

<<青鸟>>

图书基本信息

书名：<<青鸟>>

13位ISBN编号：9787507829365

10位ISBN编号：7507829367

出版时间：1970-1

出版时间：中国国际广播

作者：莫里斯·梅特林克

页数：259

字数：205000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青鸟>>

前言

《青鸟》是比利时著名剧作家莫里斯·梅特林克（Maurice Maeterlinck，1862～1949）写的一部童话剧本，后经他的妻子乔治特·莱勃伦克（Georgette Leblanc，1875～1941）改写成童话故事，并于1908年发表。

本译文根据亚历山大·泰伊克塞伊拉·德马托斯（Alexander Teixeira De Mattos）1913年的英译本翻译而成。

莫里斯·梅特林克1862年出生于比利时的根特市。

他从小酷爱文学，1887年到巴黎求学，开始对写作发生兴趣。

1889年，正式从事写作。

梅特林克是象征派戏剧大师，也是一位多产的作家，著有《盲人》、《佩利亚斯与梅丽桑德》、《阿拉丁和帕洛密德》、《蒙娜·凡娜》、《圣安东的奇迹》和《青鸟》等20余种作品。

梅特林克擅长将读者带入一个童话般的世界，其童话剧文字优美，想象丰富，富有哲理。

兼具文学品味。

又寓意深刻，让读者在如诗如画的童话中激发联想，得到美的享受，在不知不觉中受熏陶。

《青鸟》是梅特林克的代表作，原本是一出六幕十二场的童话剧，用法文写成，1909年在伦敦上演英文版后，深受好评。

1911年在法国巴黎上演即刻引起轰动，至今仍在世界各地上演。

近百年来该剧本已被翻译成多种文字，在各国拥有广泛的读者，成为世界戏剧史上的精品。

2000年被评为“影响法国的五十本书之一”。

《青鸟》讲述的是两个小孩寻找青鸟的历险故事。

在一个热闹非凡的圣诞夜，伐木工的两个小孩——狄尔泰和美泰因家境贫寒，妈妈没钱给他们准备圣诞礼物，早早地被妈妈哄着上床睡觉了。

突然，一道白光从百叶窗里射了进来，房间的灯亮了，他们还以为是妈妈忘了灭灯。

过了一会儿，门咯吱一声打开了，出现一位身材矮小、驼背瘸腿的老妇人，这就是仙女贝瑞柳尔。

仙女命令他们兄妹俩去寻找一只青鸟，并告诉他们青鸟代表幸福，只有找到这只青鸟，才能医治好她女儿的病痛。

于是仙女给了狄尔泰一顶镶着钻石的小帽子，并告诉他们，按住钻石。

就可以看见万物的灵魂；向右一转，就可以看见过去；向左转动，就可以看到未来。

狄尔泰戴上帽子，顿时周围的一切发生了魔幻般的变化。

老仙女变成了年轻漂亮的公主，小木屋变成了水晶宫。

周围的一切事物获得了生命，并开始说话，仿佛进入了另一个世界。

于是狄尔泰和美泰在小猫、狗和糖果、面包、水、火等的陪伴下，在光神的指引下，踏上了寻找青鸟的旅程。

他们历尽艰险寻遍了仙女宫、记忆国、夜神宫、未来国、光神殿、墓园和森林但青鸟总是得而复失，始终未能找到。

他们只好回家，早晨醒来，邻居柏林高太太为她的女儿来索讨圣诞礼物，狄尔泰只好把自己心爱的鸽子送给了她。

不料，这时鸽子变成了青色，化为一只“青鸟”，邻居的小女儿病也好了。

《青鸟》中蕴含着丰富的象征意义，“青鸟”本身预示着人类的幸福。

作者只是以童话的形式揭示了一个深奥的哲理：我们每一个人都在寻求自己的幸福，如果我们经常怀着无私、良好的意愿，为别人的幸福着想，那幸福就在你的身边。

这种幸福观对一代又一代的小读者们具有永远的教育意义。

梅特林克的戏剧艺术在《青鸟》中达到了炉火纯青的地步该剧不仅诉诸人类的知识、智慧、情感和想象，而且巧妙、深入地诉诸于人类的心灵。

从某种意义上讲，它不仅是一部童话，更是一部蕴含哲理的梦幻剧。

童话剧《青鸟》的创作成就为梅特林克赢得了1911年诺贝尔文学奖，他也因此被誉为比利时的“莎士比亚”。

<<青鸟>>

比亚”。

<<青鸟>>

内容概要

《青鸟》是比利时著名剧作家梅特林克最负盛名的作品之一，后由其妻子改编成童话，讲述伐木工人家的两个孩子为救邻居家的女孩，在光神的引导下，历尽艰辛，寻找象征幸福的青鸟的故事。幸福原本近在咫尺，或许我们只是缺少了一双发现的眼睛和一股为爱付出一切的勇气！

<<青鸟>>

作者简介

作者：(比利时)莫里斯·梅特林克(Maeterlinck.M.) 译者：马萧洪林

<<青鸟>>

书籍目录

第一章 伐木工的小木屋第二章 仙女宫殿第三章 记忆国第四章 夜神宫殿第五章 未来国第六章 光神殿第七章 墓园第八章 森林历险第九章 离别第十章 觉醒

<<青鸟>>

章节摘录

插图：很久很久以前，在一个古老而广袤的森林旁边有一个小木屋，里面住着一位伐木工和他的妻子，以及他们两个非常可爱的孩子。

孩子们曾经历了一场非常特别的冒险。

不过在告诉你们故事之前，我必须先要介绍一下这两个孩子，让你们了解了解他们的性格特点。

因为，如果不是由于他们这么可爱，这么勇敢，就不会发生下面的故事了。

“狄尔泰”是我们男主角的名字，他已经十岁了；“美泰”是他的妹妹，才六岁。

狄尔泰是个高高壮壮的小家伙，他有一头黑色的卷发。

由于喜欢嬉闹，他的头发总是乱糟糟的。

他非常讨人喜欢，因为人们总是可以看到他的微笑，看到他那温顺的脸和一双明亮的大眼睛。

不过，最难能可贵的是他很勇敢，什么都不畏惧，而且有着一颗纯洁善良的心。

每天清晨，他都会跟着爸爸——伐木工“泰尔”到森林里去；尽管身上穿着破旧的衣服，但是他总是看起来很自豪、很英勇，似乎天上地上的所有一切东西都在等着他经过的时候朝他微笑。

他的妹妹和他很是不同，她穿着妈妈为她精心缝制的长外衣，显得格外可爱、漂亮。

一头金色的长发宛如秋天里的麦穗；两只大大的略带羞涩的蓝眼睛好似田野里的勿忘我。

虽然她胆子很小，芝麻绿豆大的事情都足以吓哭她，但是在她小小的心灵里面已经拥有了最伟大的母性：温柔、体贴；而且她非常爱她的哥哥，为了不离开他，她毫不犹豫地和哥哥一起，踏上了这个漫长而且充满危险的旅程。

那么，我们的小男主人公和女主人公是怎样在一天晚上去另一个世界寻找幸福的呢？

请接着往下看。

泰爸爸的木屋是乡村里最破旧的房子，而且，实际看起来还会更破些，因为在小木屋的正对面有一栋华丽的大房子，里面住着富人家的孩子们。

每当傍晚，对面房子餐厅和客厅都被灯光点亮的时候，透过小木屋的窗户你可以看到房子里的一举一动。

而在白天，你会看到小孩子们在阳台上、在花园里玩耍；并时常会有很多人老远从城镇赶过来参观种在温室里的奇花异草。

又到了个夜晚，不过这个夜晚可有点特殊，因为这天是圣诞夜。

晚饭过后，泰妈妈把两个小家伙抱上了床，比以往更加疼爱地亲吻了他们。

由于天气不好，一直刮着大风，泰爸爸没办法到森林里去工作，而泰妈妈也就没有钱给孩子们准备长筒袜里的礼物，所以她觉得心里有点难过。

孩子们很快就睡着了，屋子里很安静，除了小猫的“喵呜”声，狗儿的鼾声以及旧式落地大摆钟的嘀嗒声，什么声音也没有。

过了一会儿，突然，有一道白光穿过百叶窗照进了屋子，桌上的油灯也“扑哧”一下自己亮了起来。

孩子们被吵醒了，打着哈欠，他们揉了揉迷迷糊糊的眼睛，在床上伸了伸胳膊。

这时，狄尔泰小心翼翼地问了一声：“美泰？”

”“嗯，哥哥？”

”“你睡着了吗？”

”“没有，你呢？”

”“没有啊。”

我在和你说话怎么会睡着呢？”

”“那，现在是圣诞节了吗？”

”妹妹问。

“还没呢。”

明天才是圣诞节。

但是圣诞老人今年不会来了。

”“为什么呢？”

<<青鸟>>

” “我听妈妈说她没办法到镇上去叫他来。
不过他明年会来。
” “明年很远吗？
” “嗯，非常非常远。
” 男孩说，“但是圣诞老人今晚会上去富孩子的家里。
” “真的吗？
” “哎，” 狄尔泰突然叫了一声，“妈妈忘了吹灯！
.....我有个好主意！
” “什么主意呀？
” “我们起床吧。
” “但是我们不该起床。
” 美泰总是记得妈妈的话。
“没关系的，又没人看到我们！
.....看到百叶窗了吗？
” “啊呀，那些百叶窗好亮啊。
” “那是聚会的灯光。
” 狄尔泰说。
“什么聚会啊？
”

<<青鸟>>

编辑推荐

《青鸟(中英对照)》由中国国际广播出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>