

<<我在母亲怀里>>

图书基本信息

书名：<<我在母亲怀里>>

13位ISBN编号：9787507813111

10位ISBN编号：7507813118

出版时间：2008-11

出版时间：中国国际广播

作者：冰心

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我在母亲怀里>>

前言

我要说：这是一套真正的好书。

一套真正的好书，要具备以下几个条件： 一、选一批杰出的大作家； 二、出他们的选集，把好作品集中到一块儿，非选集不可； 三、有一个好的编辑思路，围绕着一个好的主题思想，选准了方向，确保能出光彩，好看，使读者爱读，使读者真正受益； 四、在编排上有新花样，让人为之一震，觉得可爱，很别致。

这套书，应该说，符合了上述的条件，所以，它是高档的读物，完全可以向广大年轻的朋友们推荐。

我知道，几位年轻的学者朋友和中国国际广播出版社，为满足上面提到的出好书的基本条件认真地做了工作，付出了大量劳动，比较成功地贯彻了编辑意图，拿出了一套高水平的丛书。

这里选择的作家，不必多说，他们都是中国现代文学巨匠。

主题是人生，谈做人的道理，谈人生的意义，谈生命的价值，谈应该怎么做和如何去做。

<<我在母亲怀里>>

内容概要

冰心（1900～1999），现代著名女作家、诗人、儿童文学家。

著名作品有《繁星》、《春水》、《寄小读者》、《再寄小读者》、《小桔灯》、《樱花赞》等。

20世纪80年代后创作了大量回忆录、小说、散文，《万般皆上品》、《我请求》等在社会上产生了强烈的反响。

本书是作者的作品选集，作者用细腻的笔触描绘了爱与人生。

这里既有对母亲深沉的敬爱，又有对孩童慈祥的疼爱；既有对爱人浓烈的挚爱，又有对朋友切切的关爱。

作者的纯真、善良、刚毅、勇敢和正直均体现在字里行间。

<<我在母亲怀里>>

书籍目录

童年·故乡·母亲 我的童年 童年杂忆 童年的春节 我的奶娘 胰皂泡 梦 默庐试笔 我的家在哪里？

无家乐 我的故乡 我的母亲 南归 乡愁 纸船男人·女人·家庭 我的祖父 我的父亲 我的小舅舅 我的表兄们 我的老伴——吴文藻（之一） 我的老伴——吴文藻（之二） 我的三个弟弟 记萨镇冰先生 忆许地山先生 叫我老头子的弟妇 叫我自己想法子的弟妇 使我心疼头痛的弟妇 人生·社会·哲思 宇宙的爱 力构小窗随笔 霞 十字架的园里 除夕的梦 我梦中的小翠鸟 遥寄印度哲人泰戈尔 “无限之生”的界线 问答词 往事（一）（节选） 往事（二）（节选） 寄小读者（通讯七） 寄小读者（通讯十四） 山中杂记 春水（节选） 十年冰心小传

<<我在母亲怀里>>

章节摘录

我的童年 我生下来七个月，也就是1901年的5月，就离开我的故乡福州，到了上海。

那时我的父亲是“海圻”巡洋舰的副舰长，舰长是萨镇冰先生。

巡洋舰“海”字号的共有四艘，就是“海圻”、“海筹”、“海琛”、“海容”，这几艘军舰我都跟着父亲上去过。

听说还有一艘叫做“海天”的，因为舰长驾驶失误，触礁沉没了。

上海是个大港口，巡洋舰无论开到哪里，都要经过这里停泊几天，因此我们这一家便搬到上海来，住在上海的昌寿里。

这昌寿里是在上海的哪一区，我就知道了，但是母亲所讲的关于我很小时候的故事，例如我写在《寄小读者》通讯（十）里面的一些，就都是以昌寿里为背景的。

我关于上海的记忆，只有两张相片作为根据，一张是父亲自己照的：年轻的母亲穿着沿着阔边的衣裤，坐在一张有床架和帐楣的床边上，脚下还摆着一个脚炉，我就站在她的身旁，头上是一顶青绒的帽子，身上是一件深色的棉袍。

父亲很喜欢玩些新鲜的东西，例如照相，我记得他的那个照相机，就有现在卫生员背的药箱那么大！他还有许多冲洗相片的器具，至今我还保存有一个玻璃的漏斗，就是洗相片用的器具之一。

另一张相片是在照相馆照的，我的祖父和老姨太坐在茶几的两边，茶几上摆着花盆、盖碗茶杯和水烟筒，祖父穿着夏天的衣衫，手里拿着扇子；老姨太穿着沿着阔边的上衣，下面是青纱裙子。

我自己坐在他们中间茶几前面的一张小椅子上，头上梳着两个丫角，身上穿的是浅色衣裤，两手按在膝头，手腕和脚踝上都戴有银镯子，看样子不过有两三岁，至少是会走了吧。

父亲四岁丧母，祖父一直没有再续弦，这位老姨太大概是祖父老了以后才娶的。

我在1911年回到福州时，也没有听见家里人谈到她的事，可见她在我们家里的时间是很短暂的，记得我们住在山东烟台的时期内，祖父来信中提到老姨太病故了。

当我们后来拿起这张相片谈起她时，母亲就夸她的活计好，她说上海夏天很热，可是老姨太总不让我光着膀子，说我背上的那块蓝“记”是我的前生父母给涂上的，让他们看见了就来讨人了。

她又知道我母亲不喜欢红红绿绿的，就给我做白洋纱的衣裤或背心，沿着黑色烤绸的边，看去既凉爽又醒目。

母亲说她太费心了，她说费事倒没有什么，就是太素淡了。

的确，我母亲不喜欢浓艳的颜色，我又因为从小男装，所以我从来没有扎过红头绳。

现在，这两张相片也找不到了。

<<我在母亲怀里>>

编辑推荐

阅读《我在母亲怀里：冰心笔下的人生絮思》，可触摸到最敏感的心灵，感受到最精致的笔墨，在爱的怀抱里，让漂泊的灵魂得到片刻的休息。

<<我在母亲怀里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>