

<<风水史话>>

图书基本信息

书名：<<风水史话>>

13位ISBN编号：9787508038926

10位ISBN编号：7508038924

出版时间：2006-1

出版时间：华夏出版社

作者：郭彧

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风水史话>>

内容概要

从进入新世纪开始，“风水”一词忽然成了一个很时髦的概念。事有本末，物有终始。

从正本清源的角度出发，弄清楚“风水”一词的原本涵义，应该是必要的。

我们编辑这本《风水史话》，就是专一在《四库全书》中收集翔实的历史资料，加以“编者按”，试图以“对话”的形式，给读者展现出传统文化中“风水”这一词条的本来面目，让读者了解古人（特别是儒家的学者）是怎样对待“风水”说的，从而决定自己对待“风水”说的态度。

《风水史话》的内容有六部分：一是历史上“风水”概念的三种不同内涵；二是首出“风水”概念的《葬书》作者及出世时间；三是《四库全书》中涉及《葬书》“风水”概念史料的汇集；四是用史料说明所谓“杨公风水”的来龙去脉；五是用史料说明所谓“杨公风水罗盘”的来龙去脉；六是用史料说明所谓“杨公风水”系列书的来龙去脉。

<<风水史话>>

书籍目录

一 历史上“风水”概念的不同内涵 (一)《周易》里“风水”概念的内涵 (二)医家古籍里“风水”概念的内涵 (三)《葬书》里“风水”概念的内涵二《葬书》的作者及出世时间 (一)清代乾隆四库馆臣的考辨 (二)从《晋书·郭璞传》中看《葬书》的作者 (三)《四库全书》中最早提及《葬书》中“风水”概念的人三《四库全书》中涉及《葬书》“风水”概念的史料 (一)《四库全书》经部所录学者议论《葬书》“风水”例 (二)《四库全书》史部所录学者议论《葬书》“风水”例 (三)《四库全书》子部所录学者议论《葬书》“风水”例 (四)《四库全书》集部所录学者议论《葬书》“风水”例四 所谓“杨公风水”的来龙去脉 (一)《四库全书》有关杨筠松生平事迹的史料 (二)《四库全书》记载杨救贫地理术数及传承的史料 (三)《四库全书》中有关所谓“杨公风水”发展演变的史料五 所谓“杨公风水罗盘”的来龙去脉 (一)所谓“风水罗盘”的记载 (二)所谓“杨公风水罗盘”的史料六《四库全书》所载“杨公风水”等书籍的来龙去脉 (一)托杨公名的《青囊奥语》 (二)托杨公名的《天玉经》 (三)托杨公名的《撼龙经》 (四)托杨公名的《疑龙经》2 风水史话(五)托曾文迪名的《青囊序》(六)托赖文俊名的《催官篇》后记

<<风水史话>>

章节摘录

书摘璞既过江，宣城太守殷佑引为参军。

时有物大如水牛，灰色卑脚，脚类象，胸前尾上皆白，大力而迟钝，来到城下，众咸异焉。

佑使人伏而取之，令璞作卦，遇《遁》之《蛊》，其卦曰：“《艮》体连《乾》，其物壮巨。

山潜之畜，匪兕匪武。

身与鬼并，精见二午。

法当为禽，两灵不许。

遂被一创，还其本墅。

按卦名之，是为驴鼠。

”卜适了，伏者以戟刺之，深尺余，遂去不复见。

郡纲纪上祠，请杀之。

巫云：“庙神不悦，曰：‘此是郟亭驴山君鼠，使诣荆山，暂来过我，不须触之。

其精妙如此。

佑迁石头督护，璞复随之。

时有鼯鼠出延陵，璞占之曰：“此郡东当有妖人欲称制者，寻亦自死矣。

后有妖树生，然若瑞而非瑞，辛螫之木也。

倘有此者，东南数百里必有作逆者，期明年矣。

”无锡县欵有茱萸四株交枝而生，若连理者，其年盗杀吴兴太守袁琇。

或以问璞，璞曰：“卯爻发而诊金，此木不曲直而成灾也。

”王导深重之，引参己军事。

尝令作卦，璞言：“公有震厄，可命驾西出数十里，得一柏树，截断如身长，置常寝处，灾当可消矣。

”导从其言。

数日果震，柏树粉碎。

时元帝初镇邺，导令璞筮之，遇《咸》之《井》，璞曰：“东北郡县有‘武’名者，当出铎，以著受命之符。

西南郡县有‘阳’名者，井当沸。

”其后晋陵武进县人于田中得铜铎五枚，历阳县中井沸，经日乃止。

及帝为晋王，又使璞筮，遇《豫》之《睽》，璞曰：“会稽当出钟，以告成功，上有勒铭，应在人家井泥中得之。

繇辞所谓‘先王以作乐崇德，殷荐之上帝’者也。

”及帝即位，太兴初，会稽剡县人果于井中得一钟，长七寸二分，口径四寸半，上有古文奇书十八字，云“会稽岳命”，余字时人莫识之。

璞曰：“盖王者之作，必有灵符，塞天人之心，与神物合契，然后可以言受命矣。

观五铎启号于晋陵，栈钟告成于会稽，瑞不失类，出皆以方，岂不伟哉！若夫铎发其响，钟征其象，器以数臻，事以实应，天人之际不可不察。

”帝甚重之。

P40

<<风水史话>>

编辑推荐

从进入新世纪开始，“风水”一词忽然成了一个很时髦的概念。

事有本末，物有终始。

从正本清源的角度出发，弄清楚“风水”一词的原本涵义，应该是必要的。

本书就是专一在《四库全书》中收集翔实的历史资料，加以“编者按”，试图以“对话”的形式，给读者展现出传统文化中“风水”这一词条的本来面目，让读者了解古人(特别是儒家的学者)是怎样对待“风水”说的，从而决定自己对待“风水”说的态度。

<<风水史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>