

<<创新启智英语读音规则>>

图书基本信息

书名：<<创新启智英语读音规则>>

13位ISBN编号：9787507829587

10位ISBN编号：7507829588

出版时间：1970-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：李生源 编

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创新启智英语读音规则>>

前言

李燕老师约我审稿并作序，我欣然应允。

阅后甚为欣喜。

这是一本不可多得的好书，既有创意，又有深度，一定会成为畅销书和常销书。

这是因为该书很有创见地解决了许多英语构词和读音方面的疑难问题。

人们只要读懂和用好它，就一定能够驾轻就熟地认读识记英语单词了。

李燕老师教英语多年，积淀颇丰，对于她的这部佳作，我深信不疑。

可她却对我说，这不完全是她的成果，她只是当个助手而已，是她的长兄，一位年届花甲才始学英语的老者为主笔才使这本书问世的。

原来是这样的啊！

世上的发现和发明本不都是专业人士的专利。

水泥这项伟大发明就不是出自化学家，而是出自温室里的一位花匠的。

所以能够以这位老者为主笔著就这部佳作，可能与他老有所学和无师自通有关。

他只凭教材、参考书、词典、录音带等无灵老师，像蜜蜂那样自采自酿，自学英语，以至这种学习方式成了他探索读音规则的偏利和动力。

在泛泛的单词读音中找出规律如探幽径，令人迷茫。

然而，当他们闯过迷茫后，便别有洞天地独揽到了规则之胜。

不是这样吗？

在芸芸众英语人中，没见谁个能够如此之胜地揽得读音规则。

“所谓大师，就是这样的人，他用自己的眼睛去看别人见过的东西，在别人司空见惯的东西上能够发现出美来。

”（罗丹《艺术论》）。

诚然，他们不是什么大师，可是，他们所发现的确是很美的。

约得龚老师同意，他后我审稿并一同为序。

<<创新启智英语读音规则>>

内容概要

不识字，能读书、上网、发收短信吗？

不能！

人生读书，自识字始。

古今中外，概莫能外，且识外语字(词)远远地难于识母语字(词)。

所谓识词就是学会并掌握单词的形、音、义、用。

形、音乃词之“皮”，义、用乃词之“毛”。

皮之不存，毛将焉附。

换言之，形、音如承货之车、载物之舟，义、用如要承载之货物。

只要打造好了车、舟，就尽管承货载物好啦。

因此，天定的，读词能力，即见词形读词音的能力是最基本的，也是最最必备的能力，特别是作为拼音语言的英语。

《创新启智英语读音规则》一书深层次地，全面而系统地解读了英语单词构形和读音的难题。

只要人们学好它，用好它，就一定会感受到英语识词的品位和乐趣，以享英语之美。

“创新启智英语读音规则”会助你自由地徜徉在英语词汇的大海而闯过英语单词的形、音关。

<<创新启智英语读音规则>>

书籍目录

绪论第一章 预备知识一、字母在单词中的发音二、音节的概念三、字母的分类四、音素、音标及发音要领第二章 元音字母的重读——开音节、闭音节第三章 重读-r音节及重读加元-r音节一、重读-r音节二、后加元-r音节三、前加元-r音节第四章 元音字母组合的重读第五章 非重读音节一、元音字母的非重读音节二、-r的非重读音节三、元音字母组合的非重读音节第六章 辅音字母在单词中的读音第七章 辅音字母组合在单词中的读音第八章 重读规则——音节的划分、音节的重读、次重读及非重读一、音节的划分二、音节的重读、次重读及非重读三、多音节词的重读、次重读及非重读
附篇 基础语音学一、认识我们的发音器官二、元音、浊辅音和清辅音的发音三、元音音素四、辅音音素
后记

<<创新启智英语读音规则>>

编辑推荐

一本为广大英语学习者提供英语构词知识的教材，深层次地、全面而系统地破解了英语单词构形和读音的规律，通俗易懂，实用有效。

英语学习者可通过本书梳理掌握英语读音知识，感受到英语识词的品味和乐趣，以享英语之美。

<<创新启智英语读音规则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>