

<<长生殿/中国古代戏曲经典丛书>>

图书基本信息

书名：<<长生殿/中国古代戏曲经典丛书>>

13位ISBN编号：9787508019765

10位ISBN编号：7508019768

出版时间：2000-02

出版时间：华夏出版社

作者：洪升(清)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

作者简介

洪升（1645--1704），清代戏曲作家。

字O思，号稗畦，稗村，南屏樵者，浙江钱塘（今杭州）人。

生于清顺治二年（1645），卒于康熙四十三年（1704）。

出身世宦之家，高祖洪椿任明都察院右都御史，父洪起蛟在清初也曾出仕，母亲黄氏是大学士黄机之女。

家里藏书甚富，洪升受书香家风的熏陶，童年便能作诗。

后又从陆繁O和毛先舒学习，毛先舒是音韵学家，对戏曲音韵颇有研究，著有《南曲入声客问》，这对洪升从事戏曲创作有很大影响。

清康熙七年（1688），洪升赴京入国子监肄业，次年秋返回杭州。

不久，因旁人离间，与父母关系恶化，被迫与父母分居，从此失去了优裕的生活条件，逐渐贫困。

康熙十三年（1674），为生活所迫，再次入京，直至康熙二十二年九月（1690），在京期间，备受坎坷，为了谋生，以致卖文度日。

康熙二十八年（1689），因“国丧”期间演出《长生殿》，洪升被革除国子监生，第二年便携家眷返回杭州。

康熙四十年（1703）春末，洪升应江南提督张云翼之邀，前往松江，被张云翼延为上宾，设筵上演《长生殿》。

江宁织造曹寅听说后，也邀洪升来宁，集南北名流，在织造府共观《长生殿》，连演三昼夜，一时传为盛事，不久，洪升自宁回杭，途经乌填，酒后登舟，堕水而死。

洪升一生著述甚富，诗词有《啸月楼集》、《稗畦集》、《稗畦续集》、《诗骚韵注》、《O思词》、《四婵娟室填词》、《啸月楼词》等，戏曲有传奇《长生殿》、《回龙记》、《锦绣图》、《闹高唐》、《节孝坊》、《天涯泪》、《青衫湿》、《长虹桥》等十种，杂剧《四婵娟》、《迴文锦》，今仅存《长生殿》传奇与《四婵娟》杂剧，《长生殿》为昆曲中的传统剧目，三百年来一直盛演不衰。

<<长生殿/中国古代戏曲经典丛书>>

书籍目录

前言

第一出 传概

第二出 定情

第三出 贿权

第四出 春睡

第五出 禊游

第六出 傍讶

第七出 幸恩

第八出 献发

第九出 复召

第十出 疑讖

第十一出 闻乐

第十二出 制谱

第十三出 权哄

第十四出 偷曲

第十五出 时果

第十六出 舞盘

第十七出 合围

第十八出 夜怨

第十九出 絮阁

第二十出 侦报

第二十一出 窥浴

第二十二出 密誓

第二十三出 陷关

第二十四出 惊变

第二十五出 埋玉

第二十六出 献饭

第二十七出 冥追

第二十八出 骂贼

第二十九出 闻铃

第三十出 情悔

第三十一出 剿寇

第三十二出 哭像

第三十三出 神诉

第三十四出 刺逆

第三十五出 收京

第三十六出 看袜

第三十七出 尸解

第三十八出 弹词

第三十九出 私祭

第四十出 仙忆

第四十一出 见月

第四十二出 驿备

第四十三出 改葬

第四十四出 怱合

<<长生殿/中国古代戏曲经典丛书>>

- 第四十五出 雨梦
- 第四十六出 觅魂
- 第四十七出 补恨
- 第四十八出 寄情
- 第四十九出 得信
- 第五十出 重圆

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>