

<<加西亚·洛尔卡诗选>>

图书基本信息

书名：<<加西亚·洛尔卡诗选>>

13位ISBN编号：9787508043395

10位ISBN编号：7508043391

出版时间：2007.10

出版时间：华夏出版社

作者：（西班牙）加西亚·洛尔卡

页数：479

字数：372000

译者：赵振江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<加西亚·洛尔卡诗选>>

内容概要

这是一部全面介绍加西亚·洛尔卡的诗选，包括了诗人各个时期的代表作。对《吉卜赛谣曲集》和《诗人在纽约》这两部传播最广泛的诗集，几乎选译了全部的作品。通过这部诗选，读者可以了解加西亚·洛尔卡诗歌创作的全貌。译者曾在诗人的故乡工作过三年半的时间，对诗人的生存环境有较深入的了解，因而能在《序言》中对诗人的人品、文品以及在中国的传播情况作了较为深入的介绍。

<<加西亚·洛尔卡诗选>>

作者简介

加西亚·洛尔卡，西班牙影响最大的诗人。

在短短十八年的创作生涯中，加西亚-洛尔卡创作了十四部诗集、一部散文和十二个剧本。

他是一位天赋超群、才华横溢的艺术家。

在西班牙文学史上，像他那样将诗歌、戏剧、音乐、美术融会贯通起来的作家十分罕见。

1936年8月19日凌晨，法西斯分子杀害了这位如日中天的天才诗人。

<<加西亚·洛尔卡诗选>>

书籍目录

加西亚·洛尔卡：西班牙当代诗坛上的精灵诗集（1918-1920） 风标 伤心谣（小诗） 明天 魂影
如果我的手能将叶子摘取 宝石 夏日情歌 新歌 黎明 预感 月亮谣 老蜥蜴 东方之歌 海水谣
树木深歌（1921） 三水谣 风景 吉他琴 呐喊 西吉里亚的脚步 以后 村庄 匕首 索莱亚
窑洞 相逢 黎明 塞维利亚 哀怨 希尔维里奥的肖像 胡安·布雷瓦 歌厅咖啡馆 死神怨
马拉加女郎……组歌（1920-1923） 歌集（1921-1924） 颂歌（1924-1929） 诗人在纽约（1929-1930） 塔马
里特短歌（1931-1934） 致伊格纳西奥·桑切斯·梅西亚斯的挽歌（1934） 十四行诗（1924-1936） 附录
序言 一些著名诗人悼念加西亚·洛尔卡的诗篇 名家评论加西亚·洛尔卡生平和创作年表

<<加西亚·洛尔卡诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>