

<<草木·人生>>

图书基本信息

书名：<<草木·人生>>

13位ISBN编号：9787508052090

10位ISBN编号：7508052099

出版时间：2010-1

出版时间：华夏

作者：语文报高中版编辑部|主编:蔡智敏

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草木·人生>>

前言

“子在川上曰：逝者如斯夫！

”时间，真像是一条不舍昼夜的河流。

而真正可怕的是，这河流是无形的，它寄形于一切变化之中，却又悄无声息。

它就是生命之本质。

我们活在时间中，既享受着它的温情，又承受着它的无情。

说它温情，是因为属于我们的时间，也会开花，也会结果。

无情的是，它淘汰了很多东西，让它们变成河岸上的泥沙。

说这些话，是因为想到了语文报社的历史。

从1978年创办《语文教学通讯》杂志开始，语文报社已经有了三十年的历史。

《语文报》创办于1981年月10月，它的历史也近三十年了。

三十年来，报社的报刊一期接一期地出版，读者一批接一批地涌现，论其总数，当以千万计！

语文报社的报刊一直深受读者的欢迎。

语文报创刊十周年的时候，著名语言学家吕叔湘先生曾为语文报题词，他说：“我看见过许多刊物，起头办得很好，时间长了就难以为继，最后就停刊了。

《语文报》从创刊到现在，已满十年，还是办得那么生机勃勃，还是那么受读者欢迎，这是很不容易的，是值得庆贺的。

”虽然时间又过了近二十年，应该说，吕叔湘先生的话仍没有过时。

这一直是语文报人引以为自豪的事。

三十年来，语文报社的报刊所以一直受到读者的热烈欢迎，自有其原因。

首先是因为有许多优秀的作者。

他们有作家，教育家，语文专家，科学家和其他社会工作者：更有特级教师，一线老师，以及各学段各年级的学生。

他们奉献出来的，是知识、思想、情感、艺术，是生命的精华，是永不消竭的爱的情愫。

正是这些元素，构成了报刊的主体内容，滋养、教育和感动了数不清的人。

而一支优秀的编辑队伍，对每一篇文章进行精心的选择、加工和修改，力求做到精美、扎实、生动、丰富、实用，也是《语文报》深受读者欢迎的重要原因。

三十年来，语文报社的编辑可以说一直是这个行业中最敬业的人。

这种精神的产生，始于语文报社的创始人陶本一先生。

正是他，最先把这种忘我的奉献精神 and 精益求精的品牌意识，传导给了这个不断发展的队伍。

内容概要

《语文报》30年经典阅读集萃系列图书是荟萃名家名篇而成的“经典盛宴”。本系列根据不同学段的特点，结合学生的生活感受和成长体验，主要选取了名师、名家的文章。这些文章不仅是该学段学生课外阅读的上佳内容，而且对提高学生的阅读能力和欣赏能力都有很大的帮助。

把经典阅读和学生的实际生活结合起来，以期让经典滋养学生的精神，让名家名师引领学生的人生。

多年来，《语文报》在一定程度上几乎成为中、高考命题的资源库。

每年中、高考结束后，广大读者就会发现，中、高考试题与《语文报》系列报纸的阅读内容发生了惊人的对接，因此本丛书也是学生备考的资料库。

作者简介

《语文报》创刊30多年来，高峰发行量达500多万份，是全国发行量最大、深受广大师生喜爱的学习辅导报之一，被中央电视台称之为“学语文的好伙伴”。

中国教育学会中学语文教学专业委员会会报 中华语文第一报 中国驰名商标

<<草木·人生>>

书籍目录

01 草木关情遥看草色难忘啊，那棵葡萄树好大一棵树故乡的花草香山红叶狗脊骨树山核桃桃花心木老树石榴春草散章祖槐（节选）藏根草审视落叶杂木林柳赤水翠竹林海云梦草原楠竹林中静坐02 四季牧歌哈尔滨之春春冰塞北的冬天春日抒怀我的四季春雨无雷秋韵夏之雨夏日芳草秋颂冬季小语我爱雨天夏日风情四季生活（节选）春之怀古秋天的马拉松冬天夏感夏秋天的怀想北京的冬秋天秋天是一个大词秋韵秋云03 风雨晨昏林中听雨你是这样的夕阳多姿多彩的云霞听雨的乐趣雨的抒情黎明夕照落霞夜雨风繁星月夜听雨望月04 山水之思青岛的海景洗过的风景南北二山南湖夜泊哦，青海湖石与水瀑布与石头湘西的水面对大海兰潭的风韵野水之湄石钟山寻古水边思语湖畔大海潮魂霞飞澜沧江蓝色的抚仙湖抚摸延河大海05 人在旅途密西西比河风光燕子矶出北塞初过积石峡京东第一洞三亚：与大海共舞永远的石鼓到秦川才识江南悠然把酒对西山——颐和园黄山暮色赋最好是杭州塬上好风景扬州小巷子西递访古重游西班牙天马的故乡颧阳关南沙岛上的碑文壶口的黄河映日荷花别样红带一首诗去拜占庭阿里山烟花三月下扬州人文武夷06 感物寄怀遥远的雾笛扁豆石头情菜花故乡的杨梅告别虫吟故宫的建筑在那桃花盛开的地方三色养麦风筝畅想曲布袋莲春天的第一朵鲜花走向原野染绿的声音草原散章秋林晚步迷人的胡杨林林中速写庄周的燕子故乡的野菜和万物相濡以沫人与石头的厮磨07 心灵絮语时光黄鹂——病期琐事晓行独语风旅店在暗淡的灯光下门红烛平淡是真从一个微笑开始等待郁孤台之魂心灵的登高生活如椅寂寞握一把苍凉说梦好的故事08 况味人生回望流年生命的灯塔乡思永久的憧憬和追求年轻的思索遥远的乡愁半江残照里如花人生

<<草木·人生>>

章节摘录

既非神话也非鬼话。

冬之残喘未断，春之吹气似来之际，原野上最妩媚的是草色。

那是一种淡绿和鹅黄的混血。

透明、和润而涣漫，像一层荡漾在冻土或薄霜之上的气流，韵致高远，令人心澈神清。

这时的草色是一种法相，看色是色，你便会生出许多蜂蝶之念。

如果你忘情地循迹飞去，翩翩之翅扇动的定是一片迷蒙和空茫，待你从那触之不着，捉之不住的尴尬里收回触须，一抬头，一回身，秀色却圣水般又在你的四周流溢。

浸染一个未醒即醒的梦境：你似乎又回到了童年，回到了故乡的田畴，回到那些草民和草根之中，用你的童稚背诵唐诗，背诵“野火烧不尽，春风吹又生”。

随着那诗的哲思，你的心头便有嫩嫩的芽苞悄然而出，成为穿破艰苦卓绝而挣扎出来的性灵，去构筑一片绿的远阔……也许，这心境只能算是见山不是山，见水不是水的“二入”，尽管这还不是最终的诗境或禅悟，但它却是你真正的情结所在。

这情结似乎跟你的来路有关，生于农家，长在田亩，虽以后曾混珠于文墨场中，但芸芸众生之草民性情弥坚。

随着年轮的厚重，你竟把草的属性纳入了人生的感受，奉它为消解块垒的琼浆或喻寓兴寄的神株。

你何尝不知，草本凡品中的下乘，在笔墨官司里，它是鲜花、稼禾和参天大树的陪衬；在田之垄中，它是锄边的剔物。

可你就是崇敬它，崇敬它的生命底蕴（你说：草民的乐草可比仁者智者的乐水乐山）。

沿着这种底蕴铺展开去，你渐渐离开了根、茎、叶的概念，走向了“山明水秀、山水皆诗性，山水皆佛心，见山是山，见水是水”的至境，你的耳边又响起了诵诗的声音：“天街小雨润如酥，草色遥看近却无……”与其说“遥看近却无”是一种景观，不如说是一种感觉，一种化境。

从浓艳场中来又向纷纭世界上去，个中蕴藏了诗的空灵，画的神似，禅的机锋！

只是，这灵犀之来，需要等待。

刹那间的闪光里有着酷暑和冰冷的坚忍。

<<草木·人生>>

媒体关注与评论

我既是《语文报》的社外编辑，又是它的读者。

作为社外编辑，我极少为它写稿，而作为读者，30年来却从未漏过一期地阅读，初中版、高中版都读……因为它办得好，值得每期都读。

总的感觉可概括为三个字：新、实、活。

——朱绍禹（当代著名语文教育家） 当我第一次看到《语文报》时，内心的惊异和喜悦难以用语言表述。

那时，我已教了二十年的语文，也接触过不少语文书刊，但从没有读到过一张以广大中学生为读者对象的语文专业报纸。

——于漪（著名语文教育家、上海市教师学研究会会长） 《语文报》一开始，就以它贴近学生、贴近生活、贴近实际品位，为师生学习语文传道授业解惑，像初升的朝阳，照到了学生的心坎，给他们带来了希望和前程。

我的许多学生，就是读着《语文报》圆了祖祖辈辈的大学梦，走进了北大、清华、武大、浙大……

——韦志成（江汉大学人文学院教授、语文教育家） “世界的面目突然改变了/自从在心灵上听到了你的脚步……”是《语文报?高考版》让身为高三老师的我从困惑中解脱出来，从而也得以让我的学生们轻松起来。

从此，高三的语文备考成为一件充实而快乐的事。

教材还是那么厚重，考点依然繁多，但是，高考版让我和学生举重若轻！

——王爱武（江苏省苏州市新区一中教师） 《语文报》不是一幅色彩缤纷、线条优美的画卷，也不是一曲余音绕梁、三日不绝的仙乐……她只是一行行前人的足迹，引领你登上书山的顶峰；她只是一句句殷切的叮咛，提醒你拾起遗漏的点滴……她能开启你通往理想王国的大门，她是你在短暂的时间内走向成功的阶梯！

——李冬梅（山东省济南市平阴一中教师） 一次又一次沉浸在《语文报》那绚丽、睿智、新鲜、沧桑的文字中，幸福和快乐如同复活的趵突泉涌了上来，在《语文报》那文字的诱惑下，我开始渴望成长、渴望经历、渴望拼搏。

——筱敏（山东省五莲一中学生） 我是一名刚刚进入高三的学生。

今天我收到了第36期《语文报?高考版》仔细想来，与《语文报》结缘五年了，从初中到高中，再到现在的高考版，《语文报》陪我走过了少年时期，即将和我共渡高三这个难关，是我的好伙伴、好朋友。

——白志华（广西壮族自治区桂林市灵川中学学生） 《语文报?高考版》于我来讲，大有裨益。

她开阔了我的眼界，让我获得了厚厚的文化知识；她是我的导师，传授给我学习的经验和方法；她也是我的朋友，同我朝夕相伴，与我交流，给予了我真诚的帮助。

——巩文涛（山东省枣庄市滕州市第三中学学生）

编辑推荐

教育部基础教育课程教材发展中心、《中小学图书馆(室)推荐书目》图书配送中心审读推荐。

中华语文第一报, 中国驰名商标, 三十年精华呈现!

丛书介绍 《语文报》创刊30多年来, 高峰发行量达500多万份, 是全国发行量最大、深受广大师生喜爱的学习辅导报之一, 被中央电视台称之为“学语文的好伙伴”。

《语文报》创刊30多年来, 积累了大量优秀的语文学习资源, 是一个语文学习的知识宝库。为了让广大师生能够获得这个巨大的知识宝库, 我们荟萃了《语文报》30年来的精华, 分类整理编排, 出版了《30年精品大系》丛书。

本丛书保持了《语文报》的原汁原味, 文章、导语等所有材料均来自《语文报》。体例上按专题编排, 版式上在丛书设计的基础上尽量体现报刊特色, 灵活多变, 同时又根据当前的阅读风格与时俱进地进行了调整, 符合当下阅读习惯。

此外, 本丛书还弥补了《语文报》报纸本身易散落丢失的缺陷, 同时分类明晰, 便于查阅和收藏, 能使学生长期受益, 是广大师生学习语文的最佳伙伴。

最值得一看的经典盛宴, 最值得体会的成长旅程。

汇集《语文报》历年优秀作文, 百看不厌的多彩篇章!

《语文报》30年经典阅读集萃系列图书是荟萃名家名篇而成的“经典盛宴”。

本系列根据不同学段的特点, 结合学生的生活感受和成长体验, 主要选取了名师、名家的文章。这些文章不仅是该学段学生课外阅读的上佳内容, 而且对提高学生的阅读能力和欣赏能力都有很大的帮助。

把经典阅读和学生的实际生活结合起来, 以期让经典滋养学生的精神, 让名家名师引领学生的人生。

多年来, 《语文报》在一定程度上几乎成为中、高考命题的资源库。

每年中、高考结束后, 广大读者就会发现, 中、高考试题与《语文报》系列报纸的阅读内容发生了惊人的对接, 因此本丛书也是学生备考的资料库。

丛书特色 1.原汁原味, 精品荟萃 本系列丛书荟萃《语文报》30年之精华, 能帮助学生开阔视野, 迅速提高语文能力。

2.专项分类。

方便使用 科学分类, 专题学习: 经典阅读、优秀习作、写作指导、语言知识, 满足学生分类集中阅读, 能力专项提高的要求。

3.可读、可品、可用、可藏 可读。

内容精彩纷呈, 形式活泼多样, 适合不同学段、不同层次的学生阅读。

可品。

中外经典智慧哲思, 名家讲习亲身示范, 值得细心研读、吟咏玩味。

可用。

课内与课外、阅读与写作、素材与技法……启迪智慧, 成长精神, 耐读实用。

可藏。

古今中外, 精品荟萃; 名家讲堂, 优秀案例; 新人成长, 小荷清韵……堪为语言、文化、文学高度融合的集大成者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>