

<<遗产>>

图书基本信息

书名：<<遗产>>

13位ISBN编号：9787508056364

10位ISBN编号：7508056361

出版时间：2010-3

出版时间：华夏出版社

作者：阮海彪

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遗产>>

内容概要

《遗产》是一部通过一个患有先天性疾病的孩子的视角，讲述一个旧商人父亲坎坷一生的长篇小说。

父亲虽在解放初期送出了家产而成为一名产业工人，但终因投机倒把被劳改近二十年。

孩子认同了父亲的遭难与自己没完没了的医药费有着必然的联系，怀着负罪感小心翼翼地生活着。

随着年龄的增长，孩子超越了当初狭隘的认识，理智、客观地看待父亲和自己的疾病，并了解也理解了作为一个旧生意人在遭遇到几乎是灭顶之灾后对于财富的认识。

作者在描述一个商人由于社会的变迁从聚财到散财，又因社会倡导财富后已无力而为的无奈，最终在贫困中死去的悲剧人生的同时，还重笔描写了父子情深、家庭矛盾以及世间冷暖。

作为商人之后，儿子没有得到父亲的任何物质遗产，但他通过父亲的经历形成了自己关于钱财的理念。

。

在物欲社会中，这是一笔丰厚的遗产。

作者简介

阮海彪，上海市作家协会专业作家，文学创作一级。

1955年生。

1973年中学毕业后分配在上海南市区一家菜场工作。

1982年开始发表作品。

1988年毕业于上海电视大学新闻专业。

1991年加入中国作家协会。

患有先天性血友病，贫困的家境和羸弱的身体使他比一般人更多地体验到上海普通市民生活的艰辛，也造就了他敏锐的洞察力和丰富的形象思维能力。

著有长篇小说《口吃者说鸡》、《一品香遗址台阶上的秋》等多部，中篇小说《沉香阁》、《推板》、《鼠年说鼠》等，短篇小说《心灵的弥合》、《鸽子》等，以及散文随笔《雨纷纷》、《笛子与笛声》等多篇。

其中长篇小说《死是容易的》获第三届上海青年文学奖、1988年上海文学新人奖、1990年上海四十年优秀小说奖；长篇小说《欲是不灭的》获1994年全国奋发文明进步图书二等奖。

<<遗产>>

章节摘录

到了三楼，转过楼道拐角，我就听到了几声粗重的呻吟声。这声音响亮、强烈，很痛苦。我的心被它紧紧揪住了，由它牵着向前。我没料到，我的母亲竟会领着我们直接走向了他！更没想到，这声音竟然出自于他！那天，走到病室门口，映人眼帘的是他那张痛苦得变了色、走了形的脸，我的心立刻紧得阵阵发痛。后来我知道，他正处于昏迷状态，医学称作肝昏迷的那种。不久，我的兄弟姐妹陆续赶来了。我们围在他的床边。他开始咯血、大口地咯血。我们接连不断地向医生值班室跑，向他们求援。医生、护士接连不断地赶来，为他测血压、改医嘱、打针、挂药水。但在忙乱之后，他们还是表示了束手无策。最终以那句话结束了他们的疗救：已经跟你们说清楚了，你们该有所准备的。听他们这么一说，我的姐妹们立即泪流满面。我们无不肃立在他的身旁、脚后，默默地垂泪，轻轻地抽泣。我抬头看了看天，窗外飘起了淅沥的小雨，刚才还高敞的天穹，顷刻变得低垂、晦暗。这个场面太苦痛了，实在使人无法忍受。……我独自来到了走廊外。那一跤摔得不轻，膝头在隐约作痛。我担心又会出血，在长椅上坐下。在最初的一瞬间，我的脑腔里一片空白。不久，空白的脑际突然跳出一句话，不知从哪里看到的一句话，意思是说，人在弥留之际，他一生中经历过的重要事件就会在眼前闪现，尤其以那种让他最痛苦、最恐怖、最不堪的往事居多。想到以前我与他的种种，忏悔、痛心和不安立即占据了我的心。

……

<<遗产>>

媒体关注与评论

回忆是遗忘的一种形式。
——米兰·昆德拉

编辑推荐

生命与希望的礼赞·宓春磊中国残疾人作品出版基金

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>