

<<我要征服世界>>

图书基本信息

书名：<<我要征服世界>>

13位ISBN编号：9787507539066

10位ISBN编号：7507539067

出版时间：2013-1

出版时间：华文出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我要征服世界>>

前言

拿破仑的生平全景是如此波澜壮阔，要在这样一本小小的传记中完全叙述清楚，几乎是不可能的。在书中，有关他最后的战役——滑铁卢之战，我仅是一笔就带过去了，关于他流放圣赫勒拿岛的6年，我也没有详细介绍。

关于他的死也众说纷纭，现在越来越多的人相信他是被谋杀的。

有关这一切的资料很多，同学们可以自己找来读一读。

我在书中叙述的重点，是拿破仑奋斗的历程和心灵的蜕变。

拿破仑1769年出生于科西嘉岛，24岁时，因为土伦战役的成功，晋升为将军，30岁时，出任法兰西执政府第一执政，33岁时，成为终身执政，35岁时，加冕为法兰西帝国皇帝，45岁时，第一次被迫退位，46岁时东山再起，建立百日王朝。

随即兵败滑铁卢，被流放到圣赫勒拿岛，6年后病逝。

他并不是从一开始就想到要成为皇帝的。

拿破仑最初的理想是将科西嘉从法国解放出来，建立自由、独立的科西嘉王国。

阴差阳错，他后来成为一位法兰西公民，为法兰西的荣誉出生入死。

再后来，他才成为法兰西皇帝。

是时代造就了拿破仑，让他经历了26年辉煌的岁月。

当时法国大革命推翻了波旁王朝的封建专制，建立了资产阶级的民主共和国。

但是新兴的政权极不稳定，人民渴望一个强有力的人物掌握政权，给大家带来和平安定的生活。

于是，拿破仑出现了，以赫赫战功当之无愧地成为了国家的主人。

时势造就了英雄，英雄不失时机地把握和顺应了时势。

然而滑铁卢一役，拿破仑却没能正确把握好时机，这场战争下午3点以前法军仍然胜券在握，当天早晨拿破仑还自信满满地说：胜利的把握有百分之九十。

到下午5点“滑铁卢”一词却成了最终失败的代名词。

而且拿破仑一反从前的作风，变得优柔寡断，延误了战机，让惠灵顿的英荷联军和布吕歇尔的普鲁士军队得以会合，最终法军因为力量悬殊而败北。

在这次战役中，负责担任佯攻的是拿破仑的小弟弟热罗姆，这位御弟不听命令、自作主张，把佯攻变成了硬攻，拿破仑不得不分兵前去救援。

佯攻不成，反而拖住了自己的兵力。

这也是拿破仑和他的皇亲国戚们关系的缩影。

他成为皇帝后，他的7个兄弟姐妹和他的养子欧仁·博阿尔内成为欧洲各地的国王、君主、总督，他们成事不足败事有余，加速了拿破仑帝国大厦的倾塌。

一百多年来，有许多人研究过拿破仑，对他有各种各样的评价。

美国作家房龙说，拿破仑是一位“似火山一般，能量比上亿普通人的能量还要大、比拦路抢劫的强盗顾虑还要少的人”，是一位“比有记载的任何其他人对同类产生的影响都要大、比几十个普通政客在更短的时间里做出了更多事情的人”，是一位“个人主义如此膨胀以至其雄心和自负需要整个星球为其充当陪衬的人”。

英国历史学家韦尔斯认为：拿破仑是一个冒险家，一个破坏者，他一生的事业和人格在19世纪的历史中所占的分量太大了，“他是一种干扰，一种潜伏着的邪恶的提醒者，一种类似某些流行病细菌的东西”。

但是哲学家叔本华说，“拿破仑是人类意志最美的表征”。

作家雨果说，“失败的拿破仑仿佛比立着的拿破仑还要更高大些。

失败并没有使拿破仑暗淡无光，失败反而使失败者变得更加崇高了”。

童话作家安徒生的父亲是一名默默无闻的鞋匠，远在丹麦，和拿破仑八竿子也打不着，他却是拿破仑狂热的崇拜者，并且最终追随拿破仑的脚步，葬送了自己的性命，让安徒生从小就失去了父亲。

在君权神授、爵位世袭的欧洲，普通人是没有加官进爵、出人头的机会的。

拿破仑横扫欧洲的征战，给欧洲各国传播了自由民主的思想火种，同时也以自己个人的奋斗历程，向

<<我要征服世界>>

当时的人们证明了一个科西嘉岛民也可以建立丰功伟绩。

于是，这个在贫困潦倒中挣扎的丹麦鞋匠也幻想通过当兵去取得荣誉和地位。

只可惜这个鞋匠的运气不好，当兵不久就得了病，并且一病不起，最终的结果是丢了性命，还背负一身债务。

德国音乐家贝多芬和拿破仑是同时代人，他的音乐也具有震撼世界的力量。

当拿破仑征战欧洲、节节胜利的时候，兴奋不已的贝多芬创作了激动人心的《第三交响曲——英雄交响曲》献给拿破仑。

但是，一年以后，当贝多芬听说拿破仑在巴黎登基做了皇帝的时候，贝多芬撕去了这首交响曲第一页的献词，愤怒地说：“什么？

他不再是一个普通人了吗？

他现在也要开始践踏人权肆意妄为了！

他希望居于万民之上，成为一个暴君！

” 我们还是听一听拿破仑的自述吧：“ 尽管有各种各样的毁谤，但我丝毫也不担心我的名声究竟会怎样。

子孙后代将会替我做出公正的判断……我的飞黄腾达是无与伦比的……我参加和指导过的激战多达50余次，我几乎全部都打了胜仗。

我主编并实施了一部以我的名字命名的法典，它使我扬名后代，永垂不朽。

我白手起家，当上了世界上最强大的君主。

我曾经把欧洲踩在我的脚下……事业和前程的大门是向有才能的人敞开的，而不论其出身或财产如何

。” 拿破仑的征战给世界带来了灾难，同时也把法国大革命的自由、民主精神传播到了世界各地，给世界带来了变革。

他从法国革命的拥护者最终蜕变到君主专制的皇帝，他注定失败，他也注定不朽。

他的勤奋与努力，为博取荣誉舍生忘死的精神，超凡的勇气与必胜的信念，钢铁般的毅力与决心，所有这些品质，值得我们学习。

<<我要征服世界>>

作者简介

汤素兰，一级作家，湖南师范大学文学院教授。

湖南省作家协会副主席。

湖南省文联副主席。

民进湖南省副主委。

全国政协委员。

曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼儿童文学奖、湖南省青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项。

被评为湖南省德艺双馨青年艺术家，影响湖南十大文化人物，荣立省政府一等功。

写作以童话为主，其作品优美风趣，深受专家和读者好评。

代表作有童话《笨狼的故事》、《小朵朵和大魔法师》、《阁楼精灵》、《小巫婆真美丽》、《奇迹花园》和儿童小说《酷男生靓女生》系列等。

<<我要征服世界>>

书籍目录

第一章荒野雄狮 第二章我要吃黑面包 第三章鼻子上的稻草 第四章剑鞘和利刃 第五章逃离科西嘉 第六章新星升起 第七章爱神之箭 第八章以剑开路 第九章洛迪战役 第十章争夺曼图亚 第十一章远征埃及 第十二章逃离开罗 第十三章雾月18日 第十四章圣诞夜的爆炸 第十五章自我加冕 第十六章奥斯特里茨战役 第十七章第一声丧钟 第十八章年轻的日耳曼刺客 第十九章最后的玫瑰 第二十章莫斯科大火 第二十一章厄尔巴岛的囚徒 第二十二章兵败滑铁卢 附录拿破仑年表

<<我要征服世界>>

章节摘录

版权页：插图：约瑟芬是法国人，但因为她父亲原是波旁王室龙骑兵的一位队长，在西印度的马提尼克拥有领地，1763年约瑟芬出生于马提尼克岛。

这使她的美丽带有异国情调，显得与众不同，风情万种。

1779年，约瑟芬同马提尼克总督的儿子博阿尔内子爵结婚，婚后不久便生下了儿子欧仁和女儿奥斯坦。

在法国大革命的动荡岁月中，博阿尔内被控犯有“叛国罪”，送上了断头台。

约瑟芬因为丈夫的牵连也曾入狱。

被释放后，约瑟芬凭借自己的美貌和娇媚，出入于巴黎上层人物的沙龙，寻求有权有势人物的保护，并且成了督政官巴拉斯的情人。

约瑟芬生活奢华，在法国政权更迭、动荡不安的年代里，她学会了怎样用她的妩媚去征服男人，寻求保护，维持自己奢华的生活。

她对于自己女性的魅力，就像穷人对于手中的铜板一样，恨不得一个掰作两个用。

拿破仑本来就是一个性格沉郁、不善与人交往的人。

女人对于他来说更是陌生。

33岁的约瑟芬身上非凡的女性魅力，对于27岁、还没有真正接触过女人的拿破仑来说，具有强烈的吸引力。

他的情感像火山一样爆发了。

他给约瑟芬写信，信中充满激情：“我每天醒来脑海里只有你……甜蜜的无与伦比的约瑟芬哟，你对我有着多么神奇的作用啊！”

“我在等你，我的心完全被你占据了。

你的玉照和那个令人心醉的晚上使我的五脏六腑都不得安宁。

甜蜜的、举世无双的约瑟芬，你是如此深深地攫取了我的心啊！

你生我的气吗？你在伤心吗？你的内心很不平静吗？……当我投身爱的狂热之中，燃烧我的火焰去燃烧你的芳心、樱唇时，我不能安静下来了。

啊，就是在这天夜里，我发觉你的玉照绝不可能代替你。

再见！

吻你一千次！

但你可别吻我，因为那会使我热血沸腾的！

”约瑟芬是情场老手，懂得欲擒故纵的道理，她虽然接受了拿破仑的追求，但是依然保持和巴拉斯以及其他几个老情人的亲密关系，这让拿破仑妒火中烧。

他更加狂热地追求约瑟芬，毫不顾忌她风流的名声和寡妇的身份，向她求婚。

这对于约瑟芬来说，真是天降的喜事。

然而，拿破仑那狂热的、令人窒息的激情和疯狂的追求虽然让约瑟芬怦然心动，但拿破仑身上那种征服一切的威力和不可言说的力量让约瑟芬感到害怕，她犹豫不决。

自从7月13日拿破仑成功地帮助督政府解危后，拿破仑和巴拉斯的关系就十分密切，他几乎每天都去卢森堡宫看巴拉斯。

但是，拿破仑的性格使他并不满足于巴黎的豪华生活，他也不习惯于在巴拉斯等督政官手下当一名驯服的助手，他心中熊熊燃烧着一种欲望，渴望做一番更加轰轰烈烈的事业。

<<我要征服世界>>

编辑推荐

《我要征服世界:拿破仑传》编辑推荐：中小学阶段，我们如何进行人格教育？

国家教育部语文新课标指定：多读伟人传记。

父母都知道，堆砌资料的传记没有吸引力。

那么，怎样的传记，才能和伟人共成长又不会感到枯燥和“被教育”？

答案是：真实。

坦率告诉伟人的“坏孩子”经历而不是生造个好孩子；用小说的真实，逼真地写出他们的淘气、不安分和对梦想的坚持。

让我们跟随这些获奖作家，一同去探知伟人成长的经历……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>