

<<南阳汉画像与生态民俗>>

图书基本信息

书名：<<南阳汉画像与生态民俗>>

13位ISBN编号：9787507730906

10位ISBN编号：7507730905

出版时间：2008-06

出版时间：学苑出版社

作者：刘克

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南阳汉画像与生态民俗>>

内容概要

《学苑文丛：南阳汉画像与生态民俗》对汉画文物中早期民间信仰文献进行了科学系统的钩稽、梳理和归纳，并从传统文化的视角，透视民间信仰育成汉画时代性内涵的作用。

《学苑文丛：南阳汉画像与生态民俗》着重分析了汉画像石中民间信仰生态意识产生的原因。并以汉画像石中类宗教生态研究为对象，考察它们与历史史实，风俗世情，乡村政治的关系，并探析这些因素与汉画像石生态理念互动的途径、形式、过程和程度。

<<南阳汉画像与生态民俗>>

作者简介

刘克，男，1964年生，河南省南阳市人，河南省学术技术带头人，1986年开始民俗艺术研究工作，至今已在海内外学术期刊上发表相关学术论文85篇，出版相关学术著作5部，完成国家社会科学规划课题和省部级人文社会科学规划课题5项，市厅级相关规划课题25项。

<<南阳汉画像与生态民俗>>

书籍目录

自序汉画像的生态美一、汉画像生态美的实质：人的自然化的审美表现二、情感本体：汉画像生态美生成的基础三、汉画像对生态美研究的价值
导言第一章 汉画像石产生的条件一、悠久的历史二、繁荣的工商业三、发达的社会经济四、厚葬习俗第二章 汉画像石研究的历史和现状一、灵石不言二、自发的探索与叩问三、科学开发与研究阶段：重笔浓抹，五彩缤纷第三章 汉画像石中民间信仰生态意识形成的原因一、社会经济方面的原因二、文化、美术方面的原因三、民间宗教原因第四章 汉画像石的阴阳本原与生态和合意识一、南阳汉画像石的生态和合旨趣二、汉画像石的生态和合特征三、生态和合意识的现代价值第五章 汉画像石中类宗教所蕴涵的生态理念一、巫术二、方相氏三、西王母第六章 汉画像石中早期佛教的生态智慧一、汉画像石中的早期佛教意蕴二、汉画像石所反映的早期佛教生态意识三、汉画像石相关图像对危害生态行为的警示第七章 音乐汉画像石中的儒家人格完善思想一、汉画像石“乐像”的类型二、乐的深层含义三、人格完善：儒家之乐对人生宇宙的解悟与转化第八章 汉画像石所反映的早期道教性命双修文化一、道风炽盛是形成相关汉画像石葬俗的重要因素二、养生画像石蕴涵着丰富的道教房中思想三、汉画像石所反映的早期民间道教人格完善技法第九章 风雨雷气信仰画像石所蕴涵的生态意识一、风雨雷电信仰二、北斗、虹霓信仰三、望气信仰第十章 汉画像石中民间信仰的文化生态一、汉画像石葬俗与早期乡村政治互动的动力机制二、汉画内容形式与时代风尚之间的和谐关系三、汉画像石的功能及人文意识之于世情民俗的顺循后记

<<南阳汉画像与生态民俗>>

编辑推荐

《南阳汉画像与生态民俗》由学苑出版社出版。

<<南阳汉画像与生态民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>