

<<中国楚辞学-第十二届中国屈原>>

图书基本信息

书名：<<中国楚辞学-第十二届中国屈原学会年会暨楚辞学国际学术研讨会论文集-第十一辑>>

13位ISBN编号：9787507733440

10位ISBN编号：7507733440

出版时间：2009-5

出版时间：学苑出版社

作者：中国屈原学会 编

页数：473

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国楚辞学-第十二届中国屈原>>

内容概要

《中国楚辞学》是中国屈原学会主编的研究屈原、楚辞和楚文化的专业学术丛刊，主要发表中外楚辞专家有关屈原和楚辞研究的最新成果，以及中国屈原学会所举办的有关屈原和楚辞学国际学术讨论会的优秀论文。

该书所收论文，目前已经为中国期刊网重要国际学术会议论文全文收录。

本辑为第十一辑。

书籍目录

屈原思想及身世经历研究屈原的艺术家身份、活动分期与歌诗作品分类问题论屈原的悲愤意识与屈骚的悲慨之美我们今天怎样评述屈原的爱国思想——三论屈原爱国思想屈原生辰及相关问题《楚辞》的文论文体语言及结集研究《楚辞》文论举要楚辞的文体界定与文体渗透《楚辞》中之楚语研究述略楚辞流传与“屈原一家之书”的《楚辞》结集论赋学与楚辞学的分合屈原作品研究《离骚》的意旨与篇题《离骚》“结构”研究论略《离骚》“悬圃”新释对《离骚》题旨的再认识《九歌·河伯》起于楚人祀河考《九歌》“兮”字用法新探云中君为雷神说厉神占梦与《惜诵》中两“日”字的人称归属《卜居》、《渔父》的作者考辨异采美：屈原作品的美学特征《楚辞》其他作者作品研究论《九辩》在《楚辞》一书中的地位——兼及汉代的拟骚之作关于《楚辞·大招》的几个问题谈谈《招隐士》的主旨学古出新传扬楚骚——《招隐士》解读和审美楚辞文化及民俗研究楚辞饮食文化研究《楚辞》、《诗经》不同艺术本质的宗教阐述楚辞祭祀诗《九歌》是楚苗文化互动的结晶由楚帛书、楚辞看楚巫文化与美学发生学清江招魂与楚辞招魂乡土情结是屈原爱国思想的根源所在端午屈原汨罗江2006年的屈原及楚辞学研究

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>