

<<小窗幽记>>

图书基本信息

书名：<<小窗幽记>>

13位ISBN编号：9787508038704

10位ISBN编号：7508038703

出版时间：2006-1

出版时间：华夏出版社

作者：陈继儒

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小窗幽记>>

内容概要

《小窗幽记》，十二卷，是明人陈继儒撰。

陈继儒（1558-1639），字仲醇，号眉公，又号麋公，松江华亭人。

诸生，隐居昆山之阳，后筑室东佘山，杜门著述。

工诗能文，书法苏米，兼能绘事，名重一时。

屡奉诏征用，皆以疾辞。

其所作“或刺取琐言僻事，詮次成书，远近竞相购写”。

今存著，除《小窗幽记》外，尚有《见闻录》、《六合同春》、《陈眉公诗余》、《虎荟》、《眉公杂著》等。

全书始于“醒”，终于“倩”，虽混迹尘中，却高视物外；在对浇漓世风的批判中，透露出哲人式的冷隽，其格言玲珑剔透，短小精美，促人警省，益人心智。

它自问世以来，不胫而走，一再为读者所关注，其蕴藏的文化魅力，正越来越为广大读者所认识。

<<小窗幽记>>

书籍目录

前言小窗幽记序卷一 醒卷二 情卷三 峭卷四 灵卷五 素卷六 景卷七 韵卷八 奇卷九 绮卷十 豪卷十一 法卷十二 倩

<<小窗幽记>>

章节摘录

了心自了事，犹根拔而草不生；逃世不逃名，似臆存而蚋还集。
 情最难久，故多情人必至寡情；性自有常，故任性人终不失性。
 才子安心草舍者，足登玉堂；佳人适意蓬门者，堪贮金屋。
 喜传语者，不可与语；好议事者，不可图事。
 甘人之语，多不论其是非；激人之语，多不顾其厉害。
 真廉无廉名，立名者所以为贪；大巧无巧术，用术者所以为拙。
 为恶而畏人知，恶中犹有善念；为善而急人不知，善处即是恶根。
 谈山林之乐者，未必真得山林之趣；厌名利之谈者，未必尽忘名利之情。
 从冷视热，然后知热处之奔驰无益；从冗入闲，然后觉闲中之滋味最长。
 贫士肯济人，才是性天中惠泽；闹场能笃学，方为心地上工夫。
 伏久者，飞必高；开先者，谢独早。
 贪得者身富而心贫，知足者身贫而心富，居高者形逸而神劳，处下者形
 局量宽大，即住三家村里，光景不拘；智识卑微，纵居五都市中，神情
 惜寸阴者，乃有凌铄千古之志；怜微才者，乃有驰驱豪杰之心。
 天欲祸人，必先以微福骄之，要看他会受；天欲福人，必先以微祸做之
 ，要看他会救。
 书图受俗子品题，三生浩劫；鼎彝与市人赏鉴，千古奇冤。
 脱颖之才，处囊而后见；绝尘之足，历块以方知。
 结想奢华，则所见转多冷淡；实心清素，则所涉都厌尘氛。
 多情、.者，不可与定妍媸；多谊者，不可与定取与；多气者，不可与定雌雄；多兴者
 ，不
 可与定去住。
 世人破绽处，多从周旋处见；指摘处，多从爱护处见；艰难处，多从贪
 恋处见。
 凡情留不尽之意，则味深；凡兴留不尽之意，则趣多。

<<小窗幽记>>

媒体关注与评论

中华文明，历史悠久，不仅创造了四大发明等物质财富，也留下了许多博大精深的精神财富，凝聚了几千年来炎黄子孙的聪明和智慧。

这些财富对提高全民文化素质，陶冶我们的道德和情操，促进社会主义精神文明，具有非同寻常的意义。

本书本着推出新、继往开来的宗旨，重新整理和编译，配以多幅中国传统绘画，具有新颖的视角和独特的收藏价值。

优雅的文笔、精致的装帧和低廉的价格是这套丛书的闪光点。

<<小窗幽记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>