

<<影响中国的100个成才故事>>

图书基本信息

书名：<<影响中国的100个成才故事>>

13位ISBN编号：9787507523386

10位ISBN编号：7507523381

出版时间：2008-7

出版时间：华文出版社

作者：高格

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影响中国的100个成才故事>>

内容概要

本书选择中国历史上100个最富影响力和借鉴意义的成才故事，详细讲述艰辛的成才经历，剖析成才典范，揭示成才奥秘，解读成功的经验，从而引导青少年走上成才之路，帮助家长树立正确的成才观和教育思想，为孩子设计科学的成才之路，并以正确的方法促进孩子成长、成才。科学简明的体例、丰富精美的图片、极具艺术美感的版式设计、多种视觉要素有机结合，使读者在全方位接近名人，深层次品读成才智慧的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

<<影响中国的100个成才故事>>

书籍目录

孔子——执著追求终成至圣先师鲁班——勤于动手的木匠祖师爷孟子——知错必改，坚持不懈屈原——勤奋好学，深爱楚国民歌韩信——甘受胯下之辱，终成一代名将司马迁——读万卷书，走万里路霍去病——匈奴未灭，何以家为蔡伦——精于观察，勇于探索的造纸鼻祖张衡——数星星数出来的天文大师张仲景——勤求古训，博采众方华佗——细心、好学、坚持造就的一代神医诸葛亮——虚心向学，诚实不欺皇甫谧——浪子回头金不换王羲之——勤学苦练，终成正果顾恺之——神来之笔，源于孝心祖冲之——勤奋好学，刻苦实践郦道元——与水结缘在少年魏徵——勇敢、坚韧、执著、正直孙思邈——艰难困苦，玉汝于成玄奘——不惧西天万里遥王勃——大器早成，历尽波折陈子昂——亡羊补牢，为时不晚李白——只要功夫深，铁杵磨成针颜真卿——倾心于书法，弃官拜师杜甫——历尽磨难，矢志不渝刘晏——聪明好学的小神童韩愈——欲成大器，必先退之白居易——谦虚执著终成才董源——江南山水画祖师范仲淹——苦学成才，忧患天下毕昇——做生活的有心人欧阳修——直面困苦，自学成才司马光——刻苦、勤奋、机智王安石——胸怀大志，不耻下问沈括——于细微处见精神苏轼——文章巨匠，一代通才岳飞——少年立志，精忠报国铁木真——长于苦难的一代天骄王冕——牧童画家宋濂——寒门苦读于谦——少年大志，惜时如金沈周——湖畔画家吴伟——寒门画师唐寅——江南第一风流才子王阳明——由哑巴变神童吴承恩——命运坎坷的小说家李时珍——从小立志，心比铁坚张居正——南郡奇童徐光启——胸怀大志，虚心向学徐霞客——踏遍千山万水宋应星——勇于探索，善于钻研陈洪绶——性情淳朴“小画童”黄宗羲——姚江黄孝子顾炎武——志存高远，学以致用郑成功——民族英雄夏完淳——报国之志不可无郑板桥——质朴率真，博采众长林则徐——从小立志报国李鸿章——顺应形势，执著追求任伯年——少年立志学画詹天佑——中国人的光荣齐白石——从木匠到画家孙中山——敢于挑战封建陋习梁启超——咏诗言志鲁迅——惜时如命李大钊——勤奋不怠李四光——“光被四表”的地质学家竺可桢——努力学习，坚持锻炼郭沫若——知错就改，敢作敢当阿炳——二胡名家叶圣陶——刻苦成长，心系教育梅兰芳——谦虚好学的京剧大师徐悲鸿——自古雄才多磨难茅以升——少年立志造大桥朱自清——爱书如命郑振铎——一代才华闻一多——以身殉志的诗人林巧稚——不信女子不如男梁思成——少年读大书童第周——勤奋换来的克隆先驱苏步青——东方国度上升起的灿烂的数学明星高士其——身残志坚的科学铁人冼星海——历尽磨难，终成大器华罗庚——初中文凭打天下钱学森——学习知识，贡献社会陈省身——刻苦学习，果断抉择聂耳——乐坛“拼命三郎”吴健雄——中国的“居里夫人”钱伟长——从小立志救国钱三强——中国“原子弹之父”卢嘉锡——“毛估”大师杨振宁——杰出的物理学家邓稼先——决心“科学救国”李政道——敢打敢拼，读书入迷李嘉诚——勇于进取，白手起家袁隆平——世界“杂交水稻之父”陈景润——一心扑在数学上丁肇中——勤奋刻苦，重视方法王选——当代毕昇张海迪——身残志坚

<<影响中国的100个成才故事>>

章节摘录

屈原——勤奋好学，深爱楚国民歌 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

——屈原 屈原的祖上是楚国贵族，但丝毫没有纨绔子弟的习气。

他自幼聪明好学，小时候在学校读书，总是第一个来到书房，最后一个离开书房，有时天黑了还没回到家里。

家里人经常为此事操心。

传说屈原有一位可亲可爱的姐姐女媭，每次他回家晚了，都是姐姐出去找他。

有一天，天色已经很晚，可哪里也不见屈原的踪影，姐姐急坏了。

好心的邻居帮着到处寻找。

溪涧和后山里都找遍了也没有找到。

半夜里，屈原回到家里，家人问他究竟到什么地方去了，他只是笑笑，没有说话。

第二天，细心的姐姐悄悄地跟踪他。

到了溪旁，屈原一闪身不见了。

原来，小溪旁边有个天然岩洞。

屈原就在石洞中如痴如醉地诵读楚国各地的民歌。

姐姐这下全明白了：弟弟每天放学后就到这个岩洞学习，以后再也不用到处找了。

这天，屈原像往常一样走进岩洞，来到他先前支好的石桌石凳旁，然后把书包放在石桌上，掏出书本，端坐在石凳上，低声吟咏起来。

他吟着吟着，情绪受到感染，声音渐渐激昂起来，音韵变得异常深沉，宛如那拍岸的惊涛……不一会儿，他又安静下来，身体前倾，双手托腮，闭上双目。

恍惚之中，他看见一个人影翩然而至，双手捧着一叠厚厚的书筒献给他。

屈原还以为是天仙传授天书呢，急忙参拜。

接过书一看，原来是一部《楚声》，里面分为《渔夫歌》、《五谷调》、《砍柴曲》、《蚕花谣》、《越人歌》等篇章，内容都是楚国各地的民歌、民谣。

屈原惊疑地问道：“人间烟火之事，上天怎么知道呢？”

“见来人没有作答，他又低声问道：“好诗向谁求？”

请仙人不吝赐教。

” 话刚说完，屈原抬头一看，刚才的仙人却不知去向，手中的《楚声》也不知到哪里去了。

过了好一会儿，屈原又听见一个女子的声音：“真诗都出自大众之口！”

” 这声音把屈原给弄懵了。

“仙姑在哪里？”

” 屈原急切地叫着，却没有人回答。

他回头一看，身后站着姐姐。

原来，女媭寻到岩洞里，见弟弟打盹，就没有打扰他，听见他说梦话，就随便答了一句。

这时，屈原揉了揉眼睛，才从迷梦中清醒过来。

……

<<影响中国的100个成才故事>>

编辑推荐

青少年的成功指南！

父母教导孩子成才的实用宝典！

为了帮助读者提高阅读效率，全书采用图文结合的编排方式，深入浅出的文字配以300余幅精美图片，打造出一部艺术性与知识性相融合的全文化作品，为读者提供一个立体的、彩色的、极具文化魅力的阅读空间。

同时，书中还设立了名人小档案、名人简介、名人名言、成才启示以及相关链接等多个栏目。这些栏目或纵向深入，或横向延展，帮助读者全方位、多角度了解名人成才历程。

简明体例：采用科学创新的体例讲述成才故事，每个故事都含有名人小档案、名人简介、名人名言等内容，并辅以特设的成才启示、相关链接等小栏目，全方位解读名人，引导读者从多角度探求名人成才经验。

丰富图片：300多幅精美的图片，包括人物画像、著作书影、名家真迹、历代名画、写实照片等，多种视觉元素与文字相辅相成，让读者在彩色的阅读空间里享受读书的乐趣。

艺术理念：版式设计、图文编排注重文化与艺术的有机结合，并将这种理念贯穿于制作全书的整个过程，全面提升本书的欣赏价值和艺术价值。

<<影响中国的100个成才故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>