

<<法国汉学史>>

图书基本信息

书名 : <<法国汉学史>>

13位ISBN编号 : 9787507733655

10位ISBN编号 : 7507733653

出版时间 : 2009-5-1

出版时间 : 学苑出版社

作者 : 许光华

页数 : 333

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<法国汉学史>>

内容概要

《法国汉学史》是作者近年来学习法国汉学，以及跟国内外学者交流后的认知和体会的记录。全书除前言和附录外共有五章，即概述、法国汉学的草创、确立和发展、从传统走向现代（上）、（下）。

每章大致包括三方面内容：概况，汉学家列传和该时期的主要汉学成就。

<<法国汉学史>>

作者简介

许光华，1939年生，浙江瑞安人。
华东师范大学对外汉语学院教授。
1963年毕业于杭州大学中文系，被高教部选为“出国汉语师资”，入北京外国语学院进修法语。
1968年到华东师范大学中文系任教。
先后到法国蒙日洪实验中学、国立巴黎东方语言文化学院和里昂第二大学讲学。
除长期从事对外汉语教学外，主要从事汉学、比较文学和中法文化比较研究。
著有《司汤达比较研究》和《司汤达传》，主编《中国文化概要》、《国外汉学史》（主编之一）、
《外国文学指要》（主编之一）。
参与国家社科项目《中国翻译文学史》的编写与多卷本《法国文化史》的翻译，并有多篇法国文学、
汉学论文和文史翻译作品面世。

<<法国汉学史>>

书籍目录

前言第一章 概述：法国汉学三百年第二章 法国汉学的草创（13至18世纪法国汉学）第一节 法国对中国最早的认知第二节 法国传教士和欧洲汉学的草创一、“国王数学家”传教士奉命来华二、“女神”号首航中国及其意义三、“草创”期法国汉学格局第三节 “饱学多能”的传教士汉学家一、张诚、李明、刘应二、雷孝恩、白晋、巴多明、马若瑟三、冯秉正、宋君荣、钱德明、韩国英第四节 京都巴黎汉学家一、杜赫德、佛雷烈、傅尔蒙二、戴早莱、德经、小德经三、黄嘉略、高类恩、扬德望第五节 传教士对汉学领域的开拓一、推出更具学术性的中国史地书二、创建西方“易学”研究三、开始重视中国纯文学作品四、出版欧洲汉学“三大名著”五、开创汉语教学与研究六、汉语“起源”的论争及其意义第六节 传教士与法国启蒙思想家一、关于中国纪元的看法二、对中国人信仰的评述三、认为中国人有良好的伦理道德四、对中国政体的借鉴五、从科举制度到西方近代考试制度六、中国农业政策和法国重农主义第三章 法国汉学的确立和发展（19至20世纪初法国汉学）第一节 “汉学”（sinologie）学科的确立一、sinologie的确立及其意义二、学科建立的背景和特点三、汉学学科确立的主要体现四、19世纪法国汉学的局限第二节 职业汉学家队伍的形成一、雷慕沙和他的汉学研究二、儒莲和他的汉学研究三、毕欧和他的汉学研究四、德理文和他的汉学研究五、巴赞和他的汉学研究六、哥士耆、冉默德、德韦理亚和微席叶七、古兰和他的汉语研究第三节 外交官和传教士汉学家一、外交官汉学家二、传教士汉学家第四节 汉学教学和研究的新成就一、断代和国际关系史研究二、对中国多个教派的探索三、俗文学和唐宋诗词的译介四、汉语教学和研究紧密结合五、其他：关注自然科学的考察第四章 法国汉学（中国学）的发展（上）第一节 法国汉学的繁荣和昌盛一、西方的汉学，一门法国的科学二、繁荣昌盛的三个学术景象三、繁荣昌盛的三个学术背景第二节 “泰斗式”的“明星”汉学家一、沙畹和他的汉学研究二、考狄和他的汉学研究三、伯希和和他的汉学研究四、马伯乐和他的汉学研究五、葛兰言和他的汉学研究第三节 以中国题材创作的汉学家一、追求中国题材和美学意识二、克洛岱尔和中国题材创作三、谢阁兰和中国题材创作第五章 法国汉学（中国学）的发展（下）第一节 从困境中走出的法国汉学第二节 二战后的法国汉学家一、汉学队伍的扩大和专业化二、戴密微和他的汉学研究三、谢和耐和他的汉学研究四、吴德明、汪德迈和侯思孟第三节 二战后法国汉学的走向一、关注近现代中国史的研究二、1975年后的中国哲学研究三、中国文学的三个“热点”四、多元的现代汉语研究五、蓬勃发展的汉语教学附录一 法国汉学机构的确立和发展附录二 欧洲部分汉学家名录附录三 法国部分中文图书馆和博物馆简介附录四 法国部分汉学刊物简介附录五 主要参考文献后记

<<法国汉学史>>

章节摘录

第一章 概述：法国汉学三百年 法国汉学研究历史悠久，内容丰富，思路活跃，一向为世界汉学界所重视。

法国对中国的最早记载，始见于“公元170年，罗马帝国时，马克·奥尔雷（Mark Aurle）作为特使到过中国”，之后见诸于文献的则是公元13世纪法王派往蒙古的传教士鲁布鲁克（Guillaume de Rubruck，1215—1270）所写的《东行记》（1253--1255），而法国对中国真正有所研究是18世纪。如果我们从这时期算起，至今已有三百多年历史。

综观三百年法国汉学发展史，基本上可以将其分为草创、确立和从传统走向现代三个时期。

16-18世纪是西方对华传教第三次高潮，在这次传教活动中，始唱主角者是葡、西和意，而从17世纪末开始至整个18世纪，法国便独占鳌头。

南怀仁（Ferdinand Verbiest）病重时，已看到中国教区的冷落，于是向西欧发出呼吁增派教士。他的呼吁迎合了法国太阳王路易十四向世界，尤其是向东方扩张的野心，促使路易十四下决定向中国派遣六名有“国王数学家”之称的传教士，并于1685年3月3日正式踏上东去的征途。

<<法国汉学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>