

<<莎士比亚笔下的王者>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚笔下的王者>>

13位ISBN编号：9787508041759

10位ISBN编号：7508041755

出版时间：2007-6

出版时间：华夏

作者：刘小枫 陈少明

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚笔下的王者>>

内容概要

莎士比亚的写作在英国历史中所选择的时期表明了他的兴趣所在。

从1199年理查二世流放争吵不休的赫里福伯爵和毛博瑞伯爵到1485年瑞奇蒙德伯爵在堡斯沃斯战场打败理查三世，并作为亨利七世建立都铎王朝，其间很长一段时间都是王朝的更迭。

这些王朝更迭被莎士比亚写进了他的所谓的两组四部曲中，第一个四部曲包括《理查二世》、《亨利四世》（上、下篇）和《亨利五世》。

第二个四部曲包括《亨利六世》（上、中、下篇）和《理查三世》。

这八个剧目展现了英格兰最血腥的一个世纪：内战岁月。

莎士比亚跟马基雅维里一样，建议用对立统一的原理来解决政治的根本难题。

他把自己比喻成狮子与绵羊的结合而非狮子与狐狸的结合。

这反映出，他更关注的是君主的正义而非君主的辉煌，或者说，他关注的是使君主的正义成为他辉煌的根基。

莎士比亚非常认同马基雅维里的观点，君主应该知道如何避免为表象所欺的重要性。

灵魂的财富提供了必不可少的制约，制约那种容易被表象所欺的倾向。

在地位高贵的人物身上，这一倾向非常明显，他们尤其容易被表象所迷惑。

莎士比亚经营的就是这种灵魂的财富。

<<莎士比亚笔下的王者>>

书籍目录

论题：莎士比亚笔下的王者哈利王子：莎士比亚对马基雅维里的批评莎士比亚的恺撒计划私生子与篡位者莎士比亚笔下的恶魔君主莎士比亚笔下的理查三世与僭主的灵魂乞丐与国王古典作品研究乔叟的辩证法思想史发微战国诸子的古圣王传说(一)：禅让说论宋代帝王学的发展评论海德格尔与妻书

<<莎士比亚笔下的王者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>