

<<人文丛刊（第3辑）>>

图书基本信息

书名：<<人文丛刊（第3辑）>>

13位ISBN编号：9787507730890

10位ISBN编号：7507730891

出版时间：2008-6

出版时间：学苑出版社

作者：魏崇新 著

页数：367

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人文丛刊（第3辑）>>

内容概要

《人文丛刊（第3辑）》是由北京外国语大学中国语言文学学院编辑的人文研究刊物。它还是展示中文学院学科建设和科研实力的“舞台”。

《人文丛刊（第3辑）》也有志成为国内人文研究的重要“阵地”。

《人文丛刊（第3辑）》现有栏目包括“语言研究”、“对外汉语教学研究”、“文学研究”、“文化研究”。

在这一辑中，书中特别发表了北京大学中文系乐黛云教授、中央民族大学历史系李鸿宾教授的论文。

书籍目录

代序语言研究甲骨文字考释四则“万一”“一旦”的多角度分析浅议关于属性词的几个问题汉语偏正短语中的方位隐喻研究方位名词用法的认知解释北京话儿化词情况调查分析现代汉语形式动词用法调查论“我说”言后行为再理解：以《天文学家之妻》为例对外汉语教学研究关于韩国本科留学生对课堂活动有效性评价的分析——对外汉语课堂活动系列调查之二对外汉语本科教学中的语言实践任务整体设计日本留学生“被动句用法”偏误分析在分析几种汉字教材特点的基础上谈汉语配套汉字教材的编写——兼论汉字独立设置课程的优势商务汉语词汇的特点及教学非学历留学生教学管理模式新探——以北京外国语大学留学生教育为例初级对外汉语教材拼音标注问题研究汉、日语量词语法特点的比较及量词教学法法语未完成过去时与汉语不用“了”过去时的对应关系“场依存—场独立”型认知风格与对外汉语阅读教学日编北京口语教材《官话指南》的语言特点分析文学研究跨文化文学研究的问题和前景试论苑猎京都大赋的写作方式公案戏探源《醒世姻缘传》的幽默艺术《红楼梦》经典化过程中的名人效应译与介：文本内部的译者引导——以曾朴的翻译实践为例鲁迅对翻译材料的选择四十年代的新文学史叙述——以马克思主义学派的几个关键词为中心日本汉文小说《啜茗谈柄》研究《水浒传》与江户日本“美国猴王”：互文迷宫中的杂交形象现代性进程中的康德美学文化研究3-6世纪中国与大秦、拜占廷的互相认识唐朝后期地方、民族势力的结合与区域政权的出现来华传教士马若瑟对中国文学的翻译与创作俄罗斯东正教驻北京使团的由来论民国时期德国汉学界与中国学术界互动之理论基础简论20世纪初期至今的英国汉学

<<人文丛刊（第3辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>