

<<德拉克罗瓦画传>>

图书基本信息

书名：<<德拉克罗瓦画传>>

13位ISBN编号：9787508057590

10位ISBN编号：7508057597

出版时间：2010-6

出版时间：华夏出版社

作者：华语 编

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<德拉克罗瓦画传>>

### 内容概要

欧仁·德拉克罗瓦(Eugene Delacroix 1798-1863)是法国著名画家，生于法国南部罗讷河畔的沙朗通-圣莫里斯。

从儿童时代起，德拉克罗瓦就生活在充满艺术气氛的环境里，并且受过多方面的教育。

在表达感情的深度与力量方面，除去伦勃朗外，没有人能与他相比：在表达运动的激烈和气势方面，除鲁本斯外，很少人达到他那样动人心弦的程度，在把抽象的冥想和寓意的东西变成艺术形象上，除米开朗基罗外，没有人具有他那样的才能。

只要拿起画笔，德拉克罗瓦的浪漫主义激情就像火山一样迸发出来，发出巨大的叫啸，他画画就像狮子吞食猎物一样，一气呵成，所以人们把他叫做“浪漫主义的狮子”。

德拉克罗瓦的代表作品有《希阿岛的屠杀》、《自由领导人民》和《但丁的渡舟》。

## <<德拉克罗瓦画传>>

### 书籍目录

德拉克罗瓦家世及成长历程 早期主题性人物绘画的创作 英国绘画及文学作品对德拉克罗瓦的影响 北非异国风情题材的创作 大型壁画题材的创作生涯 最具浪漫主义风格的画家 德拉克罗瓦的其他创作实践和探索 寂寞的晚年生活 德拉克罗瓦的影响

## <<德拉克罗瓦画传>>

### 章节摘录

插图：德拉克罗瓦家世及成长历程 在18世纪末19世纪初，欧洲资产阶级民主革命时期兴起的浪漫主义，是当时一种广泛的文艺思潮。

它主张摆脱学院派和古典主义的羁绊，反对那种刻板僵化的艺术教条，提倡发挥艺术家自己的想象和创造。

特别是积极浪漫主义，注重反映现实生活，表现热烈奔放的感情，有一定的进步意义。

德拉克罗瓦就是这一流派在绘画方面最著名的代表。

他的创作思想和艺术风格是和当时在法国占统治地位的保守的学院派艺术趣味背道而驰的，因此遭到他们无休止的攻击，而德拉克罗瓦就是在和这种势力的不断斗争中展开他的艺术生活的。

1798年4月26日，德拉克罗瓦出生于法国巴黎附近的夏汉东·圣·摩里斯一个上层中产阶级的家庭里。他的父亲查理·德拉克罗瓦是律师和外交官，也是一个卢梭的崇拜者，担任过国民大会驻马纳省代表，曾出使荷兰，拿破仑时代曾任马赛市长、波尔多省省长等职务，也是投票赞成处死路易十六的签字人之一。

1805年他死于波尔多。

## <<德拉克罗瓦画传>>

### 媒体关注与评论

并不是任何人的眼睛都适于品味绘画的微妙乐趣，很多人的眼睛愚钝，或者错误，他们按照字意观看对象，而对于罕见的美则视而不见。

——德拉克罗瓦

## <<德拉克罗瓦画传>>

### 编辑推荐

《德拉克罗瓦画传》：世界艺术大师图文馆

<<德拉克罗瓦画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>