# <<老子的帮助>>

#### 图书基本信息

书名: <<老子的帮助>>

13位ISBN编号:9787508050102

10位ISBN编号:750805010X

出版时间:2009-1

出版时间:华夏出版社

作者:王蒙

页数:383

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<老子的帮助>>

#### 前言

年轻时已经迷上了《老子》(又名《道德经》),那时看的是任继愈教授的注译本。

一个天地不仁、一个宠辱无惊、一个上善若水、一个不争故莫能与之争、一个无为、一个治大国若烹 小鲜、一个生也柔弱死也坚强,就把我惊呆了。

我觉得老子深不见底,我觉得他的论述虽然迷迷瞪瞪,却是耳目一新,让人大开眼界,一下子深刻从容了许多。

青春作赋,皓首穷经,这是当年黄秋耘对我说过的话。

从首次接触到《老子》到现在已经历经了六十年的沧桑。

而接受编辑刘景琳先生的建议做这件事,也经过了五年的考虑斟酌。

我决定将《老子的帮助》一书献给读者。

老子对于我们今天的人有什么帮助呢?

第一,他带来了大部分哲学思辨、小部分宗教情怀的对于大道的追求与皈依。

他的道是概念之巅、概念之母、概念之神,是世界的共同性,是世界的本原、本源、本质、本体,是世界的归宿与主干。

读之心旷神怡,胸有成竹,有大依托,有大根据。

第二,他带来了一种逆向思维、另类思维乃至颠覆性思维的方法。

一般人认为有为、教化、仁义、孝慈、美善、坚强、勇敢、智谋是好的,他偏偏从中看出了值得探讨的东西。

一般人认为无为、讷于言、不智、愚朴、柔弱、卑下是不好的,他偏偏认为是可取的。

他应属振聋发聩、语出惊人之人。

你可以不认同他,却不能不思考他。

第三,他带来了"无为"这样一个命题、这样一个法宝。

他提倡的是无为而无不为,是道法自然,是不争故莫能与之争,是后其身而身先,外其身而身存。 他的辩证法出神入化,令人惊叹。

他的透视性眼光入木三分,明察秋毫。

第四,他带来的是逻辑思维与形象思维的结合,是感悟与思辨的结合,是认识与信仰的结合,是 玄妙抽象与生活经验的结合;是大智慧的无所不在,不拘一格,浑然一体,模糊恍惚。

第五,他带来了真正的处世奇术、做人奇境,以退为进,以柔克刚,以无胜有,以亏胜盈,宠辱 无惊,百挠不折。

第六,他带来的是汉字所特有的表述的方法、修辞的方法、论辩的方法、取喻的方法、绕口令而 又含蓄着深刻内容的为文方法。

他将汉字的灵活性多义性多信息性弹性与概括性简练性发挥到了极致,他贡献给读者与后人的可以说是字字珠玑、句句格言、段段警世、页页动心、处处奇葩、自由驰骋、文如神龙巨鲸。 这是汉字的真正经典,是汉字古文的天才名篇。

他帮助我们智慧、从容、镇定、抗逆、深刻、宽广、耐心、宏远、自信、有大气量、有静气与定力。

以及其他,老子能够帮助我们。

本书的主要内容是对《老子》八十一章的意译与证词。

意译好说,我缺少训诂方面的基本功,只能知难而退,绕难而踽踽独行。

我在释义上尽量借鉴专家前贤们的成果,我用得最多的是任继愈的《老子新译》、陈鼓应的《老子注释及评介》(中华书局版),我感谢他们的赠书,相信这是对我的提携与帮助。

任本简明稳妥可靠;陈本集注甚全面,解释意在发掘弘扬,它解读得相当"进步"。

我也读了傅佩荣的《解读老子》(线装书局版)和《诸子集成》(中华书局版)中的有关老子部分。 我还学习过钱锺书在《管锥编》中的有关著述。

傅本清晰明洁;钱著绰约冷峭,旁敲侧击,都对我颇有教益。

此外我也参考了孟祥才评注的《老子》(中国少年儿童出版社版),他更注意将老子的经典推广普及

## <<老子的帮助>>

,并及时对老子的不宜于现如今的论点进行&ldguo;消毒&rdguo;批判。

我用的版本也是从以上各家得来,遇有几家不一时,则自行选择。

我在本书中所做的与前面诸老师不同。

我是追求其大意、其整体含意,追求其前后文句中的内在联系与逻辑关系,或有郢书燕说之讥,当无见树忘林之虞。

至于李书王说,我则全不避讳,然也。

干的就是这个活计。

我不是老子专家,不是国学家,不是历史学家,不是文化史哲学史专家,这些都不是我的长项。

稍稍长一点的是经历、阅历、风云变幻中的思考与体悟。

老子提倡的是无为,我的经历是"拼命为"与"无可为"、"无奈为"的结合。

我能做的是用自己的人生,用我的历史体验、社会体验、政治经验、文学经验、思考历程去为老子的学说"出庭作证"。

\_\_\_\_\_\_我以我的亲见、亲闻、亲历与认真的推敲思忖为老子的"玄之又玄"、"众妙之门&rdquo:的理论提供一个当代中国的人证、见证、事证、论证,也许还有反证。

证词一说使我满意至极。

我曾想说是理解、是心得、是发挥、是体会,都太一般化了。

我七十余年的所见所闻所历所悟所泣所笑所思所感,不是可以拿出来与老子对证查证掰扯一番吗? 听君一席话,胜读十年书。

悟君一句话,回首七十载。

老子是原告,春秋战国时期的社会政治军事个人生活尤其是当时的主流观念孔孟之道则是被告。

我是法庭所找的而不是原告或被告所找的证人之一,读者是法官,请判定我的证词的价值。

本书还收录了我近年来写过的一些谈老子的单篇论文与杂文散文,从道性方面、从老子与宗教、 老子与数学、老子与审美、老子的方法论等多方面作庭外的多方作证。

我多次说过,读书的最乐在于从中发现了生活,发现了生命的体验;生活的最乐在于从中发现了 类书本,发现了迄今书本上尚无的或语焉不详乃至语焉有误的新道理、新说法、新见识。

写作《老子的帮助》一书,我是何等的快乐呀!

诗曰: 老来读《老子》, 其乐正无涯。

无为无挂碍, 有趣有生发。

歪打或正中, 深思自开花。

作证心先正, 纵横非卖瓜。

(谚云,老王卖瓜,自卖自夸也。

) 古今有大道, 中外皆明察。

妙门需妙悟, 玄德要玄遐。

远在九天上, 近在你我他。

行道常喜悦, 持德利万家。

知止乃厚朴, 通畅便绝佳。

王蒙书于戊子春初

## <<老子的帮助>>

#### 内容概要

本书写作特点——是一本典型的"我注六经"式的著作,其鲜明的特点与引人之处在于作者以其人生体验对老子其人其书做出了个性化的理解。

这得益于两个方面:一是作者的身份。

从某种意义上说,提倡过"作家学者化"的王蒙是当代作家中品读老子最合适的人选。

一是王蒙独特的语言表达方式。

老子的文章整体冷峻而个别句式激情的表达方法,与王蒙擅长的春秋笔法有相通契合之处。

本书主要内容是对《老子》81章的意译和证词。

作者的"意译"吸收、综合了诸多注家的成果,而用自己的语言化出。

"证词"部分是作者以其70余年的所见所闻所历所悟所泣所笑所思所感,与老子的思想进行对证、查证,即作者用自己的生活体验去解读《老子》一书。

此外,本书还收录了作者近年来写过的一些谈老子的单篇论文与杂文散文,从德性方面、从老子与宗教、老子与数学、老子与审美、老子的方法论等方面阐释作者对老子的独特理解和感悟。 老子能够帮助我们。

诚如作者言。

点击免费阅读更多章节:老子的帮助

# <<老子的帮助>>

#### 作者简介

王蒙,生于1934年,河北南皮人。

历任作协书记处书记、《人民文学》主编、作协常务副主席、文化部部长、、作协第四、五届副主席、中国笔会中心副会长、中国国际交流协会副会长。 1955年开始发表作品。

著有长篇小说《青春万岁》、《活动变人形》、《这边风景》,中短篇小

## <<老子的帮助>>

#### 书籍目录

-&#8226:老子的帮助(前言) 二&#8226:意译与证词第一章众妙之门/007第二章知美即恶/012第三 章虚心实腹/015第四章和光同尘/018第五章天地不仁/022第六章谷神玄牝/030第七章无私成私/031第 八章上善若水/033第九章功遂身退/037第十章如婴儿乎/041第十一章无之为用/046第十二章五色目盲/ 050第十三章宠辱无惊/052第十四章夷希微混/058第十五章微妙玄通/061第十六章致虚守静/066第十七 章我自然/072第十八章大道废有仁义/074第十九章绝圣弃智/076第二十章我独昏昏/079第二十一章惟 恍惟惚/085第二十二章曲全枉直/088第二十三章飘风骤雨/093第二十四章企者不立/096第二十五章道 法自然/099第二十六章重为轻根/105第二十七章善行无迹/108第二十八章知白守黑/113第二十九章天 下神器/ 122第三十章必有凶年/ 125第三十一章兵者不祥/ 128第三十二章名有知止/ 132第三十三章自胜 者强/ 138第三十四章大道氾兮/ 141第三十五章淡乎无味/ 146第三十六章欲取固予/ 149第三十七章道常 无为/ 153第三十八章失道而后德/ 157第三十九章天得一以清/ 161第四十章有生于无/ 167第四十一章明 道若昧/ 173第四十二章一生二、三/ 181第四十三章无有入无间/ 185第四十四章知止不殆/ 188第四十五 章大直若屈/ 190第四十六章却走马以粪/ 197第四十七章不行而知/ 199第四十八章为道日损/ 202第四十 九章以百姓心为心/204第五十章善摄生者/207第五十一章是谓玄德/212第五十二章塞兑闭门/217第五 十三章盗夸非道/222第五十四章以身观身/225第五十五章比于赤子/230第五十六章是谓玄同/233第五 十七章以奇用兵/236第五十八章祸兮福所倚/239第五十九章莫若啬/245第六十章治大国若烹小鲜/248 第六十一章大国下小国/253第六十二章道为天下贵/256第六十三章味无味/260第六十四章未兆易谋/ 264第六十五章将以愚之/268第六十六章善下能王/272第六十七章我有三宝/276第六十八章善战不怒/ 280第六十九章哀兵必胜/284第七十章知我者希/287第七十一章病病不病/293第七十二章是以不厌/298 第七十三章天网恢恢/301第七十四章民不畏死/304第七十五章难治轻死/306第七十六章柔弱处上/308 第七十七章天道与人道/311第七十八章受国之垢/315第七十九章天道常与善人/318第八十章小国寡民/ 322第八十一章信言不美/ 328 三•老子的精彩至上论——中国式的终极追寻:概念崇拜与本质 主义/333道是怎么来的?

/341无为论/346价值论/352老子的数学观念/358美的哲学——论《道德经》的审美意义/367逆向思维的方法论/376论老子之老/381《道德经》与中国式宗教意识/383无为/389有无之间/390

## <<老子的帮助>>

#### 章节摘录

你的灵魂,你的精神,能不能永远与大道在一起,而不分离、不撒手呢?

你集中自己的注意,使自身温柔和善,能不能像一个婴儿那样呢?

你经常洗涤你的头脑与心胸,能不能做到干干净净、无瑕无疵呢?

你又爱家国(国君)又要治理好百姓,你做得到不矫揉造作、不苛刻烦琐、不主观武断、不强迫命令,而是无为而治,听其自然吗?

你的各种器官运转开阖,你的所思所感起起伏伏,你能不能做得到平静沉着从容呢?

你既然那样明白事理、信息通达,能不能少用或不用什么智谋,而自自然然地做事为政做人呢?

("生而不有……是谓玄德"句,与第五十一章结语重复,依陈鼓应转依马 叙伦说,将之移至第五十一章再论。

) 第十章全部是用提问的方式来展开自己的论述的。

这里带有一种不确定性与呼吁性、祈使性。

这是一种理念,这是一个高标准,这是一个请求。

这是如美国黑人领袖马丁&middot:路德&middot:金的说法:&ldquo:我有一个梦。

&rdquo:能做得到吗?

能不能做到呢?

你为什么不这样努力呢?

何不更符合大道一点,更大气和雍容一点呢?

抱着唯一的大道,不离不弃这样的大道,坚守这样的大道,忍受得住各种眼皮子底下的利益的诱惑与宵小的骚扰,经受得了历史与人生的种种试炼,这是第一位的要求与忠告。

这就是说,任你千变万化,我有一定之规,这就是静气、定力、涵养、明辨,这是修身做人的大功夫

致柔与守雌为雌,含义接近。

这与西方世界对于绅士的理解也是一致的。

绅士qentleman, 意译是文雅的(男)人, 硬译则是轻柔的人。

我二十世纪八十年代接触一些欧洲的绅士的时候,他们给我的最深最强烈的印象,是他们细声细气, 有时候像是低声下气,与中国人的大丈夫的豪气不同,与许多美国中西部的农家子弟也不同。

你查《牛津英汉词典》,它对gentle一词的解释是和善的、友善的、温柔的与轻轻的。

这与老子的要求一致,然而英语中的gentle的含义在于文明礼貌举止,老子的出发点则深广得多,那是在于大道,在于哲学,在于做人和行政以及做一切事。

如婴儿的含义还有待进一步考量。

人这么老大了,一大把年纪了,还细细柔柔地像是个婴儿,婴儿纯洁,婴儿无心,婴儿是弱者弱势, 婴儿是毫无侵略性扩张性的,婴儿不争不计较不吹嘘不炒作不经营不假大空与假冒伪劣。

原来老子认为,在人的成长过程中,在人的学习与积累经验的过程中,失去了许多原生的优秀与自然 而然的符合大道的东西。

这倒像是我在半个多世纪前写的《组织部来了个年轻人》中的表述了,一个人"经验要丰富,心地要单纯"。

这带点乌托邦,是婴儿兼大道的乌托邦。

涤除玄览(鉴),这使人立即想起孔子的"三省吾身",想起道家与佛家的静坐、打坐,想起气功,想起所谓的"闭门思过",想起"心似平原走马,易放难收"的教导,也想起基督教的忏悔、洗礼,甚至也想起弗洛伊德式的心理治疗。

心灵深处像是一面大镜子——玄鉴,各种的影像、有害信息与四面八方的灰尘都会使之不那么清明,不那么灵敏,不那么公正。

你的镜子可能变脏,变得不平,变成哈哈镜,更可能变得越来越模糊和不准确。

这里有一点心功的意思了。

如果不夸张使之练功化、功夫化、走火入魔化的话,这种自我的心理清洁,倒是一个有益于身心的功

### <<老子的帮助>>

#### 课。

我希望每个人每周至少有一次,练练心功,涤除一下玄鉴,清洗一下贪欲、烦恼、杂念、恶念、焦虑、紧张,这可以通过静坐、通过太极(拳或剑)、通过书画音乐来进行,也不妨通过重读《老子》来 完成。

这里有一个问题,电脑的数据库有存储与记忆的功能,也必须有删除、帑份压缩与再彻底删除直至重新格式化的功能。

如果电脑的功能是只进不出,数据早晚会因存储过多而完蛋。

何况还会有电脑病毒,如果不经常进行杀毒软件的升级与对于各种病毒的扫描清除,电脑也会被病毒击败作废。

#### 人心何尝不如此!

对人心进行适当的清泄、洗涤、扫描与删除,是不可少的。

例如,一个人是记仇清晰、眼里不搀沙子、睚眦必报好,还是不计小过、有"完"

有"了"(读燎)、对旧账宜粗不宜细好呢?

睚眦必报,语出《史记》对于韩信的描写。

韩信的下场不能不说明,睚眦必报是一个不恰当的选择。

爱国治民,应该无为,这是针对统治者说的。

春秋战国时代,诸侯君王们争雄称霸,励精图治,富国强兵,变法求效,合纵连横,是有一番作为的

但同时急于求成、急功近利、好大喜功、扰民害民、阴差阳错的事儿也确实不少。

老子总结了这些行政上的经验,提出了无为而治的理念,应该说是很具有突破性的。

它使人耳目一新,而且老子的这些想法里无疑有反对苛政暴政、运动百姓、瞎指挥的含义。

对于今天的人众来说,也许我们应该问:升官发财、追名逐利、欲望获得、奖项彩头、排名先后、酒色财气,能无为乎?

#### 能自制乎?

能知止乎(儒学也讲知止而后有定啊)?

能做一个脱离了、至少是减少了好些低级趣味的人乎?

少一点低级就多一点高雅,少一点野蛮就多一点文明,少一点为私利的活动就多一点学问和成就。 事情就是这样。

天门,从陈鼓应教授说可释为感官。

人的各种感觉神经系统每日每时都受到外界的刺激,都不停止地运动与反应,但同时我们应该有个主心骨,有个承受力,有个自我调节和平衡的能力与机制。

尤其在一个竞争激烈、节奏加快、变动幅度越来越大的时代,能够使自己处于一种相对虚静的状态, 是值得努力的。

## <<老子的帮助>>

#### 媒体关注与评论

老子提倡的是无为,我的经历是"拼命为"与"无可为"、"无奈为"的结合。

我能做的是用自己的人生,用我的历史体验、社会体验、政治经验、文学经验、思考历程去为老子的学说"出庭作证"。

我以我的亲见、亲闻、亲历与认真的推敲思忖为老子的"玄之又玄"、"众妙之门"的理论提供一个当代中国的人证、见证、事证、论证,也许还有反证。

——王 蒙 王蒙对老子的解读,可谓形上形下,挥洒淋漓;上天入地, 洞烛幽微;深入浅出,能近取譬;鸢飞鱼跃,触处生春…… ——赵士林

## <<老子的帮助>>

#### 编辑推荐

处无为之事 行不言之教!

- 特色 1.定位: 一、王蒙先生在文坛和读者心目中固有的地位。
- 二、以杂感和随笔的方式来谈人生是王蒙所有著述当中最大的卖点,譬如《红楼启示录》和《我的人生哲学》一直在市场上长销不衰。
- 三、与于丹易中天讲的国学知识不同,王蒙讲的是中国传统文化的生存智慧,知识是可以从书本上学习的,而智慧是要靠历练来修为的。
- 四、王蒙对老子"无为"的阐发给"与时俱进""有为"的当代人的精神困顿提供了一剂解药----今天我们鼓励前进,老子让我们学会后退。
- 五、老子反复强调的是"道法自然",这其实是今天时代的主旋律"和谐社会论""科学发展观"精神资源的原典,所以说政界高官和商界的高管将会成为该书的实力派读者群。
- 六、王蒙以他的亲见、亲闻、亲历与认真的推敲思忖为老子的玄之又玄众妙之门的理论提供一个 当代中国的人证、见证、事证、论证,甚至反证。
- 从早年的青年布尔什维克到后来的文化大臣再到现今的文坛教父,这种独特的人生经历加上王蒙机智 幽默汪洋恣肆的文风,让《老子的帮助》一书与循规蹈矩的学院派路径和自说自听的江湖派做法都迥 然有别。
  - 2.产品形态设计 A.设计思路:突出本书品位,采用软精装。
- B.封面设计理念:虚空如浩瀚星空,契合老子之言 ; 道 , 质地如大理石感觉 , 封面效果朴素典雅 , 视觉效果抢眼。
- C.工艺设计:书中有黑白两条夹丝带,既有道教阴阳两极的象征意味,又显得别具一格,彰显名家大作的品位。

# <<老子的帮助>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com