亲都有同情天主教徒的倾向。

1582年11月28日，莎士比亚与安妮·哈瑟维（Anne Hathaway）结婚，很可能是因为哈瑟维当时已经怀上了莎士比亚的孩子。

从此之後莎士比亚的行踪我们完全无法得知，知道他在1590年代出现在伦敦的剧团中。

1583年5月26日，莎士比亚的第一个女儿苏珊娜（Susanna）在家乡特拉福德镇接受洗礼。

他接下来的一个儿子和一个女儿也在1585年2月2日受洗礼。

1596年，莎士比亚唯一的儿子Hamnet死亡，于1596年8月11日安葬。

很多人相信莎士比亚的名剧《哈姆雷特》（Hamlet）就是为了纪念他的儿子的，因为Hamlet与Hamnet的写法类似。

1597年，莎士比亚把他在特拉福德镇的“一栋家宅、两间畜舍、两个花园、两个果园，和其他所有东西”以60英镑的价格售出，到伦敦，成了一名著名的演员和作家。

他最後还成为一家剧团——张伯伦勋爵剧团（The Lord Chamberlains Men）的合伙人。

与当时所有的剧团一样剧团是以资助它的贵族的名字命名的。

该剧团十分受到欢迎，以至于当伊丽莎白一世去世後，詹姆士一世赞助了它，剧团更名为国王剧团。

现在人们从当时的各种法律文件和商业契约中得知，莎士比亚在伦敦的岁月渐渐变得富有，使得他得以在伦敦的富人区买了一栋房子，还在家乡特拉福德镇拥有一座最大的住宅。

1609年莎士比亚发表了她的十四行诗，其中很多是写给一个神秘的女人（“Dark Lady”）和一个

男人（“Fair Lord”）的。

他大约在1611年退休，从此之后就再也没有发表其他作品了，直到1616年去世。

巧合的是，他与同时代的另一个西班牙大文豪塞万提斯死在同一天。

中国著名剧作家汤显祖也于同一年去世。

作者简介

威廉·伯特勒·叶芝W. B. (William Butler Yeats1865 ~ 1939) , 爱尔兰诗人和剧作家。
1923年度的诺贝尔文学奖获得者。

出生于都柏林画师家庭，政治上属贵族主义者。

早期作品带有唯美主义倾向和浪漫主义色彩。
90年代后，因支持爱尔兰民族自治运动，诗风逐渐走向

书籍目录

披风，小船和鞋子叶落蜉游被拐走的孩子去那水中一小岛尘世的玫瑰秤的玫瑰战斗的玫瑰湖岛因尼斯
弗里摇篮曲爱的悲伤当你年老时白鸟到曙光里来他记起遗忘了的美诗人致所爱致他的心，叫他不要惧
怕他听见芦苇的呼喊在那七片树林里旧忆蓬茸的树林文字和解和平智慧随时间到来面具一位朋友的疾
病白丁库勒的野天鹅人随年岁长进活生生的美黎明论女人记忆十六个死者魔鬼与野兽航往拜战友庭为
我儿子祈祷在学童中间帕内尔的葬礼为老年祈祷雕像长足虻

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>