

<<中国节日手册>>

图书基本信息

书名：<<中国节日手册>>

13位ISBN编号：9787507523454

10位ISBN编号：7507523454

出版时间：2008-10

出版时间：华文出版社

作者：余志超

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

关于传统节日，除了春节、元宵等几个大节，其他的，我们这些现代人似乎已经淡忘很久了，一些年轻人更是热衷于西方的情人节、狂欢节、圣诞节，等等。这种不同文化的交融当然不是坏事，但我们对于根于本土文化的传统节日究竟了解多少，我们是否能够继承祖先创造的精神文化遗产，这是值得忧虑的。

不过，这些忧虑看来是杞人忧天。

近年来，传统节日作为中华民族的精神文化传承，似乎又像割不断的血脉，不知不觉地呈现于国人的生活中。

不仅有民俗学者在呼吁，应该恢复一些传统节日的习俗，甚至国家已经立法，给予一些有文化含量的传统节日以法定地位。

由此可见，把那些有深厚文化内涵的传统节日继承下来，让现代人尽可能地了解中国传统节日文化，是有着重要的文化传承意义的，这也是出版本书的缘起。

## 内容概要

《中国节日手册（全彩版）》从民俗史话、民俗风情、传说故事、诗词艺术等方面，多角度、全方位地介绍了20多个中国传统节日和我国40多个少数民族节日，全面揭示中国节日民俗文化的丰富、精彩和博大。

同时，配以近300幅精美图片，以图释文，图文互注，生动地展示各种节日的概况、起源、庆祝活动以及各式各样的民俗风情。

简明的文字、精美的图片、科学的编写体例和富有文化底蕴的版式设计，多种要素有机结合为读者打造一个立体的、彩色的和极具艺术美感的阅读空间，是了解中国节日的实用读本。

传统节日是中华文化的重要组成部分，是传承中华民族精神的载体之一，学习和了解传统节日的文化内涵，是每个炎黄子孙的文化必修课。

## 书籍目录

风俗相沿袭——融入现代生活的节日新桃换旧符——春节 / 1—夜鱼龙舞——元宵节 / 18牧童遥指杏花村——清明节 / 35蒲酒花升平——端午= / 49千里共婵娟——中秋节 / 61遥知兄弟登高处——重阳节 / 72缘古有文明——传承民俗文化的节日人归落雁后——人日节 / 83春蒿黄韭试春盘——立春节 / 88东风变梅柳——中和节 / 96纷纷蝴蝶斗芳菲——花朝节 / 101倾都袂袂晨——上巳节 / 106九龙喷水梵函传——浴佛节 / 112家家扶得醉人归——社日节 / 117家家晒龙袍——天贶节 / 123—阴已复生——夏至节 / 128家家小妇拜天孙——七夕节 / 132小儿竞把青荷叶——中元节 / 137十月—送寒衣——十月朝节 / 143飞绕人间不夜城——下元节 / 147冬至阳生春又来——冬至节 / 151今朝佛粥更相馈——腊日节 / 156灶君朝天欲言事——灶王节 / 159花团锦簇处——少数民族的节日藏历新年——藏族 / 165调年会——土家族 / 168古龙坡会——苗族 / 172木脑盛会——景颇族 / 174铜鼓节——壮族 / 177赶鸟节——瑶族 / 180插花节——彝族 / 183刀杆节——傈僳族 / 185陇端节——壮族 / 189三月三歌节——壮族 / 191乌饭节——畲族 / 194 . 姐妹节——苗族 / 196仙女节——怒族 / 198三月街——白族 / 200取新火节——佤族 / 204赶坳节——侗族 / 207土皇节——侗族 / 210花儿会——土族 / 212跳宫节——彝族（白保人） / 215牛王节——土家族 / 218跳花节——苗族 / 221泼水节——傣族 / 224迁徙节——锡伯族 / 227采花节——藏族 / 229绕三灵——白族 / 232庙节——毛南族 / 235阿肯弹唱会——哈萨克族 / 237磨秋节——哈尼族 / 240查白歌节——布依族 / 243唱哈节——京族 / 246火把节——彝族 / 248雪顿节——藏族 / 252丰年祭——高山族 / 255新米节——佤族 / 258请哦美——纳西族 / 261那达慕大会——蒙古族 / 263八月节——仡佬族 / 266会街节——阿昌族 / 268芦笙节——苗族、侗族 / 270盘王节——瑶族 / 273打铁节——基诺族 / 276卡雀哇——独龙族 / 279开斋节——回族、维吾尔族等 / 281古尔邦节——回族、维吾尔族等 / 284附录：附录一：中国少数民族传统节日 / 286附录二：中国民俗旅游吸引地及民俗旅游项目 / 289

## 章节摘录

壹 风俗相沿袭——融入现代生活的节日 新桃换旧符——春节 拜年 有人认为，岁首拜年最早起源于汉代，但形成完整的习俗和礼仪，且有文字记载，大约是在唐宋以后。

《东京梦华录?卷六》记载北宋时的汴京：“十月一日年节，开封府放关扑三日，士庶自早相互庆贺。”南宋吴自牧《梦粱录》载：“正月朔日，谓之元旦……士大夫皆交相贺，细民男女亦皆鲜衣往来拜节。

”柴萼的《梵天庐丛录》称：“男女依次拜长辈，主者牵幼出谒戚友，或止遣子弟代贺，谓之拜年。

”古俗有拜年和贺年之分，拜年是向长辈叩头，贺年则是平辈相互道贺。

拜年一般从初一开始。

初一早晨，晚辈起床后，要先向长辈拜年，祝福长辈健康长寿。

长辈受拜以后，要将事先准备好的“压岁钱”发给晚辈。

家中拜完年以后，人们外出相遇时也要笑容满面地恭贺新年，互道“恭喜发财”、“新年快乐”等吉祥话语，左右邻居或亲戚朋友亦相互登门拜年或相邀饮酒娱乐。

由于拜年的对象太多，宋代时，上层士大夫开始流行投递名帖互相道贺。

宋人周辉在《清波杂志》中说：“宋元年间，新年贺节，往往使用佣仆持名刺代往。

”当时的名帖，是一种用梅花笺纸裁成的约二寸宽、三寸长的卡片，上面写着自己的姓名和地址，还写着贺年的佳言。

明代时，投递贺年帖之风更甚。

明朝大画家文征明的《贺年》诗云：“不求见面惟通谒，名纸朝来满蔽庐；我亦随人投数纸，世憎嫌简不嫌虚。

”诗中所说言的“名刺”和“名谒”即是贺年帖。

在清代，年贴又被称之为飞帖。

一般各家门前贴一红纸袋，上写“接福”两字，即为承放飞帖之用。

清人《燕台月令》记载：“是月也，片子飞，空车走。

”说的就是飞帖之风十分盛行。

有的大户人家还特设“门簿”，以登记客人的往来和飞贴。

门簿的首页多虚拟“亲到者”四人：一日寿百龄老太爷，住百岁坊巷；一日富有余老爷，住元宝街；一日贵无极大人，住大学士牌楼；一日福照临老爷，住五福楼。

以图吉利讨口彩。

.....

### 编辑推荐

中国节日文化，在悠悠五千年的历史长河中，积淀、凝聚，流传至今，作为中华民族的一份璀璨遗产，它传承着中华民族的精神，寄托着炎黄子孙的文化情感。

本书通过图片与文字的有机结合，带你穿越历史的时空，开始一段中国节日的精彩之旅。

**经典内容：** 本书从民俗史话、民俗风情、传说故事、诗词艺术等方面，多角度、全方位地介绍了20多个中国传统节日和40多个少数民族节日，全面揭示中国节日民俗文化的丰富、精彩和博大。

**丰富图片：** 近300幅精美图片，既有再现节日盛况的实景图，又有充满浓郁文化气息的民俗图，以图释文，图文互注，生动地展示各种节日的概况、起源、庆祝活动以及各式各样的民俗风情。

**理想读本：** 简明的文字、精美的图片、科学的编写体例和富有文化底蕴的版式设计，多种要素有机结合为读者打造出一个立体的、彩色的和极具艺术美感的阅读空间，是了解中国传统文化的理想读本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>