

<<吐鲁番不寂寞>>

图书基本信息

书名：<<吐鲁番不寂寞>>

13位ISBN编号：9787507833980

10位ISBN编号：7507833984

出版时间：2012-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：张峰峰,张鹏

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吐鲁番不寂寞>>

内容概要

《吐鲁番不寂寞?高昌王国传奇》是“东向长安”西域神秘国家系列传奇之一。由壁垒而郡，再发展至国，在吐鲁番这块西域土地上，高昌依据它枢纽般的地理位置，先后历经高昌王国、唐西州和高昌回鹘王国三个历史时期，既有汉族政权统治，也曾被回鹘领导。灵活的外交使高昌在周围西域政权及中原王朝之间游刃有余。繁荣发达的商贸经济、琳琅满目的壁画、多元的宗教信仰以及特有的高昌乐、葡萄酒等高昌文化，向读者展现了一个独特的西域王国。

<<吐鲁番不寂寞>>

书籍目录

序篇 丝绸古道上的历史节点
动听的高昌乐为谁而作？
飞旋的高昌舞因何起舞？
是谁把葡萄收获？
是谁把美酒端起？
波斯银币在向我们传达哪些讯息？
树木生子又在为我们讲述什么故事？
这里是高昌，一个奇与幻共存的地方。

一、有容乃大：丝路古道上的文化复合器
二、畅古游今：不变的吐鲁番风情
上篇 倾听交河——流不尽的荣辱与兴废
古老的交河缓缓流淌，流不尽的是沧桑巨变。

看，那栉比如鳞的客栈，摩肩接踵的行人，高旋飞舞的伎乐，香火缭绕的庙宇，血雨腥风的争斗，声嘶力竭的呼喊，在荒榛草莽的故城下，掩盖不住的是一张张、一幅幅兴衰的画面。

第一章 寻找车师——吐鲁番盆地的远古喧嚣

地处交通要冲的吐鲁番，是西域文明的策源地，车师古国，是盆地最早的主人。
身为弹丸小国只因地势重要，便成为大国争夺的热点、博弈的棋子。

一、交河之歌：古老的车师文明
二、五争车师：异地点燃的汉匈战火
三、且耕且戍：建壁筑垒定西域
第二章 从郡到国——奏响高昌王国的号角

高昌故地偏居一隅又沟通四方，在天下纷争不定的魏晋南北朝，多方势力均为据有高昌而苦心经营。
高昌，一个历经沧桑变幻的都城，见证了昔日的繁华与纷扰。

一、胡汉交治：割据统治下的高昌郡
二、王国的前夜：追求自立的高昌人
三、自始称王：来自柔然的建国试验
四、波诡云谲：阚张马鞠读兴衰

第三章 东归还是自立——麴氏家族的两难选择

麴氏家族，高昌王国历史的重要角色，历时最长，故事最多。
这里有励精图新的意气风发，也有内忧外困下的家国遗恨。
是继续独居一隅，还是东向归中？
在两难政治抉择中，这个蕞尔小国，演出了一幕幕历史大剧。

一、麴氏高昌：纷乱中的守国/
二、解辫削衽：一次重整河山的尝试
三、流离失所：“义和政变”的悲哀
四、雄踞未果：走向毁灭的麴文泰
五、国破疆存：高昌国的最后绝唱
六、玄奘西游：取经路上的高昌插曲

第四章 大漠奇域——充满谜团的丝路古国

<<吐鲁番不寂寞>>

地处西塞为什么却情系中原？
古币印铸的神秘文字意味着什么隐情？
权倾王国的黄金家族为什么墓志铭中轻描淡写？
吐鲁番的葡萄为什么这样甘甜？
丝绸之路上的古老高昌，留给后人无数的猜想。

- 一、情系中原：千呼万唤“使”出来
- 二、“高昌吉利”：匪夷所思的高昌货币
- 三、望族不望：决定高昌政治的神秘力量
- 四、葡萄美酒：高昌经济的天作人合
- 五、管弦伎乐：高昌乐舞闻名东土

下篇 探寻高昌——故地上的纷扰与奇迹

古老的吐鲁番盆地并没有因高昌国的灭亡而平静下来，更多的族属开始涉足于这片神奇的土地，带来了更多的故事，文明的征程因此而愈发艰险，漫长的征途由智慧来铺就，多彩的画卷呈现出心灵的所向。

第五章 改旗易帜——唐西州的设立与沦陷

唐王朝覆灭高昌国既是对高昌僭越的惩罚，也是经略西部边疆的战略选择。
唐王朝在高昌故地设立了西州，为高昌的发展带来了一次历史性机遇。
但好景不长，安史之乱后的“天可汗”无力顾及西域，西州又一次走上孤悬“异域”。

- 一、边陲要塞：高昌故地上的唐朝州县
- 二、异族统摄：另一个喧嚣时代的到来

第六章 涅槃再生——落居西州的高昌回鹘

公元840年之后，漠北的回鹘汗国在溃散西迁中一分为三，分别建立了高昌回鹘、甘州回鹘和喀喇汗王国，其中的高昌回鹘即在高昌故地和唐西州的基础上成立的一个地方政权。
自九世纪中期至十三世纪末，高昌回鹘一直据高昌地区而存在，直到蒙古铁骑的到来。

- 一、奇闻异谈：树木可以生子的传说
- 二、西州外甥狮子王：王延德的出使见闻
- 三、立足西域：夹缝中的左右逢源
- 四、时过境迁：亦都护家族的命运悲欢

第七章 精彩纷呈——历史残片中的高昌回鹘

考古学者在吐鲁番发现了大量回鹘文文书，经过解读那片片残卷，绚丽多彩而又历尽沧桑的高昌回鹘向我们走来。

- 一、多元货币：别具异趣的经济生活
- 二、心有所向：兼纳四方的心灵世界
- 三、画中有“话”：石窟深处的宗教壁画

尾声 在吐鲁番发现历史

深居亚欧大陆腹地的西域，承载了太多的纷繁，深厚的土地见证了昔日的精彩，它在无声地告慰着世人，也在无形中赐以人们生存的力量，更多的故事和奇迹等待着我们去发现和整理。

<<吐鲁番不寂寞>>

章节摘录

事情说来奇怪，原本和自己没有关系的事情，却成了决定自己命运的稻草，而这个倒霉鬼便是大月氏。

他们生活在现在的敦煌和武威一带，秦汉之际开始强大，能上马打仗的有一二十万人。

其国马匹较多，据康泰《外国传》称：“外国称天下有三众：中国为人众，秦为宝众，月氏为马众也。”

可见当时的月氏，堪为马的世界。

表面看来匈奴人攻打月氏是偶然的，其实事情远非如此，当时“东胡强而月氏盛”，匈奴被夹在中间，南方是大汉朝，北方是荒荒大漠。

虽然也能从汉朝谋取一些好处，但生性贪婪粗野的匈奴人绝不甘于此，而是积极向外谋求发展。

东胡再东便是大海，月氏往西却是另一方天地——广阔的西域，因此打通月氏进入西域对匈奴人来说，是致命的诱惑。

此后终于在一次偶然的事件上，匈奴人开始了他们的吞噬计划。

实施这次阴谋的主角是当时赫赫有名的“鸣镝杀父”的单于——冒顿单于。

他是一个有能力、有作为的实干家。

在位期间，匈奴势力达到全盛。

据他说，此次事件的起因是在汉文帝二年即公元前171年，汉朝边疆小吏“侵侮”匈奴右贤王。

这里顺便介绍一下，汉高祖自平城之困，差点没被冒顿活捉了去，后采用了贿赂冒顿女人的方式解了困以后，再不敢轻易与匈奴交战而采用“女人换和平”——和亲的方式与匈奴缔结互不侵犯条约，至高后、孝文帝不改其策。

.....

<<吐鲁番不寂寞>>

编辑推荐

寻找失落的西域古国 高昌—— 一个欧亚文明交汇的节点，一群流亡汉人建立的政权，一个依靠频繁更换主人而“独立”三百年的化外之邦，一个蜗居葡萄园、左右逢源的百变美人……

<<吐鲁番不寂寞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>