

<<杨门忠烈传>>

图书基本信息

书名：<<杨门忠烈传>>

13位ISBN编号：9787508038469

10位ISBN编号：7508038460

出版时间：2006

出版时间：华夏出版社

作者：高阳

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<杨门忠烈传>>

### 内容概要

大宋开封府，这一天夜晚，家家都在准备去天街看灯，笔直向南，一条大道直通皇宫门前，道宽二百余步，大道两侧栽满了荷花。

## <<杨门忠烈传>>

### 作者简介

高阳(1922—1992)，台湾已故著名作家。

本名许晏骈，字雁冰，笔名望君、吏鱼，生于钱塘望族。

大学未毕业，入空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。

曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。

退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。

高阳擅长史实考据，曾以“野翰林”自道。

他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。

1962年，高阳应邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳协史小说的滥觞。

尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说家的地位。

高阳一生著作一共有两百余部，约105册。

高阳历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

## &lt;&lt;杨门忠烈传&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘大宋太平兴国四年正月十三，开封府的百姓，家家在打点着，晚上到“天街”看灯。

“天街”又称“御街”，在皇宫正门的宣德楼前，笔直一条往南的大路，宽有两百多步。

路中心是“御道”，用两行朱漆杈子隔开，不管什么行人车马，都不准行走。

朱漆杈子两旁是砖石所砌的两道御沟，沟中种满了荷花；沟岸上夹杂种着桃李梨杏，自春到夏，红白芳菲，灿若云霞，真正好一片锦绣江山。

御沟之外，称为“御廊”，鳞次栉比的商铺，百货杂陈，是京城里与大相国寺媲美的一处销金窝，平日就繁华异常，到了灯节，更自不同。

灯节的灯，由开封府承办。

向例从年前冬至开始，面对宣德楼扎起一座极为高大的彩牌坊，名叫“彩山”，又叫“灯山”。

牌坊一共有三座门，金书匾额；中间一座大书“都门道”，东西两座叫做“左警卫之门”、“右警卫之门”，又有一方横额，是“与民同乐”四个大字。

这座彩结牌坊，花团锦簇，精工细绘无数神仙的故事；门上左右两面，用蒲草、竹子，扎出两条蜿蜒戏水的游龙，上覆青布，密密插着千万盏灯烛，老远望过去，直如天边出现两条火龙。

最妙的是左右门边的两尊菩萨，一尊是跨青狮的文殊菩萨，一尊是骑白象的普贤菩萨，金身何止丈六？光是手指就有一尺长，五只手指喷出五道清泉；而且手臂自然摇动，流泉飞舞，蔚为奇观。

御廊上这时又不同了，奇术异能，歌舞百戏，都要来此献技。

要惊险的有踏索上竿、硬吞宝剑；要文静的有说书、猜谜。

箫管嗷嘈，舞袖纷扬，外加猴呈百戏，鱼跳刀门，道不尽一片太平盛世的欢乐繁华。

从牌坊到宣德楼前，约有百步之遥，东西两面用荆棘做栏，圈出来的这块广场名叫“棘盆”。

棘盆之中，又是一番光景；最触目的是左右两枝长竿，高有数十丈，用红绸包裹，上设辘轳转盘，放下数十条彩索，索上印着纸糊的百戏，走马灯似的转动不停，四方都可以观赏。

棘盆北面，宣德楼下设两座乐棚，容纳两班军容，名为“钧容直”，每班一百一十六人，领头叫“押班”，一声令下，金鼓齐鸣，惊天动地。

只是这“钧容直”轻易不动乐，要动时，必是御驾到了。

御座就设在宣德楼上，檐前垂着黄色丝帘；每年正月十三到十五，皇帝与妃嫔，在帘内看灯、看杂陈的百戏，与民同乐。

而这天晚上，皇帝还在文德殿召集御前会议。

奉召参与这个国家无上重要会议的大臣，一共只有五个人。

第一个是薛居正，字子平，籍隶开封府；是先朝老臣，鹤立长身，白髯飘拂，仪表极其端重。

赋性清廉俭约，待人宽厚简易，而且是个有名的孝子，当然也是君子，所以太祖与当今皇帝两兄弟，对他都很看重，入阁拜相已经十六年，现在是一人之下、万人之上的首相。

第二个也是开封府人氏，原名沈义伦，因为“义”字犯御名“光义”的讳，所以改为单名沈伦。

他也是清廉俭约出了名的。

平生佞佛，笃信因果，从不杀生。

盛夏傍晚，蚊子一阵阵围绕在他左右，叮得遍身都是，童儿拿扇子来替他赶，反惹他一声叱斥；问他为何拿自己的血供蚊子饱啖？他说是为了行善祈福。

第三个平章国事的宰相，名叫卢多逊。

此人是个才子，但气质却不如薛居正、沈义伦来得纯正。

西首第一位是大宋开国名将第一的曹彬。

太祖皇帝在日，发大军平蜀，共分水陆两路，陆路由汉中入剑阁；水路由荆州溯三峡西上，自开封发兵，六十六天打到成都，蜀主孟昶携着花蕊夫人乞降军门。

平蜀将领自统帅王全斌以下，都贪恣不法，引起蜀中百姓不满，激出变乱，费了两年工夫，方始平服。

班师还朝，太祖皇帝降旨治罪，独有曹彬，风纪整肃，秋毫无犯，因而大受赏识。

七年以后，发兵征南唐，就命曹彬挂帅。

## &lt;&lt;杨门忠烈传&gt;&gt;

太祖皇帝为人仁厚，出师以前，特召曹彬面论：“王全斌领兵入蜀，杀伤甚多，大非我的本心，想起来就恨。

如今江南之事，完全付托给你，千万不要害江南百姓！你总要记着，处处顾到朝廷的威信，让江南自愿归顺，不必急急进攻。

”又说：“金陵城破之日，千万不可杀人，真的不得已要攻城进攻，李煜一门，不可杀害。

我把我的佩剑给你，这就是尚方宝剑，副将以下，不听命者斩！”于是曹彬领兵十万，自荆州顺流而下。

南唐守将，望风披靡，兵不血刃；一直到采石矶，方有战事，南唐后主李煜派水军步兵各一万人，进攻正渡长江浮桥的宋师，为都监潘美打得落花流水。

于是曹彬大军，开到秦淮；李后主下令坚壁清野，曹彬亦不急于进攻，只一而再、再而三地要求李后主投降。

这样从初春到暮秋，僵持了八个月之久，只剩下金陵一座孤城。

曹彬便又派人告诉李后主，事势如此，南唐必破，所可惜的是一城生灵，只有归顺，方为上策。

否则，五日以后，必定破城，奉劝早自为计。

李后主拒绝投降，那就只好部署破城了。

到了第四天，诸事齐备，只待主帅下令。

哪晓得就在这紧要时刻，曹彬忽然病了。

都监潘美、先锋曹翰大为焦急，约齐了将领，一起到中军大帐去视疾问安。

一见了面，却又相顾愕然，因为曹彬神清气爽，毫无病容。

“我确是有病；不过我的病，不是药石所能疗治的。

这味药，只有诸位能够替我觅得来。

”“是怎么一味药？”潘美问道，“但请吩咐，我们一定为将军找到。

”“只要诸位诚心自誓，克城之日，不妄杀一人，我的病，自然痊愈。

”“原来将军生的是‘疑心病’。

”潘美笑道，“那容易！”于是摆设香案，诸将对天盟誓，约束部下，决不妄杀一人。

曹彬的“病”，也就好了。

第二天，果然攻破金陵；李后主率领臣僚，赴军门请降。

曹彬待以贵宾之礼，极力安慰，请李后主回宫整理行装，尽速启程。

同时，他亲领卫士，看守宫门，禁止任何人入宫骚扰。

“将军！”有人向他提出忠告，“只怕李煜回宫以后会自尽；倘或如此，回京如何交代？” P1-3

<<杨门忠烈传>>

编辑推荐

有井水处有金庸，有村镇处有高阳。

大宋开封府，这一天夜晚，家家都在准备去“天街”看灯，笔直向南，一条大道直通皇宫门前，道宽二百余步，大道两侧栽满了荷花……本书不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

它将勾起您的阅读欲望！

<<杨门忠烈传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>