

<<正说两汉四百年>>

图书基本信息

书名：<<正说两汉四百年>>

13位ISBN编号：9787507826180

10位ISBN编号：750782618X

出版时间：2005-11

出版时间：中国国际广播出版社

作者：张小锋

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<正说两汉四百年>>

### 内容概要

两汉时期（前206-220年）早已成为历史，但是两汉时期对中华民族的影响，却随着历史车轮的滚滚向前，而愈加明显。

汉语和汉字是每一个中华儿女的通用语言和文字，汉族是我国人口最多的民族，是中华民族的主体，人们不禁会问，汉语、汉字、汉族是否与历史上的汉朝有某种关系呢？

答案无疑是肯定的。

可以说，正是有了两汉四百余年的孕育与熔铸，才有了今朝灿烂强盛的中华民族。

《正说两汉四百年》在汲取前人研究成果的基础上，以史话的形式，从帝王、后妃、公主王孙、妇女、军事、外交、政治制度、社会经济、法律、教育、思想文化与科技等多方面，对两汉历史作了全方位的阐述。

全书图文并茂，文字生动，在诸多问题上，颇有自己的见解，是一本有一定学术价值且可读性较强的书。

## &lt;&lt;正说两汉四百年&gt;&gt;

## 书籍目录

序两汉概说一、两汉的疆域二、两汉的人口三、两汉的行政区划四、两汉的都城1. 西京长安2. 东京洛阳两汉皇帝史话一、两汉皇帝概说二、两汉皇帝制度三、两汉皇帝扫描1. 布衣皇帝：高祖刘邦2. 宽仁之主：惠帝刘盈3. 一代明君：文帝刘恒4. 布义行刚：景帝刘启5. 雄才大略：武帝刘彻6. “中兴”之君：宣帝刘询7. 荒淫君主：成帝刘骜8. 无可奈何：哀帝刘欣9. 篡位皇帝：“新”朝皇帝王莽10. 中兴英主：光武帝刘秀11. 照临四方：明帝刘庄12. 长者皇帝：章帝刘炆两汉后妃史话一、两汉后妃制度二、两汉后妃扫描1. 女皇第一人：高祖吕皇后2. 长门幽怨：武帝阿娇皇后3. 歌女皇后：武帝皇后卫子夫4. 倾国倾城：武帝李夫人5. 神奇夫人：武帝夫人赵钩弋6. 亡汉“老妖”：元帝皇后王政君7. 温柔“祸水”：赵飞燕姐妹8. “德冠后宫”：明帝马皇后9. 勤勉自强：和帝皇后邓绥10. 机关算尽：安帝皇后阎姬11. 三世临朝：顺帝皇后梁女内12. 悲剧皇后：灵帝何皇后两汉王孙公主史话一、两汉王孙制度二、两汉王孙扫描1. 聪明误：淮南王刘安2. 冤死者：戾太子刘据3. 皇帝梦：昌邑王刘贺三、两汉公主制度四、两汉公主扫描1. 鲁元公主2. 馆陶长公主3. 阳信长公主4. 卫长公主5. 隆虑公主、夷安公主6. 鄂邑盖长公主7. 敬武长公主8. 细君公主与解忧公主9. 湖阳公主两汉妇女史话一、两汉妇女概说1. 政治、外交、文化活动2. 商业活动3. 在家庭中的地位与角色4. 两汉人从外家姓的习俗5. 两汉妇女的封侯封君6. 两汉妇女的婚姻观念二、两汉妇女扫描1. 代父受刑：淳于缇萦2. 女外交家：冯燎3. 出塞和亲：王昭君4. 女中豪杰：吕母5. 女史学家：班昭6. 一代才女：蔡文姬两汉军事史话一、两汉军事概说二、两汉军事制度1. 南北军2. 西园八校尉3. 征战部队4. 郡国兵与边兵三、两汉军事人物扫描1. 平叛首功：周亚夫2. 不败将军：卫青3. 破匈英雄：霍去病4. 飞将军：李广5. 无奈贰臣：李陵6. “贰师将军”：李广利7. 威震西域：傅介子8. 抚羌耄耋：赵充国9. 扬威异域：陈汤10. 马革裹尸：马援两汉外交史话一、两汉外交概说二、两汉外交人物扫描1. 通略西域：张骞2. 孤胆英雄：苏武3. 经营西南：唐蒙与司马相如4. 封侯万里：班超5. 望海止步：甘英两汉政治史话一、两汉的政治制度1. 三公九卿制2. 地方政府二、两汉政治人物扫描1. 奇谋独运：张良2. 顾全大局：萧何3. 一代忠良：晁错4. 怀才不遇：贾谊5. 偏激自负：主父偃6. 中正耿直：李固7. 不畏强权：李膺8. 乱世枭雄：曹操两汉经济史话一、两汉经济概说二、两汉经济人物扫描1. 理财高手：桑弘羊2. “代田”利农：赵过3. “区田”、“汜书”：汜胜之两汉法律制度史话. 一、两汉法律制度概说1. 两汉的立法活动和《九章律》2. 两汉的法律形式3. 两汉的法律思想和汉律儒家化4. 两汉法制的特点5. 两汉的司法制度二、法制人物张释之两汉教育史话一、两汉的学校1. 中央太学2. 贵胄学校与鸿都门学3. 郡国学校4. 私学教育二、两汉的察举取士制度1. 察举取士的创立2. 察举科目3. 察举取士的弊端三、两汉教育人物扫描1. 独尊儒术：董仲舒2. 革新儒学：王充两汉科技与思想文化史话一、两汉科学技术扫描1. 数学2. 天文历法3. 物理、化学和地理学4. 两汉的医学5. 造纸术二、两汉经学、宗教、哲学扫描1. 今文经与古文经2. 道教与佛教3. 唯心主义与唯物主义三、两汉的史学扫描1. 司马迁与《史记》2. 班固与《汉书》四、两汉的文学与艺术扫描1. 两汉的文学2. 两汉的艺术后记主要参考书目

## &lt;&lt;正说两汉四百年&gt;&gt;

## 章节摘录

6. 一代才女：蔡文姬 蔡琰，字文姬，东汉陈留圉（今河南杞县南）人。据推算，她出生于178年，卒年不详。

蔡文姬是东汉末年大文学家蔡邕的女儿，从小受到文学熏陶，博学而有才辩，尤其精通音律。据刘昭的《幼童传》记载：文姬幼年时候，有一天夜里，她父亲正在弹琴，琴弦忽然断了一根。文姬在一旁听见了，凭着声音，立即判断说：“断了第二根弦。

”蔡邕以为她不过是偶然说对了，便故意弄断另一根琴弦，再来考问她。

文姬不假思索地回答说：“是第四根弦。

”果然说得一点不错。

父亲这才相信她是真的能辨琴音。

文姬的音乐素养和艺术天赋，于此可见一斑。

蔡文姬一生的道路坎坷不平。

幼年时随父亲亡命在外；16岁时，嫁给河东人卫仲道，没有生儿育女，丈夫便早死了，于是，只得重返母家寡居。

那时，父亲已被王允杀害。

兴平（194～195年）中，董卓擅权，天下大乱。

文姬被乱军劫掠，辗转流落到南匈奴（故城在今内蒙古自治区），与左贤王成亲，生了两个儿子。

在那里，她一直生活了12个春秋，饱尝风霜之苦。

曹操统一北方后，于建安十二年（207年）特意派遣使者，带了金璧到南匈奴，把蔡文姬赎了回来。

后来有《题文姬归汉图》诗云：“绝世王嫱悲久去，千秋蔡女竟归来。

空怜幼子留沙漠，未忍亲书堕劫灰。

”为什么曹操对一个流落异族的女子竟如此重视呢？一个原因，固然是曹操跟蔡文姬的父亲蔡邕素来友善，他念及蔡邕无后，因而把蔡文姬的事情放在心上；更重要的是，因为蔡文姬是一个博学多才、能传父业的女性，曹操思贤若渴，爱才如命，所以才不惜以重金赎归。

《后汉书》卷84《列女传》记载，蔡文姬归汉后，改嫁给同郡人董祀。

董祀为屯田都尉，有一次犯法当死。

文姬不愿丈夫死去，就到曹操门下请求曹操开恩。

当时曹操正和公卿名士及远方的使驿聚会，听说文姬到来，曹操非常兴奋，对客人们说：“蔡伯喈（蔡邕的字）的女儿就在门外，我今天请你们瞻仰一下她的风采。

”客人们都翘首以望，然而，当见到文姬时，大家都愣住了，只见她蓬头垢面，满面愁容，跪下来就向曹操叩头请罪。

她的诉说，言辞清辩，饱含酸哀，闻者无不感动。

曹操说：“你的辛酸处境实在值得同情，可是文状已经发出，怎么办呢？”文姬回答说：“明公厩马万匹，虎士成林，难道还舍不得疾足一骑，而不去拯救一条垂死的生命么！”

”曹操终于被感动了，他派快马追回了文状，赦免了董祀的罪。

当时天气很寒冷，曹操就把头巾、鞋袜之类恩赐给文姬御寒；同时又问她：“听说你父亲生前藏书很多，著述宏富，你能回忆起来吗？”文姬回答说：“亡父遗著先前有四千余卷，经过颠沛流离，都已散失。

现在我所能回忆、背诵得出来的，只有400多篇。

”曹操听了，立即表示，将委派10名官员给她当助手，请她把能够回忆的篇章全部缮写出来。

蔡文姬因为受到“男女之别，礼不亲授”的封建礼教的束缚，谢绝了曹操给她配备助手的好意，而由自己动手，凭着她惊人的记忆力，蔡邕的部分遗著就这样通过文姬之手被抢救了出来。

蔡文姬是建安时期杰出的女诗人。

她的作品，据《隋书》卷35《经籍志》著录有一卷，载人《后汉书》本传的有《悲愤诗》两篇，一为五言体，一为楚辞体。

## <<正说两汉四百年>>

这两篇作品是蔡琰“感伤离乱，追怀悲愤”的产物。

其中五言体《悲愤诗》历来就有真伪之争，比如，苏轼和阎若璩等都曾对此产生怀疑。但一般认为，这两首《悲愤诗》大致可以确定是蔡琰的作品。

另有琴曲歌辞《胡笳十八拍》，载于宋代郭茂倩《乐府诗集》和朱熹《楚辞后语》，同样是叙蔡琰自身的经历，相传也是她的作品。

但由于不见于《后汉书》本传，而且体裁和一般汉、魏作品不同，一般都疑为后人伪托或改作。

## <<正说两汉四百年>>

### 编辑推荐

一个激动人心的时代，一段壮丽恢弘的历史，《正说两汉四百年》为您讲述大汉四百年的盛世传奇！

以史话的形式，从帝王、后妃、公主王孙、妇女、军事、外交、政治制度、社会经济、法律、教育、思想文化与科技等多方面，对两汉历史作了全方位的阐述。

一睹历史之真相，澄清戏说之盲点。

一睹历史之真相，澄清戏说之盲点！

<<正说两汉四百年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>