

<<满城尽带黄金甲>>

图书基本信息

书名：<<满城尽带黄金甲>>

13位ISBN编号：9787507827583

10位ISBN编号：7507827585

出版时间：2006-11

出版时间：中国国际广播出版社

作者：张昶，张狂著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<满城尽带黄金甲>>

内容概要

这是一个刀兵浴血的斗争故事；亦是一个权欲纵横的历史故事；亦是一个缠绵悱恻的爱情故事。

唐末大灾，民不聊生，地方割据，草寇横行。而一个“黄金甲已出，得者得天下”的传说，勾起了所有人对于权欲的追求。不管是时势造英雄，还是英雄造时势，英雄和非英雄们将所有的希望和欲望寄托在传说中的黄金甲上，“得者得天下”，天下就意味着所有的一切，谁又能拒绝这一切呢？于是，众势力因此大肆寻找黄金甲，只是没有一个人知晓黄金甲究竟为何物。要找到它，也许只有靠天意了。

不要以为乱世只出英雄，正因为乱世，所以造就的爱情才弥足珍贵。

王仙芝、紫芙、朱温三人青梅竹马，王仙芝一次偶拾金色菊花，它非金非铜似琉璃，万分美丽，王仙芝将其赠与紫芙做定情信物。朱温心里也爱慕紫芙，但碍于王仙芝是其好友，碍于紫芙心里真爱的是王仙芝，便把此情久藏心底。

王仙芝本是铮铮男儿，为让紫芙过上最好的日子，贩盐小民也起兵。然而却在利益的争夺中逐渐丧失自我，对紫芙亦开始冷落。盟友黄巢身披被世人公认为是黄金甲的铜甲，一时间成了众矢之的。各种情感和权欲在黄金甲的诱惑下错综交集：软弱的帝王、强势的佞臣、四起的草寇……在王权与荣华面前，爱情、亲情、友情等等人世间最美好的东西，显得那般脆弱，一击即溃。那在欲望面前呈现出来的一张张脸，开始像京剧脸谱那样斑斓，那样狰狞。本来是一张张净白的脸，在戴上脸谱后，演得是那么真切切，切真真。

接着，悲剧上演，那个被欲望蒙蔽的王仙芝战死。紫芙在其墓前拿出当时定情的金色菊花，准备自杀，却不经意打开了黄金甲的玄机。原来号令天下的黄金甲，竟是一朵金色菊花。随行的朱温因此获得了真正的黄金甲，天意如此。

硕儒之家长大的朱温，本无意于天下，而天下即是所有，即包括他一直深恋的紫芙。只是最后的最后，朱温称帝灭唐，如传说般得了天下。可紫芙，不但心里依旧没有他，还撒手离他而去。凉悠悠悲戚戚，到底谁是悲剧，谁是谁的悲剧……

唯一活下来的朱温成了英雄。他本无意于江山，却得了江山；自己心仪的美人，身心却皆未曾属于过他一日。他只能寄情于黄金菊，命将士身披铜甲，头戴菊花……

同样悲剧的黄巢料到了结局，却没料到过程。于是乎，“待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。

”

<<满城尽带黄金甲>>

作者简介

张昶，著名作家、评论家，现代小说的探索者和实践家。著有《边走边爱》、《张爱玲纸上电影系列》等。其作品有多种外文译本，多部小说被改编成影视剧。

<<满城尽带黄金甲>>

书籍目录

代序引子第一部 天命难违第一章 新君第二章 奇缘第三章 深宫第四章 噩梦第二部 风云乍起第一章 揭竿第二章 交恶第三章 民哀第四章 兵变第三部 战鼓连天第一章 功成第二章 兵败第三章 死别第四章 天兵第四部 大局初定第一章 离别第二章 红叶第三章 称帝第四章 迷途第五部 伊人归去第一章 内讧第二章 归来第三章 阉乱第四章 伤逝附录 历史背景大事年表王仙芝朱温黄巢唐僖宗田令孜李克用唐昭宗红叶题诗李克用、王重荣击朱玫之战

<<满城尽带黄金甲>>

章节摘录

书摘 一 长安城。

皇宫。

宽大的金色座椅上，缠着一条条闪着鳞光的龙。

李儂坐在上面打着瞌睡。

田令孜和几个小太监在旁侍候着。

忽有官员来报：有柔和金光自河南方向升腾而起，直冲上天。

世人都道是传说中的黄金甲现出真身。

李儂笑道：“朕从不信有什么黄金甲，而那金光冲天，大抵是某处失了大火，火光冲天，就有你们这些喜欢胡思乱想的人惊恐了。”

言罢叹了口气，又说：“你们都是国家栋梁，怎能和无知百姓一样，随意听信那些市井传言？该把心思放在政务上，那才是正经。”

田令孜在一旁，见李儂对此事不以为意，便跟着附和道：“皇帝英明，那些草民无知，不知从哪里听来一点传言，见风便长，越传越广，弄得人心惶惶。”

他虽然这样说，心里却暗自揣测：“早就听人说得黄金甲者可得天下，此言流传甚广，恐怕不能不信。”

若是真有此物，那老夫一定要争争看。

人的贪欲永无止境。

田令孜身是宦官，现如今已是一人之下万人之上，却始终还做着一朝面南的美梦。

此时李儂便说困了，要回后宫歇息。

田令孜服侍完李儂，便回到了紫烟阁。

二 紫烟阁里。

田令孜掩好门窗，又击掌三声。

只听吱的一声响，那一面挂着松鹤图的墙壁上竟然出现一扇门。

从门里走出两个身着黑衣的年轻人，面色苍白，眼睛却是锐利。

只见两人向田令孜躬身一拜，齐声说道：“不知主公此番唤小人来有何吩咐？”田令孜笑道：“老夫养你们兄弟多年，今日便要你们为老夫办第一件事情。”

那两个黑衣人微微点头，又拱手道：“主公请吩咐。”

小人愿为主公上刀山下火海，万死不辞。

两人话语一致，分秒不差，好似两人心有灵犀。

再仔细看，这两个瘦弱的年轻人竟然连面貌都一模一样，他们是孪生的兄弟。

田令孜看着这两兄弟，想自己苦心栽培他们多年，今日终于有其用武之地，心里也暗暗高兴，便对此兄弟二人说：“今日老夫在皇上身边，听说河南方向有金光夜现，直冲霄汉。”

老夫怀疑是黄金甲现身。

现命你二人连夜启程，去河南替老夫彻查此事。

若能得到黄金甲，便速速回来。

两兄弟对视一会儿，然后点了点头，齐声问道：“主公说的黄金甲究竟是何等模样？可有图形可以对照？”田令孜闻言苦笑道：“实话说，老夫却也不知道这黄金甲究竟是何物，只知是一件神奇之物，必有其怪异之处。”

你二人出宫后，要仔细留意，暗中查访，切不可轻举妄动，打草惊蛇。”

两兄弟又一齐点了点头。

田令孜满意一笑，又从怀中拿出一块虎头玉佩，说：“这是老夫的贴身令牌。”

你们兄弟二人带上它。

若是遇到麻烦，便将其示于当地官府，就说是老夫差你们查访民情，便能畅通无阻。”

两兄弟齐声称谢。

然后其中一人接了玉佩，二人便转身回到那墙壁之中。

<<满城尽带黄金甲>>

再一会儿，墙壁上的门又吱的一声关闭了，竟然看不到一点儿痕迹。

田令孜知道这兄弟二人已经从密室的暗道中离开皇宫，一丝微笑浮于嘴。

三 后宫。

月仰阁中。

李儂的宠妃慈若正用百花调配的温泉洗澡。

细看她那一张脸，竟与紫芙一模一样。

慈若是李儂最宠的妃子。

她六岁进宫，便一直服侍于李儂左右。

她比他大四岁。

李儂未继位时，宫中服侍他的太监宫女也对他颇有冷落，都去向别的可能掌权的皇子献媚。

只有慈若一人，始终对他忠心如一。

所以，李儂一继位，便将她册立为妃，万般地宠爱。

慈若自小被人拐卖，一直不知道自己的生身父母姓甚名谁。

只是第一任的养母见到她的肚兜上绣有慈若两字，便让她以此为名。

也不知道辗转了几次，她被卖到宫中，服侍当时被人们认为最不可能即位的皇三子一晋王李俨

还记得初相遇。

三月柳丝长，桃红水绿菜花黄。

六岁的慈若被老宫女带到广和宫中。

两岁的晋王刚学会走路，用胖胖的小手拉住慈若。

两人从此便手拉着手走，很多年很多年。

八月蝴蝶黄，双飞西园草。

李俨拿了薄纱的小网，擒住过往那一对锦翅，飞一般地跑，只为拿了给慈若看。

小小的慈若心像花瓣一样柔软，忙劝李俨放了那蝴蝶。

两人看见蝴蝶双双飞走，逐渐隐没于日落的余晖之中。

寒冬腊月。

薄雪覆盖青色的石阶。

广和宫内，李俨穿了厚厚的裘皮，斜倚在锦榻上，手执一卷《九章算术》。

遣开左右，只剩下慈若，捧了热的人参鸡汤，在旁静静地坐着喝。

偶然抬了头，遇见李俨炽烈的目光，一抹红霞浮上白皙面庞。

然后低头。

她却不知李俨心里所想。

“若得二人长久相伴，江山亦是身外之物。

” 爱情是人间最奇怪的情感。

最可怕，最短促，最起伏，最迷醉，也最是贪婪。

慈若自认为不是嫉妒的女子，亦知道皇上只钟情于自己，但却总觉得有什么东西是不一样的。

自从李俨即位，便改了名，唤作李儂。

然而这名字却再无人能叫得。

曾经在身畔微笑的男子已经贵为一国之君，她只能叩拜，只能仰望，只能跟着别人一起，唤他一声皇上。

虽然现在她是后宫中最受宠的妃子，可享锦衣玉食的待遇，却老是记挂着自己还是小小的使唤丫头，不可直呼自己心爱的男子的名字。

“俨”。

慈若在唇齿间吞吐着这个名字，慢慢沉醉，却又慢慢疏冷。

人生若只如初见，何事秋风悲画扇？等闲变却故人心，却道故人心易变。

骊山语罢清宵半，夜雨霖铃终不怨。

何如薄幸锦衣儿，比翼连枝当日愿。

<<满城尽带黄金甲>>

慈若慢慢从温泉中走出，水珠从光洁的身体上滑下，以~袭白袍掩住身体，眼神迷离。她总觉得，自己再也寻不回当年那个捕来蝴蝶给她看的男子了。

P16-18

<<满城尽带黄金甲>>

媒体关注与评论

书评本书以唐末动乱的历史时代为背景，以“黄金甲”为线索，讲述了一个关乎爱情，关乎权力的寻觅故事。

唐朝末年，天灾人祸不断，民不聊生。

而一个“黄金甲”的传说，勾起了所有人对于权欲的追求。

时势造英雄，英雄造时势，于是，众英雄竞相大肆寻找“黄金甲”，而事实上却没有一个人知晓什么是真正的“黄金甲”。

要找到它，也许只有靠天意了……

<<满城尽带黄金甲>>

编辑推荐

这是一个刀兵浴血的斗争故事；亦是一个权欲纵横的历史故事；亦是一个缠绵悱恻的爱情故事。

唐末大灾，民不聊生，地方割据，草寇横行。

而一个“黄金甲已出，得者得天下”的传说，勾起了所有人对于权欲的追求。

不管是时势造英雄，还是英雄造时势，英雄和非英雄们将所有的希望和欲望寄托在传说中的黄金甲上，“得者得天下”，天下就意味着所有的一切，谁又能拒绝这一切呢？

于是，众势力因此大肆寻找黄金甲，只是没有一个人知晓黄金甲究竟为何物。

要找到它，也许只有靠天意了。

不要以为乱世只出英雄，正因为乱世，所以造就的爱情才弥足珍贵。

王仙芝、紫芙、朱温三人青梅竹马，王仙芝一次偶拾金色菊花，它非金非铜似琉璃，万分美丽，王仙芝将其赠与紫芙做定情信物。

朱温心里也爱慕紫芙，但碍于王仙芝是其好友，碍于紫芙心里真爱的是王仙芝，便把此情久藏心底。

王仙芝本是铮铮男儿，为让紫芙过上最好的日子，贩盐小民也起兵。

然而却在利益的争夺中逐渐丧失自我，对紫芙亦开始冷落。

盟友黄巢身披被世人公认为是黄金甲的铜甲，一时间成了众矢之的。

各种情感和权欲在黄金甲的诱惑下错综交集：软弱的帝王、强势的佞臣、四起的草寇……在王权与荣华面前，爱情、亲情、友情等等人世间最美好的东西，显得那般脆弱，一击即溃。

那在欲望面前呈现出来的一张张脸，开始像京剧脸谱那样斑斓，那样狰狞。

本来是一张张净白的脸，在戴上脸谱后，演得是那么真切切，切真真。

接着，悲剧上演，那个被欲望蒙蔽的王仙芝战死。

紫芙在其墓前拿出当时定情的金色菊花，准备自杀，却不经意打开了黄金甲的玄机。

原来号令天下的黄金甲，竟是一朵金色菊花。

随行的朱温因此获得了真正的黄金甲，天意如此。

硕儒之家长大的朱温，本无意于天下，而天下即是所有，即包括他一直深恋的紫芙。

只是最后的最后，朱温称帝灭唐，如传说般得了天下。

可紫芙，不但心里依旧没有他，还撒手离他而去。

凉悠悠悲戚戚，到底谁是悲剧，谁是谁的悲剧……唯一活下来的朱温成了英雄。

他本无意于江山，却得了江山；自己心仪的美人，身心却皆未曾属于过他一日。

他只能寄情于黄金菊，命将士身披铜甲，头戴菊花……同样悲剧的黄巢料到了结局，却没料到过程。

于是乎，“待到秋来九月八，我花开后百花杀。

冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。

”

<<满城尽带黄金甲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>