第一图书网, tushu007.com

<<宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787508048086

10位ISBN编号：7508048083

出版时间：2009-3

出版时间：华夏出版社

作者：上彊村民

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《宋词三百首》编者朱祖谋（1857-1931），原名孝臧，字古微，号沤尹，又号强邨，亦作疆村，归安（今浙江吴兴）人。
光绪九年（1883）进士，累官至礼部侍郎，兼署吏部尚书，出为广东学政。
早年工诗，后专力于词。
辑录唐宋金元词人168家，刻印《疆村丛书》，共260卷，这是一部数量较大的词学丛书。
又编选了《词三百首》（原署上疆村民编，朱祖谋自号），选录词人79家，词作310首。
　清代词学分两派，朱彝尊为浙派领袖，特重南宋，以姜夔为正宗；张惠言为常州派领袖，特重北宋，以周邦彦为正宗。
浙派与常州派的主张都不免有所偏颇。
朱彝尊曾辑《词综》36卷，搜罗唐宋金元词600多家，2000；搜罗过多，不宜一般人阅读。
张惠言有《词选》，所选宋词仅68首，又觉过少，而且不录柳永、吴文英两家词，也失之苛严。
朱氏的《宋词三百首》意在补二家之失，就是在此情况下产生的。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序徽宗皇帝　宴山亭钱惟演　木兰花范仲淹　苏幕遮　御街行张先　千秋岁　菩萨蛮　醉垂鞭　一丛花　天仙子　青门引晏殊　浣溪沙——一曲新词酒一杯　浣溪沙——一向年光有限身　清平乐——红笺小字　清平乐——金风细细　木兰花——燕鸿过后莺归去　木兰花——池塘水绿风微暖　木兰花——绿杨芳草长亭路　踏莎行　踏莎行　蝶恋花韩缜　凤箫吟宋祁　木兰花欧阳修　采桑子　诉衷情　踏莎行　蝶恋花——庭院深深深几许　蝶恋花——谁道闲情抛弃久　蝶恋花——几日行云何处去　木兰花　浪淘沙　青玉案柳永　曲玉管　雨霖铃　蝶恋花　采莲令　浪淘沙慢　定风波　少年游　戚氏　夜半乐　玉胡蝶　八声甘州　迷神引　竹马子……

章节摘录

钱惟演(962-1034)，字希圣，吴越王钱傲,之子，临安(今浙江杭州)人。
随其父归附宋朝，累迁翰林学士、枢密使。
罢为镇国军节度使观察留后，改保大军节度使，知河阳。
入朝，加同中书门下平章事，后被劾落职，贬崇信军节度使，谪居汉东，不久去世。
谥日思，改谥文僖。
存词2首。
木兰花城上风光莺语①乱，城下烟波春拍岸。
绿杨芳草几时休?泪眼愁肠先已断。
情怀渐觉成衰晚，鸾镜②朱颜惊暗换。
昔年多病厌芳尊③，今日芳尊惟恐浅。
【题解】《木兰花》，词调名。
唐教坊曲，一名《玉楼春》。
本词借惜春抒发无限的迟暮之悲．用明丽的景色来反衬自己凄黯的心情。
全词情调极其凄婉，作者自伤身世的艺术手法确是高明。
据传此词为作者临死前不久所作。
宋胡仔《苕溪渔隐丛话》引《侍儿小名录》云：“ 钱思公谪汉东日，撰《玉楼春》词，酒阑歌之，必为泣下。
后阁有白发歌妓，乃旧日邓王舞鬟惊鸿也，言“ 先王将薨，预戒挽铎中歌《木兰花》，引绋为送，今相公其将危乎？
果薨于随州。
”

媒体关注与评论

序词学极盛于两宋，读宋人词当于体格、神致问求之，而体格尤重于神致。
以浑成之之一境为学人必赴之程境，更有进于浑成者，要非可躐而至，此关系学力者也。
神致由性灵出，即体格之至美，积发而为清晖芳气而不可掩者也。
近世以小慧侧艳为词，致斯道为之不尊；往往涂抹半生，未窥宋贤门径，何论堂奥！
未闻有人焉，以神明与古会，而抉择“其至精，为来学周行之”示也。
疆村先生”尝选《宋词三百首》，为小阮逸馨诵习之资：大要求之体格、神致，以浑成为主旨。
夫浑成未遽诣极也”，能循涂守辙于三百首之中，必能取粗用闳”于三百首之外，益神明变化于词外求之，则夫体格、神致间尤有无形之诉合，自然之妙造，即更进于浑成，要亦未为止境。
夫无止境之学，可不有以端其始基乎？
则疆村兹选，倚声者宜人置一编矣。
　中元甲子燕九日，临桂况周颐。

编辑推荐

《宋词三百首》由华夏出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com