

<<人一生要读的经典大全集>>

图书基本信息

书名：<<人一生要读的经典大全集>>

13位ISBN编号：9787507528053

10位ISBN编号：7507528057

出版时间：2009-11

出版时间：华文

作者：朱自清

页数：429

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;人一生要读的经典大全集&gt;&gt;

## 前言

阅读的广度，改变生命历程的长短；阅读的深度，决定思想境界的高低。

生命的质量需要锻铸，阅读是锻铸的重要一环。

读书可以经世致用，也可以修身怡心，而阅读经典，是人生修养所应追求的一种境界。

经典带来的影响，不只是停留在某个时代，而是会穿越时空渗透到我们的灵魂中去。

真正的经典都有一种强大的精神力量，指引我们的为人处世。

正如“读一部好书，就是和许多高尚的人谈话”一样，读名家名作就是和大师的心灵在晤谈。

一个人在其一生中，阅读一些立意深远、具有丰富哲学思考的作品，不仅可以开阔视野，重新认识历史、社会、人生和自然，获得思想上的盎然新意和艺术熏陶，而且还可以学习中外名家高超而成熟的创作技巧。

然而人生匆匆，一个人要想在短暂的一生中，穷经皓首式地遍阅大师们的所有佳作，既不现实，也不经济。

在一切讲求快节奏的今天，每个人都希望能在最短的时间内获得最多的知识，为了帮助广大读者朋友寻找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些能经受住时间考验的、许多人都从中得到过特别启迪的作品，我们在参考诸多名家推荐的必读书目的基础上，组织编写了这本《人一生要读的经典大全集》，收录世界上最经典的散文、最美的诗歌、最好的杂文、最精彩的演讲词近300篇。

本书选文多为名家名作，思想性、艺术性俱佳，有的字字珠玑，给人以语言之美；有的博大深沉，给人以思想之美；有的感人肺腑，给人以情感之美；有的立意隽永，给人以意境之美。

这些经典之作曾经是一代又一代人的路标，了解并阅读这些经典作品，必将给每一位读者以智慧的启迪。

值得一提的是，为了尊重作者原文和保持原文风貌，对于一些作者在上世纪二三十年代写成或翻译的作品，其中有个别用字和当今现代汉语语法不统一的现象，我们都没有做改动。

在体例编排上，本书通过入选理由、作者简介、作品赏析等栏目多角度解析名作，引导读者准确、透彻地把握作品的思想内涵，从中汲取丰富的人生营养。

入选理由点明每篇作品入选的理由，让读者在阅读前对其有个初步的认识。

作者简介以简练的文字对作者的生平、求学经历、文学成就和影响等作了扼要的介绍，使读者对作者有一个清晰概括的了解。

作品赏析以凝练的文字，对原文的写作背景、语言特色、创作技巧、思想哲理等进行精当到位的解析，使读者从深层次上去咀嚼原文，以达到曲终韵留、余味缭绕之效。

英国著名诗人拜伦曾经说过：“一滴墨水可以引发千万人的思考。

一本好书可以改变无数人的命运。

”选择一本好书，不仅可以品味一时，更可以受益一生。

我们诚挚地期望，通过本书，能够引领读者登堂入室，管中窥豹，领略中外散文、诗歌、杂文和演讲词的真貌，同时启迪心智，陶冶性情，进而提高个人的审美意识、文学素养、写作水平、鉴赏能力、人生品位，为自己的人生添上光彩亮丽的一笔。

本书不仅具有较高的阅读欣赏价值，还可以收藏，或作为礼物馈赠亲朋好友，是一本能让读者从中获益良多的读物。

## <<人一生要读的经典大全集>>

### 内容概要

读书可以经世致用，也可以修身怡心，而阅读经典，是人生修养所应追求的一种境界。经典带来的影响，不只是停留在某个时代，而是会穿越时空渗透到我们的灵魂中去。在一切讲求快节奏的今天，每个人都希望能在最短的时间内获得最多的知识，为了帮助广大读者朋友寻找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些能经受住时间考验的、许多人者医从中得到过特别启迪的作品，我们在参考诸多名家推荐的必读书目的基础上，组织编撰了这本《人一生要读的经典大全集》，收录了世界上最经典的散文、最美的诗歌、最好的杂文和最精彩的演讲词。本书选文多为名家名作，思想性、艺术性俱佳，在体例编排上，本书通过“入选理由”、“作者简介”、“作品赏析”等栏目多角度解析名作，引导读者准确、透彻地把握作品的思想内涵。本书不仅具有较高的阅读欣赏价值，还可以收藏，或作为礼物馈赠亲朋好友，是一本能让读者从中获益良多的读物。

<<人一生要读的经典大全集>>

书籍目录

世界上最经典的散文 秋夜/鲁迅 从百草园到三味书屋/鲁迅 故乡的野菜/周作人 我的母亲/胡适 银杏/郭沫若 落花生/许地山 五月卅一日急雨中/叶圣陶 风景谈/茅盾 故都的秋/郁达夫 我所知道的康桥/徐志摩 匆匆/朱自清 背影/朱自清 荷塘月色/朱自清 渐/丰子恺 海燕/郑振铎 济南的冬天/老舍 寄小读者/冰心 小橘灯/冰心 桨声灯影里的秦淮河/俞平伯 桃源与沅州/沈从文 西湖的雪景/钟敬文 雅舍/梁实秋 风雨中忆萧红/丁玲 海上的日出/巴金 怀念萧珊/巴金 囚绿记/陆蠡 鲁迅先生记/萧红 八十述怀/季羨林 雨前/何其芳 采蒲台的苇/孙犁 荔枝蜜/杨朔 昆明的雨/汪曾祺 西湖漫笔/宗璞 听听那冷雨/余光中 苏州赋/王蒙 梦里花落知多少/三毛 阳关雪/余秋雨 丑石/贾平凹 热爱生命/蒙田 要生活得写意/蒙田 论求知/培根 生活在大自然的怀抱里/卢梭 自然(片段)/歌德 悼念乔治·桑/雨果 冬天之美/乔治·桑 乡村/屠格涅夫 海边幻想/惠特曼 贝多芬百年祭/萧伯纳 美/泰戈尔 孟加拉风光/泰戈尔 远处的青山/高尔斯华绥 海燕/高尔基 .....世界上最美的诗歌世界上最好的杂文世界上最美的演讲词

## &lt;&lt;人一生要读的经典大全集&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了，而且还是全城中称为最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙罢，也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了罢，也许是因为站在石井栏上跳了下来罢，……都无从知道。

总而言之：我将不能常到百草园了。

Ade，我的蟋蟀们！

Ade，我的覆盆子们和木莲们！

……出门向东，不上半里，走过一道石桥，便是我的先生的家了。

从一扇黑油的竹门进去，第三间是书房。

中间挂着一块匾道：三味书屋；匾下面是一幅画，画着一只很肥大的梅花鹿伏在古树下。

没有孔子牌位，我们便对着那匾和鹿行礼。

第一次算是拜孔子，第二次算是拜先生。

第二次行礼时，先生便和蔼地在一旁答礼。

他是一个高而瘦的老人，须发都花白了，还戴着大眼镜。

我对他很恭敬，因为我早听到，他是本城中极方正，质朴，博学的人。

不知从那里听来的，东方朔也很渊博，他认识一种虫，名曰“怪哉”，冤气所化，用酒一浇，就消释了。

我很想详细地知道这故事，但阿长是不知道的，因为她毕竟不渊博。

现在得到机会了，可以问先生。

“先生，‘怪哉’这虫，是怎么一回事？”

……”我上了生书，将要退下来的时候，赶忙问。

“不知道！”

”他似乎很不高兴，脸上还有怒色了。

我才知道做学生是不应该问这些事的，只要读书，因为他是渊博的宿儒，决不至于不知道，所谓不知道者，乃是不愿意说。

年纪比我大的人，往往如此，我遇见过好几回了。

我就只读书，正午习字，晚上对课。

先生最初这几天对我很严厉，后来却好起来了，不过给我读的书渐渐加多，对课也渐渐地加上字去，从三言到五言，终于到七言。

三味书屋后面也有一个园，虽然小，但在那里也可以爬上花坛去折腊梅花，在地上或桂花树上寻蝉蜕。

最好的工作是捉了苍蝇喂蚂蚁，静悄悄地没有声音。

然而同窗们到园里的太多，太久，可就不行了，先生在书房里便大叫起来：“人都到那里去了？”

！

”人们便一个一个陆续走回去；一同回去，也不行的。

他有一条戒尺，但是不常用，也有罚跪的规则，但也不常用，普通总不过瞪几眼，大声道：“读书！”

”于是大家放开喉咙读一阵书，真是人声鼎沸。

有念“仁远乎哉我欲仁斯仁至矣”的，有念“笑人齿缺日狗窦大开”的，有念“上九潜龙勿用”的，有念“厥土下上错厥贡苞茅橘柚”的……先生自己也念书。

后来，我们的声音便低下去，静下去了，只有他还大声朗读着：“铁如意，指挥倜傥，一座皆惊呢~~；金叵罗，颠倒淋漓噫，千杯未醉啁~~……”我疑心这是极好的文章，因为读到这里，他总是微笑起来，而且将头仰起，摇着，向后面拗过去，拗过去。

先生读书入神的时候，于我们是很相宜的。

有几个使用纸糊的盔甲套在指甲上做戏。

我是画画儿，用一种叫作“荆川纸”的，蒙在小说的绣像上一个个描下来，像习字时候的影写一样。

读的书多起来，画的画也多起来；书没有读成，画的成绩却不少了，最成片段的是《荡寇志》和《西

<<人一生要读的经典大全集>>

游记》的绣像，都有一大本。

后来，因为要钱用，卖给一个有钱的同窗了。

他的父亲是开锡箔店的；听说现在自己已经做了店主，而且快要升到绅士的地位了。这东西早已没有了罢。

## <<人一生要读的经典大全集>>

### 编辑推荐

《人一生要读的经典大全集》：一本书读完，世界上最经典的散文，世界上最美的诗歌，世界上最好的杂文，世界上最精彩的演讲词，不可不读的传世经典，中国家庭的理想藏书，美文鉴赏的最佳读本，代代相传的珍贵文字。

理想藏书 最佳读本 文学瑰宝。

内容经典《人一生要读的经典大全集》在参考诸多名家推荐的必读书目的基础上，收录了世界上最经典的散文、最美的诗歌、最好的杂文和最精彩的演讲词，思想性、艺术性俱佳。

这些经典之作叩击着一代又一代人的心灵，给人们以精神上的享受和艺术上的熏陶，了解并阅读这些经典，必将给每一位读者以智慧的启迪。

体例科学通过“入选理由”、“作者简介”、“作品赏析”等栏目多角度解析名作，引导读者准确、透彻地把握作品的思想内涵，领略文学艺术的神奇魅力。

“入选理由”点明每篇作品入选的理由，“作者简介”对作者的生平、成就和影响等作了扼要的介绍，“作品赏析”对作品的创作背景、语言特色、创作技巧等进行精当到位的解析。

多元启迪选择一本好书，不仅可以品味一时，更可以受益一生。

通过阅读《人一生要读的经典大全集》，可以让你在轻松愉快的氛围中，开阔文学视野，提高审美意识，触动写作灵感，陶冶思想情操，提升人生品位，徜徉经典，收获无限。

<<人一生要读的经典大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>