第一图书网, tushu007.com

<<开除自己的总经理>>

图书基本信息

书名：<<开除自己的总经理>>

13位ISBN编号：9787507531282

10位ISBN编号：7507531287

出版时间：2011-4

出版时间：华文出版社

作者：王文华

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

[王文华语录]1.梦想 - 有梦想就立刻跳进去，不是站在岸边一直空谈，一直感叹。
热身动作都很重要，但最重要的是热完身后你要跳水。
而不是虚晃两招，然后回到更衣室洗澡。
2.把握 - 生命中最大的罪恶不是你做了什么坏事，而是你该做什么好事时选择退缩。
浪费，是生命最大的罪恶。
3.成熟 - 勤奋工作，努力比赛，或努力+努力比赛都非常容易，因为这些都是为自己。
成熟，是你能承受很多变数，承受快乐和悲伤并存，而这一切承受，不是为自己，都是为别人。
4.成功 - 有时你用尽心机，最后白忙一场。
有时你无心插柳，柳树变成森林。
我们全力以赴，并不是因为这样就能达到目的地，而是这样的过程，让生命更有趣。
5.失败 - 一件事，一天，一本书，一个工作的失败，就像某一天下雨一样，当下也许会造成很大不便，过了就没意义了。
你不会记得过去的人生中哪几天下雨，所以也不用沉溺在那些失败。

第一图书网, tushu007.com

<<开除自己的总经理>>

内容概要

《开除自己的总经理》记录了王文华十年职场的辛酸苦辣，前五年他就职于美国最大的金融资讯集团Dun &
Bradstreet公司，派驻东京、纽约、福罗里达。
后五年，他任职台湾的迪斯尼电影公司行销经理、MTV电视台董事总经理。

十年中，既有成功，也有失败，他做了什么？
又学到了什么？
都写在书中。
除了分享职场经验，《蛋白质女孩》作者王文华也首次写出了这十年他家庭和感情的生活。
家庭中，父亲的生病和过世改变了他的人生观。
感情上，两段恋情让他发现自己根本不懂爱情。

这本书写人生中最重要的两件事：职场与家庭。
有人说，王文华是职场与爱情的专家，这一次，“专家”写出了自己的挣扎。

<<开除自己的总经理>>

作者简介

王文华，12月17日生，射手座。
台湾大学外文系毕业，美国斯坦福大学企管硕士。
既感性又理性，喜欢写作和企业管理。

感性，所以学文学。
著有《蛋白质女孩》、《吃玻璃的男孩》、《61 x 57》、《倒数第2个女朋友》等爱情小说。
以及《宝贝，只剩下我和你》、《斯坦福的银色子弹》等励志散文集。
理智，所以读MBA。
在纽约华尔街工作五年，回台湾后曾任迪士尼电影公司行销经理、MTV电视台董事总经理。

<<开除自己的总经理>>

书籍目录

我为什么失败
宇宙的主宰
派对上的耶稣
渡边小姐的高跟鞋
魂断好莱坞
在冷酷无情前离开
提前结束的秋天
我的穷爸爸和富爸爸
最可靠的司机
开刀房
急诊室
漫长复健路
遇到《蛋白质女孩》
全世界最好的工作
留恋舒适区
不急救同意书
“不”要活在当下
“这小伙子带着枪，很危险”
最后一击
开除自己的总经理

章节摘录

我为什么失败我看着那张裁员名单，上面一个一个的名字，像虫一样，从我的眼睛，爬进我体内，接下来几天几夜，不停啃噬我的内脏。
然后一整夜我想的，是更深、更重要的问题——我为什么失败？
突来的电话2004年12月12日星期天晚上九点，我在家看电视。
手机突然响起，是我的老板——MTV电视台亚洲区的主管。
当时我是台湾MTV的董事总经理。
“ Tom，你可不可以到远东饭店来一趟。
我和总部的几位同事在这里。
”老板的办公室在新加坡，我并不知道他来了台湾，更不知道总部其他同事也来了。
电话中我没有多问，挂上后立刻换衣服。
我知道：这是大事。
二十分钟后我走进饭店咖啡厅，老板和另外两位主管已经就座。
他们坐的姿势和那场面的态势，跟半年前我在总部求职面试时一样。
我坐下，大家心知肚明这次见面的不寻常，但仍行礼如仪，把寒暄说完。
然后老板冷静地说：“ Tom，台湾分公司必须裁员。
”半年前意兴风发我回想起半年前，进入MTV台湾分公司的第一天，老板帮我办了一个风光的party。
五十位同事齐聚在lounge bar一般时髦的会议室，老板高调地介绍我：“ 我要介绍Tom——王文华。
大家都知道他作家的身分，但从今天起，他也要以董事总经理的身份，带领大家。
”这念起来绕口的“ 董事总经理 ”头衔，是“ Managing Director ”的直译。
通常头衔愈唬人，头衔背后的人愈可能是纸老虎。
但当时，我不知道自己是不是纸老虎。
老板介绍我上台，同事们掌声响亮，甚至有些夸张。
我像得奖者一样一边挥手一边走上台，然后简短却坚决地发表了我对公司未来的愿景。
我看到台下半信半疑的眼神，我提高音量，试图把大家的怀疑压下去。
讲完下台，掌声比上台时更响。
但我没有得意，只有压力。
当我接下MTV董事总经理的职务时，老板明确地告诉我他的期望：我请你只为了一件事——增加公司的利润。
多么直接、诚实的期望！
他没有要我打造品牌、没有要我振奋士气，他没有要任何虚无缥缈的东西。
他只要所有老板和股东最需要的，也是所有专业经理人最应该给的“ 利润。
我喜欢明确的目标，也喜欢电视这个产业。
于是我离开了工作五年的博伟电影公司（迪斯尼在台湾负责电影发行的子公司），投入名称相近、性质却截然不同的产业。
从买方到卖方性质怎么不同？
在博伟，我们营销好莱坞电影。
片子强，戏院会求我们。
有大笔广告预算，媒体会求我们。
我们是买家，有很多谈判筹码。
在MTV，我们卖广告。
我们求别人。
我当然知道这两份工作的基本差别，但仍自信满满地接下新职。
上任后，我才发现“ 增加利润 ”并非那么容易。
方法很简单，开源节流而已。
但实行起来，四处碰壁。

“开源”就是要多卖广告。
境内广告主买广告时以收视率为标准，MTV是专业的音乐频道，虽有忠实的年轻观众，但收视率比不上一般综艺台或新闻台。
收视率不好，广告就难卖。
“开源”困难，“节流”就重要。
公司有五十人，每月的固定成本是沉重的负担。
“裁员”这敏感的字眼，像农药或味精，看不到，但一直在那里，洗也洗不干净，直到某一天爆发出来。
上任半年后，它爆发了。
在远东饭店，老板说：“Tom，我们需要你留下来，但公司必须裁掉一些人。
”老板打开桌上的数据夹，拿出一张纸：“这是我们建议的做法。
”听到自己没有被裁，我的紧张消退了，但立刻涌上的是沮丧。
他打开的，不只是数据夹，也是一罐小虫。
建议做法包括裁员名单，我看着那张表，上面一个一个的名字，像虫一样，从我的眼睛，爬进我体内，接下来几天几夜，不停啃噬我的内脏。
……

媒体关注与评论

非标准心灵鸡汤◆ 范海涛2010年3月17日，我在一场追随梦想的严酷考试中败下阵来，奄奄一息。
晚上便迫不及待地翻开了这本台湾作家王文华的新作——《开除自己的总经理》，似乎与老朋友再度相逢，还是那亦正亦邪的活泼文风，作者侃侃而谈着斯坦福之后的职场经历与生活，时似心灵独白，时似围炉夜话。
慢慢地，这份非标准心灵鸡汤再一次慢慢地挥发到空气中，让气场变得一会柔和，一会强大。
其实，并非第一次接触王文华的文字，第一次读到的是一个朋友从台湾带回的签名本《斯坦福的银色子弹》，是在写作《世界因你不同》的高压下的一次偶然放松。
但翻开《斯坦福的银色子弹》后，我发现自己手不释卷。
我不记得当时在昏暗的灯光中笑喷了多少次，又在中途停下思考了多少次。
我对那句“成功，就是数次游走在灰色的边缘，但是晚上依然还能睡着！
”印象颇深。
因为我当时写的人就是一个处在四面强势压力下却还要规划自己睡眠的标准范本。
我暗暗佩服这枚前辈总是能够一语中的，在欢乐诙谐的文字里。
从《斯坦福的银色子弹》到《开除自己的总经理》，时光走过了5年。
那种欢乐诙谐还在，只是多了很多更深刻的体会。
在这本书里，作者漫谈的是从斯坦福毕业以后的职场经历与生活经历。
我们看到他“随心所欲”地徜徉在大洋两岸，里面既有叱咤风云的职场经历，又有等待爱情的怅然若失，有亲人病故过程中对生命的扣问。
在时而超级搞笑时而蔓延着悲伤的文字里，我们时而哈哈大笑时而眉头紧锁，在这个过程中，我们看到一个“追随内心”的真实范本，我们和他一起走过时光长河，慢慢地走向心灵强大。
“从心选择”的标准样本在《开除自己的总经理》中，作者从主动“出走”一个光鲜职位开始，把读者带入到他引人入胜的人生章节当中，也揭开了本书暗藏的一条主线，即作者如何感性的跟随内心的决定来引领自己人生的故事。
随着这些铅字的静静流淌，一个玩的就是心跳，敢于冲破一切羁绊形象，仿佛跃然纸上。
作者用自己的经历告诉我们，只要不放弃内心的兴趣，就算暂时有距离，总有一天，我们会与那份理想在某个转角处不期而遇。
在作者的职场经历中，我们看到了那份“梦想照进现实”的惊喜。
作者在美国“穆迪信用”工作时利用“假扮在现场”为掩护，花几个小时的来回去修自己热爱的电影课程。
对于很多人来说，这是让眼镜跌碎、下巴跌掉的惊世骇俗之举。
在张大嘴巴的同时，我们翻过一页，却发现作者这种不遵循传统路线的坚持，已经让自己与曾经的梦想逐渐靠近。
最终，作者在回到台湾时，寻找到了一个与电影有关的工作，使他与曾经的理想携手前行。
作者还利用业务时间投入到自己热爱的广播脱口秀节目里，从代班主持开始，他在摸索中形成了自己有些疯狂的风格。
他突发奇想，将从不开口的同事拉入脱口秀的行列，并慢慢地把他们培养成随时可以让广播室热烈起来的引爆点。
他让老同学到直播室谈历史这么严肃的话题也同样搞笑、自然，畅快淋漓。
可以看出，作者不放弃每一个可能的小机会，从执著地打磨小机会开始，亦步亦趋地走向目的地。
当很多人理所当然地把成功归结为机遇时，其实我们忘记了所谓机遇都是给予了那些不断寻找机遇的人。
随便翻翻这本书，你就会感叹一个人的人生怎么可以这样纵横捭阖，丰富多彩。
既可以在华尔街当高级精英，又可以在电影公司做行销电影的高层管理者，还可以是成功的脱口秀节目主持人和畅销书作家。
想必是精力超群，内心定力非常强大，才可能做到如此多元。

从作者的个人经历中，我们可以获得很多灵感，怎么样才可以和自己的理想最终握手。
当然，我们看到的不完全是成功的案例，这枚精英也曾经迷茫。
从作者把自己从MTV台湾总经理的位置上“开除”那一刻开始，我们便感受到了他在职场中遇到的种种挑战。
当认清了自己的疲惫，他却能勇敢地选择退出。
我们很多人都有类似的经验，习惯于“舒适区”，习惯于被选择，习惯于事到迫不得已才做出决定。
尤其是在一个光鲜的职位与优厚的待遇面前，主动的改变和退出是那么的艰难。
然而，当作者发现自己与这份职业气场不合的时候，他毅然把自己从光鲜亮丽的幻影中解救出来。
这其中强大的内心，如果不去细心体会，是无法了解的。
在经历了多年职场打磨后，作者呈现给我们成功与挫折。
但是无论怎样，都无法阻挡他进行着丰富的生命体验。
我们最终发现，只有和内心真实的愿望靠近，我们才不会那么辛苦。
只有不背叛自己的心灵，我们才会真正地把自己解放，我们才能像作者那样，在一个自由自在的世界里，轻装上阵，所向披靡。
这正是“从心选择”的真正魅力所在。
“无力选择”告诉我们更多整本书除了描绘惊心动魄，如同一部《杜拉拉升职记》一样的职场心得以外，令人感触最深的是作者对生病父亲的描写。
从一个慷慨激昂，热心政治，到处演讲，在六十岁还能成功移民的神奇爸爸，到一个病榻上对抗癌症和中风的爸爸。
我能够感受到作者一颗“再也回不到原点”的心，伴随着父亲病情的起承转合，直至最后慢慢地衰竭，那种强大的悲伤力透纸背，在空气中弥散着。
我们从半夜给父亲拍痰的身影中，从“中沥”抱回一堆“神药”的疯狂行为中，从在黑暗的病榻旁敲击着《蛋白质女孩》的键盘声中，体味着生命的脆弱目睹着生命脆弱下去的过程。
我知道，这是一场艰难地说服自己接受与服从的过程。
如果有过类似的经历，你更能从中体会这个过程中的孤独与无助；如果有过类似的体验，你会知道为什么作者的“价值观也中风”了。
无独有偶，在写作《世界因你不同》的过程中，曾经整整有两个月的时间，我也陪伴着自己的母亲在协和医院呼吸科度过。
在那段日子，神经敏感，心惊肉跳。
看着医院窗外的阳光，发现幸福仿佛永远离自己远去。
那种心灵上的煎熬，难用语言贴切的描绘出来的。
它会使人窒息，也使人发狂，也像作者那样时时扣问因果，但是又得不到有逻辑的答案。
有时，我把电脑放在膝盖上一边改稿，一边看着睡着的母亲，我更能在安静中体味那种价值观中风的感觉。
你知道，无论如何，你的心回不到以前的原点了。
那个无忧无虑，以为自己无所不能的原点。
通过作者的描写，我们将会知道，无论早晚，我们的人生都会与这一幕相遇。
无论多么坚强，我们的自信也可能遭受毁灭性的打击。
因此，我们逐步地理解作者为什么会说：“成熟，就是能承受很多不确定的事情并存在生活中，但晚上仍能睡着，起床后仍能兴高采烈地处理每件事情。
成熟，就是能承受快乐和悲伤并存在生活中，该快乐时不悲伤，悲伤过后也能自己快乐过来。
”——字字珠玑。
因此，我们会更好的懂得，为什么及时抓住与兴趣有关的机遇走向理想那么重要。
为什么从不适合的场地及时退出那么重要。
因为人的一生总而言之都是独行侠，如果没有精彩的体验过，活过，影响过这个世界，我们有一天终会后悔与自己的梦想擦肩而过。
非标准心灵鸡汤之所以称王文华的文字为非标准心灵鸡汤，是因为他的文字里绝无刻意的对读者的曲

意逢迎。
文字里面处处是“老顽童”般的不拘一格，嬉笑怒骂，充满着邪趣。
也有深沉的自省以及对生命的旁观和严肃的思索。
作者只是自顾自地让内心声音自然真诚地流露，其实他根本无意让这些文字变成心灵鸡汤或者牛肉汤。
但是在合上书本的那一瞬间，你觉得你还是被感染了，并浑身充满了力量。
你重新审视生活，你知道就算周围再热闹，履历再辉煌，我们终究要面对自己的内心。
尽管是份非标准的心灵鸡汤，其中的励志营养成分不可小视。
这也许就是一个成功作品的价值吧。
《肖申克救赎》里饰演吐露安迪无罪的年轻人在影片结束后接受采访时说：“我们希望作品不仅仅是一部作品，而是至少它能够有让这个世界变得更美好的一点作用吧。
”我想，《开除自己的总经理》一定蕴藏着这种能量。
合上书，我继续翻开一个艰难考试的参考书，不再奄奄一息。

<<开除自己的总经理>>

编辑推荐

1、《开除自己的总经理》作者是台湾知名作家王文华，其《蛋白质女孩》曾红透海峡两岸，而本书《开除自己的总经理》是作者创作的第二个高峰期，一出版就显现出畅销书的气势。
2、《开除自己的总经理》是开复“从心选择”理念的标准范本，是一本台湾版的《世界因你不同》。
3、搜狐总裁张朝阳有句名言：“选择开除自己，才会成功！”很多社会精英，诸如网易总裁丁磊、著名主持人杨澜都有过开除自己的经历。
在一个就业压力大、就业难的时代，我们还是否应该坚持自己的理想？
是否还敢于跟残酷的现实说不，是否还要适时的开除自己！
《开除自己的总经理》图书卖点：1、斯坦佛MBA、畅销书《蛋白质女孩》的作者，台湾迪斯尼电影公司前行销经理，MTV电视台前董事总经理、同时是“若水国际股份有限公司”的创办人。
2、《开除自己的总经理》是作者创作的第二个巅峰，2009年10月出版后，一个月内加印，到目前为止已经加印四次，并荣登台湾各大畅销书排行榜前列，充分展示出畅销书的气势。
据悉，《蛋白质女孩》畅销五十万册，《开除自己的总经理》自2000年出版以来，在台湾已连续加印10次。
3、《开除自己的总经理》写人生中最重要的两件事：职场与家庭。
记录了王文华十年职场的辛酸苦辣，前五年他就职于美国最大的金融资讯集团Dun & Bradstreet公司，派驻东京、纽约、福罗里达。
后五年，他任职台湾的迪斯尼电影公司行销经理、MTV电视台董事总经理。

名人推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com