第一图书网, tushu007.com

<<正说两汉四百年>>

图书基本信息

书名：<<正说两汉四百年>>

13位ISBN编号：9787507826180

10位ISBN编号：750782618X

出版时间：2005-11

出版时间：中国国际广播出版社

作者：张小锋

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<正说两汉四百年>>

内容概要

两汉时期（前206-220年）早已成为历史，但是两汉时期对中华民族的影响，却随着历史车轮的滚滚向前，而愈加明显。
汉语和汉字是每一个中华儿女的通用语言和文字，汉族是我国人口最多的民族，是中华民族的主体，人们不禁会问，汉语、汉字、汉族是否与历史上的汉朝有某种关系呢？
答案无疑是肯定的。
可以说，正是有了两汉四百余年的孕育与熔铸，才有了今朝灿烂强盛的中华民族。
《正说两汉四百年》在汲取前人研究成果的基础上，以史话的形式，从帝王、后妃、公主王孙、妇女、军事、外交、政治制度、社会经济、法律、教育、思想文化与科技等多方面，对两汉历史作了全方位的阐述。
全书图文并茂，文字生动，在诸多问题上，颇有自己的见解，是一本有一定学术价值且可读性较强的书。

第一图书网, tushu007.com

<<正说两汉四百年>>

书籍目录

序两汉概说一、两汉的疆域二、两汉的人口三、两汉的行政区划四、两汉的都城1．西京长安2．东京洛阳两汉皇帝史话一、两汉皇帝概说二、两汉皇帝制度三、两汉皇帝扫描1．布衣皇帝：高祖刘邦2．宽仁之主：惠帝刘盈3．一代明君：文帝刘恒4．布义行刚：景帝刘启5．雄才大略：武帝刘彻6．“中兴”之君：宣帝刘询7．荒淫君主：成帝刘骜8．无可奈何：哀帝刘欣9．篡位皇帝：“新”朝皇帝王莽10．中兴英主：光武帝刘秀11．照临四方：明帝刘庄12．长者皇帝：章帝刘炟两汉后妃史话一、两汉后妃制度二、两汉后妃扫描1．女皇第一人：高祖吕皇后2．长门幽怨：武帝阿娇皇后3．歌女皇后：武帝皇后卫子夫4．倾国倾城：武帝李夫人5．神奇夫人：武帝夫人赵钩弋6．亡汉“老妖”：元帝皇后王政君7．温柔“祸水”：赵飞燕姐妹8．“德冠后宫”：明帝马皇后9．勤勉自强：和帝皇后邓绥10．机关算尽：安帝皇后阎姬11．三世临朝：顺帝皇后梁女内12．悲剧皇后：灵帝何皇后两汉王孙公主史话一、两汉王孙制度二、两汉王孙扫描1．聪明误：淮南王刘安2．冤死者：戾太子刘据3．皇帝梦：昌邑王刘贺三、两汉公主制度四、两汉公主扫描1．鲁元公主2．馆陶长公主3．阳信长公主4．卫长公主5．隆虑公主、夷安公主6．鄂邑盖长公主7．敬武长公主8．细君公主与解忧公主9．湖阳公主两汉妇女史话一、两汉妇女概说1．政治、外交、文化活动2．商业活动3．在家庭中的地位与角色4．两汉人从外家姓的习俗5．两汉妇女的封侯封君6．两汉妇女的婚姻观念二、两汉妇女扫描1．代父受刑：淳于缇萦2．女外交家：冯嫽3．出塞和亲：王昭君4．女中豪杰：吕母5．女史学家：班昭6．一代才女：蔡文姬两汉军事史话一、两汉军事概说二、两汉军事制度1．南北军2．西园八校尉3．征战部队4．郡国兵与边兵三、两汉军事人物扫描1．平叛首功：周亚夫2．不败将军：卫青3．破匈英雄：霍去病4．飞将军：李广5．无奈贰臣：李陵6．“贰师将军”：李广利7．威震西域：傅介子8．抚羌耄耋：赵充国9．扬威异域：陈汤10．马革裹尸：马援两汉外交史话一、两汉外交概说二、两汉外交人物扫描1．通略西域：张骞2．孤胆英雄：苏武3．经营西南：唐蒙与司马相如4．封侯万里：班超5．望海止步：甘英两汉政治史话一、两汉的政治制度1．三公九卿制2．地方政府二、两汉政治人物扫描1．奇谋独运：张良2．顾全大局：萧何3．一代忠良：晁错4．怀才不遇：贾谊5．偏激自负：主父偃6．中正耿直：李固7．不畏强权：李膺8．乱世枭雄：曹操两汉经济史话一、两汉经济概说二、两汉经济人物扫描1．理财高手：桑弘羊2．“代田”利农：赵过3．“区田”、“氾书”：氾胜之两汉法律制度史话．一、两汉法律制度概说1．两汉的立法活动和《九章律》2．两汉的法律形式3．两汉的法律思想和汉律儒家化4．两汉法制的特点5．两汉的司法制度二、法制人物张释之两汉教育史话一、两汉的学校1．中央太学2．贵胄学校与鸿都门学3．郡国学校4．私学教育二、两汉的察举取士制度1．察举取士的创立2．察举科目3．察举取士的弊端三、两汉教育人物扫描1．独尊儒术：董仲舒2．革新儒学：王充两汉科技与思想文化史话一、两汉科学技术扫描1．数学2．天文历法3．物理、化学和地理学4．两汉的医学5．造纸术二、两汉经学、宗教、哲学扫描1．今文经与古文经2．道教与佛教3．唯心主义与唯物主义三、两汉的史学扫描1．司马迁与《史记》2．班固与《汉书》四、两汉的文学与艺术扫描1．两汉的文学2．两汉的艺术后记主要参考书目

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

6．一代才女：蔡文姬　　蔡琰，字文姬，东汉陈留圉（今河南杞县南）人。
据推算，她出生于178年，卒年不详。
蔡文姬是东汉末年大文学家蔡邕的女儿，从小受到文学熏陶，博学而有才辩，尤其精通音律。
据刘昭的《幼童传》记载：文姬幼年时候，有一天夜里，她父亲正在弹琴，琴弦忽然断了一根。
文姬在一旁听见了，凭着声音，立即判断说：“ 断了第二根弦。
”蔡邕以为她不过是偶然说对了，便故意弄断另一根琴弦，再来考问她。
文姬不假思索地回答说：“ 是第四根弦。
”果然说得一点不错。
父亲这才相信她是真的能辨琴音。
文姬的音乐素养和艺术天赋，于此可见一斑。
蔡文姬一生的道路坎坷不平。
幼年时随父亲亡命在外；16岁时，嫁给河东人卫仲道，没有生儿育女，丈夫便早死了，于是，只得重返母家寡居。
那时，父亲已被王允杀害。
兴平（194～195年）中，董卓擅权，天下大乱。
文姬被乱军劫掠，辗转流落到南匈奴（故城在今内蒙古自治区），与左贤王成亲，生了两个儿子。
在那里，她一直生活了12个春秋，饱尝风霜之苦。
曹操统一北方后，于建安十二年（207年）特意派遣使者，带了金璧到南匈奴，把蔡文姬赎了回来。
后来有《题文姬归汉图》诗云：“ 绝世王嫱悲久去，千秋蔡女竟归来。
空怜幼子留沙漠，未忍亲书堕劫灰。
”为什么曹操对一个流落异族的女子竟如此重视呢?一个原因，固然是曹操跟蔡文姬的父亲蔡邕素来友善，他念及蔡邕无后，因而把蔡文姬的事情放在心上；更重要的是，因为蔡文姬是一个博学多才、能传父业的女性，曹操思贤若渴，爱才如命，所以才不惜以重金赎归。
《后汉书》卷84《列女传》记载，蔡文姬归汉后，改嫁给同郡人董祀。
董祀为屯田都尉，有一次犯法当死。
文姬不愿丈夫死去，就到曹操门下请求曹操开恩。
当时曹操正和公卿名士及远方的使驿聚会，听说文姬到来，曹操非常兴奋，对客人们说：“ 蔡伯喈（蔡邕的字）的女儿就在门外，我今天请你们瞻仰一下她的风采。
”客人们都翘首以望，然而，当见到文姬时，大家都愣住了，只见她蓬头垢面，满面愁容，跪下来就向曹操叩头请罪。
她的诉说，言辞清辩，饱含酸哀，闻者无不感动。
曹操说：“ 你的辛酸处境实在值得同情，可是文状已经发出，怎么办呢? ”文姬回答说：“ 明公厩马万匹，虎士成林，难道还舍不得疾足一骑，而不去拯救一条垂死的生命么！
”曹操终于被感动了，他派快马追回了文状，赦免了董祀的罪。
当时天气很寒冷，曹操就把头巾、鞋袜之类恩赐给文姬御寒；同时又问她：“ 听说你父亲生前藏书很多，著述宏富，你能回忆起来吗? ”文姬回答说：“ 亡父遗著先前有四千余卷，经过颠沛流离，都已散失。
现在我所能回忆、背诵得出来的，只有400多篇。
”曹操听了，立即表示，将委派10名官员给她当助手，请她把能够回忆的篇章全部缮写出来。
蔡文姬因为受到“ 男女之别，礼不亲授 ”的封建礼教的束缚，谢绝了曹操给她配备助手的好意，而由自己动手，凭着她惊人的记忆力，蔡邕的部分遗著就这样通过文姬之手被抢救了出来。
蔡文姬是建安时期杰出的女诗人。
她的作品，据《隋书》卷35《经籍志》著录有一卷，载人《后汉书》本传的有《悲愤诗》两篇，一为五言体，一为楚辞体。

第一图书网, tushu007.com

这两篇作品是蔡琰“感伤离乱，追怀悲愤”的产物。
其中五言体《悲愤诗》历来就有真伪之争，比如，苏轼和阎若璩等都曾对此产生怀疑。
但一般认为，这两首《悲愤诗》大致可以确定是蔡琰的作品。
另有琴曲歌辞《胡笳十八拍》，载于宋代郭茂倩《乐府诗集》和朱熹《楚辞后语》，同样是叙蔡琰自身的经历，相传也是她的作品。
但由于不见于《后汉书》本传，而且体裁和一般汉、魏作品不同，一般都疑为后人伪托或改作。

第一图书网, tushu007.com

<<正说两汉四百年>>

编辑推荐

一个激动人心的时代，一段壮丽恢弘的历史，《正说两汉四百年》为您讲述大汉四百年的盛世传奇！
以史话的形式，从帝王、后妃、公主王孙、妇女、军事、外交、政治制度、社会经济、法律、教育、思想文化与科技等多方面，对两汉历史作了全方位的阐述。
一睹历史之真相，澄清戏说之盲点。
一睹历史之真相，澄清戏说之盲点！

第一图书网, tushu007.com

<<正说两汉四百年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com