

<<胭脂井（上下）>>

图书基本信息

书名：<<胭脂井（上下）>>

13位ISBN编号：9787508022673

10位ISBN编号：750802267X

出版时间：2004-04

出版时间：华夏出版社

作者：高阳

页数：604

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胭脂井（上下）>>

内容概要

晚清历史全景式画卷、系列史诗巨著《慈禧全传》之五。
戊戌变法将帝党和后党的矛盾推向极端，凭借袁世凯的“临机一动”，后党跃上了权利的颠峰。
朝廷意欲借义和团运动灭洋，却未能抵挡敌人的节节进逼，慈禧命人将珍妃透入井后挟皇帝仓皇出逃，国家的命运到了最艰难的历史关头……

<<胭脂井（上下）>>

作者简介

高阳（1926-1992），台湾已故著名作家。
本名许晏骈，字雁冰，笔名郡望、吏鱼，出身于钱塘望族。
大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。
1962年发表第一部历史小说《李娃》，一鸣惊人。
《慈禧全传》、《红顶商人》、《胡雪岩》、《红楼梦断》系列等使他成为当代知名度最高的历史小说家之一。
读者遍及全球华人世界。
高阳的历史小说注重历史氛围的营造，又擅长编故事、注重墨色五彩，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。
一生著作凡九十余部，约105册。

<<胭脂井（上下）>>

章节摘录

书摘 秦稚芬一夜不曾睡。

虽然城门一开，便另外派人到锡拉胡同，打听得张荫桓安然无事；但午夜时分，王五来访，谈到他在东兴楼所听来的，关于张荫桓得罪了慈禧太后和李莲英的故事，大为担忧，就辗转反侧，通宵不能安枕了。

天色微明，便已起身。

时候太早，还不便去看张荫桓；就去了，张荫桓上朝未归，亦见不得面。

一直捱到钟打七点，到底耐不住了，关照套车进城。

到得锡拉胡同，张荫桓亦是刚从西苑值班朝贺了慈禧太后回府。

一见秦稚芬，很诧异地问说：“你怎么来得这么早？”

” 秦稚芬老实答说：“听了些新鲜话，很不放心，特来看看。”

” “大概没事了！”

你不必替我担心。

我还没有吃早饭，正好陪我。

回头咱们一面吃，一面谈。

我也听听，是什么新鲜话。

” 于是秦稚芬夹杂在丫头之间，服侍张荫桓换了衣服，正要坐上餐桌，听差神色张皇地报：“步军统领衙门有人来了！”

” 秦稚芬一听色变，而张荫桓却很沉着，按着他的手说了句：“别怕！”

不会有事。

” 及至便衣出见，崇礼派来的一名翼尉，很客气地说：“请张大人到敝处接旨！”

” 听说接旨，张荫桓知道大事不妙。

只是不愿让家人受惊，所以平静地答说：“好！”

等我吃完饭就走。

” 回到餐桌上，神色如常；只是秦稚芬却不敢再说那些徒乱人意的故事了。

张荫桓当然也不会有太多的话，静静地吃完，换上公服，预备到步军统领衙门去接旨。

须臾饭罢，张荫桓不进内室，就在小客厅中换了公服。

一如平时上衙门那样，从容走出大厅。

那翼尉是老公事，看他这副神态，知道他掉以轻心，自觉有进一忠言的必要。

“大人，”他说，“如果大人有话交代夫人，不要紧，卑职还可以等。”

” 张荫桓一颗心往下沉！

这是暗示他应与妻子诀别。

有那样严重吗？

刹那间想起自己在洋务上替朝廷解决了许多难题，以及慈禧太后屡次的温语褒奖，谁知一翻了脸是如此严酷寡情！

他平日负才使气惯了的，此时习性难改，傲然答道：“不必！”

” 说着，首先出门上车。

翼尉紧接在后，与从人一起上马，前后夹护，一直到了步军统领衙门，将他带入一间空屋子，那翼尉道声：“请坐！”

” 随即走了。

张荫桓原以为崇礼马上就会来宣旨，谁知直坐到午时，始终不曾有人来理他。

听差当然是被隔离了，只能问看管的番役，却又不得要领。

守到黄昏，饿得头昏眼花，而且不知道这晚上睡在哪里，忍无可忍之下，大发脾气。

于是有个小官出面，准张家的听差送来饮食被褥。

只是主仆不准交谈，所以张荫桓对这山雨欲来、狂飚已作的朝局，毫无所知。

早寡而已进入中年的大公主，是惟一在慈禧太后面前能有座位的人。

<<胭脂井（上下）>>

不过，她很少享受这一项殊荣，尤其是当皇帝、皇后、以及诸王福晋——她的伯母或婶母人觐时，更不会坐下。

惟有在这种母女相依，不拘礼数的时候，她才会端张小凳子坐在慈禧太后身边，闲话家常。当然，偶尔也参与大计。

这天慈禧太后召集近亲王公会议，以及宣旨命“溥”字辈的幼童入宫，大公主已略有所闻。所以在奉命进见时，她先已打听了一下，如果是怀塔布的母亲，或者荣禄的妻子入宫，多半是找牌搭子。

听说单只召她一个人，而且由外殿一回内宫就来传唤，不由得便想到，可能是要谈废立之事。

一想到此，大公主的心就揪紧了！

多少年来，皇帝心目中认为可资倚恃的只有两个人，一个“翁师傅”，一个“大姊”。

谁知变起不测，皇帝会落到今天这个地步！

每次听人说起，被幽在瀛台的皇帝，衣食竟亦不周，总要关起门来饮泣一场。

然而她无法私下接济，也不敢向慈禧太后进言。

因为她深知太监的阴险伎刻，倘或因此而受慈禧太后的责罚，必然迁怒于皇帝，不知道会想出来一些什么恶毒的花样去折磨皇帝。

自秋且冬，多少个失眠的漫漫长夜，她在盘算皇帝的将来。

起初，一想到废立，就会着急，恨不得即时能将载漪之流找来，痛斥一顿。

慢慢地不免怀疑，皇帝被废，真个是件不堪忍受的事？

反过来又想，照现在这样子，皇帝又有什么生趣？

往远处去看，又有什么希望？

这些令人困惑的念头，日复一日地盘旋在心头，始终得不到解答。

而终于有一天大彻大悟了！

那是在法国公使荐医为皇帝诊视以后，据说：法国医生随带的翻译向人透露，皇帝的食物中有硝粉，久而久之，中毒而死亦不为人知。

这样看来，废立是一件好事，至少可以保得住皇帝的一条命。

！

巨祸果然发生了！

裕禄接得高娄有变的禀帖，派出一名统领杨福同，带队到涑水“相机办理”。

其时祝蒂已经心力交瘁地在高娄以好言诱获拳民六个人，由王占魁带回定兴。

讲明白，这只是敷衍公事，一定会从轻发落。

同时留下四十名马队，驻守高娄，作为警戒。

第二天，杨福同的队伍开到，祝蒂少不得又要陪他下乡。

行到一个叫做百部村的地方，突然来了几百义和拳，包围官军。

杨福同飞调高娄的马队支援，内外夹击，打死了几十个义和拳，方得解围。

见此光景，祝蒂不敢再往前走，单独回城。

杨福同会同援军到高娄；还未进村，又遭遇数十义和拳猛扑。

马队放了一排枪，拳众退守一座大空院，作法不灵，被杨福同挥兵攻入，生擒九人，斩杀二十多，很显了一点威风。

谁知保定府属的义和拳，就在这十天功夫中，蜂拥而起，已成燎原之势。

来自涑水以北涿州的大股义和拳，在山道设伏。

杨福同众寡不敌，被困在山沟中，身边仅有两名马弁，当然遇害。

身受五十余伤，面目两肢全毁，死得很惨。

裕禄得报，大惊失色，找来藩臬两司会商。

廷杰主剿，廷雍主抚，相持不下。

裕禄是主抚的，但又怕言官说话，朝廷责备。

就在这彷徨不决之际，来了一道上谕：直隶藩司廷杰内调，以臬司廷雍兼署藩司。

这一下还说什么？

<<胭脂井（上下）>>

裕禄惟有跟着廷雍的路子走！

他下定决心了，朝廷既然有重用义和拳之意，自己就得走在前面。

何况民气昂扬，都相信义和拳能够“扶清灭洋”；相信人春久旱，瘟疫流行，而“只要扫平洋人，自然下雨消灾”，自己又何可与潮流相悖？

因此，总督衙门有两个官儿，立即受到重用。

一个是专负与各军营联络之责的武巡捕徐其登，一个是候补道谭文焕。

徐其登本来就是白莲教余孽，亦就等于义和拳埋伏在裕禄身边的内应；而谭文焕之极力为义和拳说好话，到处宣扬义和拳如何神勇，却另有缘故。

原来候补道品类不齐，才具不一，真所谓“神仙、老虎、狗”，是摇尾乞怜的狗，威风凛凛的老虎，或者逍遥自在的神仙，全看各人会不会做官。

不会做的，辕门听鼓，日日伺候贵人的颜色，所得的只是白眼；会做的，哪怕资格是捐班，敌不过“正途”，补不上实缺，但可钻营“差使”，而有些差使如制造局总办之类，油水之足并不下于海关道、盐运使等等肥缺。

而且实缺道员只能占一个缺，差使却可兼几个，所以有些红候补道，声势显赫，起居豪奢，着实令人艳羨。

谭文焕就是深晓个中三味的，只是时运不济，谋干差使，几次功败垂成，到紧要关头上，总是为大力者所夺去。

这时默察时局，朝中讲洋务的大为失势，而义和拳人多势众，打出去的旗号又很漂亮，很可以有一番作为。

他生得晚，每每自叹，未能赶上洪杨之乱。

否则，从军功上讨个出身，早就是方面大员了。

如今有义和拳“扶清灭洋”这个大好良机，岂可轻轻放过？

原来荣禄虽得慈禧太后的宠信，在京里却是相当孤立的。

有些人是不愿他往上爬，怕他一冒上来，相形见绌，就会失势；有些人是觉得他平时过于跋扈，应该加以裁抑；还有些对慈禧太后固然严惮，而对皇帝却也存着一片深藏未露的拳拳忠爱之忱，看荣禄惟知有母，不知有子，内心愤慨，当然也不会替他说好话。

因此，荣禄得找个人替他开路，才能内召大用。

杨崇伊的第二个折子，便是替荣禄开路，建议“即日宣召北洋大臣荣禄来京”。

来京干什么呢？

不能明言让荣禄入军机，即使能说，荣禄也不愿意他说，因为大学士在军机上行走是真宰相，耻于为从五品的监察御史所荐。

因此，杨崇伊找了个藉口，说康有为在逃、梁启超亦未拿获，康广仁、谭嗣同虽被捕而未处决，深恐康党勾结洋人，以兵舰巨炮相威胁，应该即日宣召北洋大臣荣禄进京，保护皇太后及皇帝。

如果说荣禄如甲午以前的李鸿章，掌握了精锐所萃的北洋兵权，那么载漪就像当年的醇王，保有指挥禁军的全权。

他的“武胜新队”改了名字，叫做“虎神营”——猛虎扑羊，而羊洋同音，等于挂起了“扶清灭洋的幌子”。

荣禄的部队也换了番号，总名“武胜军”。

仿照明朝都督府的制度，设前后左右五军：前军聂士成、后军董福祥、左军宋庆——“霆军”鲍超手下的大将；右军袁世凯。

另外召募一万人为中军，由荣禄亲自兼领。

既为军机，又握兵权，荣禄成为清朝开国以来的第一权臣。

然而慈禧太后并不感受到威胁，她自有驾驭荣禄的手段，更有荣禄绝不会不忠的自信。

尽管如此，荣禄仍有烦恼，因为妒忌他的人太多。

而以刚毅为尤甚。

他自觉谋国的才具、济危的功劳，都在荣禄之上，而偏偏官位、权力与所受的宠信，处处屈居人下。

因此，常常针对着荣禄的一切发牢骚。

<<胭脂井（上下）>>

荣禄是极深沉的人，心里不免生气，而表面上总是犯而不校。不过，日子久了，也有无法容忍的时候。

.....

<<胭脂井（上下）>>

媒体关注与评论

书评晚清历史全景式画卷、系列史诗巨著《慈禧全传》之五。

<<胭脂井（上下）>>

编辑推荐

晚清历史全景式画卷、系列史诗巨著《慈禧全传》之一。
一个女人的政治生涯，始于其作为皇帝的丈夫的死。
寂寞宫闱里，已经失宠的女人，内心的苦楚是永远不能被他人所理解的。
清咸丰十一年，清文宗死于热河行宫。
幼帝即位，其生母兰儿被称为“圣母皇太后”。
面对着权利的诱惑，丧夫之痛的失落感，兰儿心里滋生出的是世人不可想象的人生路途，她将自己逼上了一条从政之路。
一个女人的王朝从此建立起来了…… 晚清历史全景式画卷、系列史诗巨著《慈禧全传》之五。
戊戌变法将帝党和后党的矛盾推向极端，凭借袁世凯的“临机一动”，后党跃上了权利的颠峰。
朝廷意欲借义和团运动灭洋，却未能抵挡敌人的节节进逼，慈禧命人将珍妃投入井后挟皇帝仓皇出逃，国家的命运到了最艰难的历史关头……

<<胭脂井（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>