

<<说文解字>>

图书基本信息

书名：<<说文解字>>

13位ISBN编号：9787507833379

10位ISBN编号：7507833372

出版时间：2011-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：张舜徽

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说文解字>>

内容概要

一个人如果想要了解中国古代文化，阅读中国古代书籍，首先便要认识中国古代文字，才有下手处。东汉许慎的《说文解字》，是一部介绍、说明中国古代文字的基础书籍，在中国学术史上，有着极其重要的地位，值得那些有志研究中国古代历史、文学、哲学的读者好好地阅读，并进行深入的探讨。

本书是关于研究《说文解字》的专著。

<<说文解字>>

书籍目录

第一部分 首先要弄清楚的几个问题

- 一、劳动人民创造了文字
- 二、我们今天所能看到的古代文字
- 三、我们今天所能看到的古代字书
- 四、古代字书的源流和体例
- 五、如何理解古人提出的“六书”

第二部分 全面了解《说文》的具体内容

- 一、《说文》之学的源流和功用
- 二、《说文》的版本
- 三、《说文》的字数
- 四、《说文》的解说
- 五、《说文》的部首

第三部分 用分类的方法去研究《说文》

- 一、象形
- 二、指事
- 三、会意
- 四、形声

第四部分 循双声的原理去贯穿《说文》

- 一、理解双声的重要作用
- 二、通过双声联系到许多字群
- 三、探求语言文字发展的轨迹
- 四、熟练掌握切语上字的声位

第五部分 研究《说文解字》的重要书籍

- 一、研究《说文》的基本读物
- 二、研究《说文》的辅助书籍

<<说文解字>>

章节摘录

版权页：插图：汉兴，闾里书师又曾合此三书，断六十字为一章，凡五十五章，三千三百字，并为《仓颉篇》。

武帝时，司马相如作《凡将篇》；元帝时，史游作《急就篇》；成帝时，李长作《元尚篇》；平帝时，扬雄作《训纂篇》。

这一类的写作，是采用开头两个字来命名的。

篇中都是由几字一句的韵语组成，主要内容是收集了民间日常需用的单字和词汇。

保存到今天的，只有《急就篇》还完整无缺，尚可考见其体例和内容。

分明是古代乡塾教学童的简易课本，和后世流行的《杂字》、《千字文》、《百家姓》、《三字经》一类的书籍相似，不能算是有条理、有体系、足以反映文字全貌的字书。

至于收罗古今文字、按照字形的结构，重新加以部勒区分，将偏旁相同的字聚在一起，列为一部；部与部之间，也根据字形相近与否来编排先后的次序，若纲在纲，有条不紊，使成千上万的字都编排在一部书内，这一直到东汉许慎作《说文解字》，才在中国文字学史上第一次出现这种新的编述形式。

这是许慎的伟大创举，对当时和后世学术界的贡献极其巨大，而影响至为深远。

距离今天，虽有一千八百多年了，但许书始终为研究中国文史的人所重视，是一部不朽的名著！

许慎，字叔重，东汉汝南郡召陵（今河南鄆城县东南）人。

关于他生卒的绝对年月，已无可考。

事迹在《后汉书·儒林传》里，也只是简略的叙述。

根据清代学者的考证，他大约生于东汉明帝永平之初，卒于桓帝建和年间（公元58~147年），年寿是比较高的。

他在当时，本来是一位有名的经学家，社会上流行着“五经无双许叔重”的颂词，可见他在学术界的地位是很高的。

他的著作，还有《五经异义》和《淮南子注》（均已散佚，有清人辑本）。

而他一生的精力，更是集中在《说文解字》一书的撰述。

<<说文解字>>

编辑推荐

《说文解字》：国学经典导读

<<说文解字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>