

<<欧体《九成宫》描红（上中下）>>

图书基本信息

书名：<<欧体《九成宫》描红（上中下）>>

13位ISBN编号：9787508027746

10位ISBN编号：7508027744

出版时间：2002-08-01

出版时间：华夏出版社

作者：程同根编写

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧体《九成宫》描红（上中下）>>

内容概要

摹写是初学书法的必经阶段，是借鉴、继承书法艺术的重要途径，也是学好书法的主要手段之一。

前人摹写多以薄纸覆于字帖之上，不易真切领悟运笔及结字之理。为避其不足，把握字体结构，掌握书写技法，提高书艺水平，我们精心设计、编写了这套摹写教材。

本教材包括颜、柳、欧、赵楷书四种，分别选取各自代表作《勤礼碑》、《玄秘塔》、《九成宫》、《胆巴碑》若干范字。

每种书体分上、中、下三册，共十二册。

上册侧重笔画练习，动笔前可认真阅读文字说明，揣摩行笔示意图，分析不同笔画运笔特点，为进一步学书打下基础。

中册为偏旁练习，扼要阐述偏旁常规写法，可领会其在整体字中的位置，及与其他部分关系。

下册为整体结构练习，根据不同字型特点，从整体布局着眼，局部落笔，进行不同处理。

三册有机联系，相辅相承，通过摹写，为过渡到临帖作好准备。

每字列有四个，首为原帖范字，当细细品味其形神风韵，反复揣测运笔之理。每字需摹写三遍，都用双钩法钩出，避免通常覆纸法看不清轮廓及错位之不足。第一遍摹写，在双钩框内用箭头表示用笔顺序与方法，使于初学者入手。第二、三遍摹写，不再用箭头标示，当回忆用笔顺序方法。亦可先摹写后二字，参照前有箭头榫之字。

颜、柳、欧、赵四体书法，历来奉为学书者楷模。颜体挺拔浑厚，柳体遒劲清雅，欧体险劲俊逸，赵体圆润清秀。通过摹写，对比四体运笔、结构不同特色，将提高鉴赏能力和艺术水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>