

<<冲突>>

图书基本信息

书名：<<冲突>>

13位ISBN编号：9787508061672

10位ISBN编号：7508061675

出版时间：2011-1

出版时间：华夏出版社

作者：琼斯·费边 编

页数：144

字数：153000

译者：冯丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<冲突>>

内容概要

在剑桥大学，声望最高、首屈一指的就是剑桥大学达尔文学院的这个系列年度主题讲座。这些讲座邀请全世界一流的专家和学者，从多学科、多视角来阐述某一个热门主题。这些主题本身并不属于任何学科，却能激发各学科之间的碰撞和交流。这里，我们能看到对世界不断的新的解释。这里，我们能看到人文关怀和科学精神的有机结合。

<<冲突>>

作者简介

译者：冯丽 编者：（英国）琼斯·费边

<<冲突>>

书籍目录

导言：冲突的竞技场
内在冲突
性别思维差异
猿和人类为何杀戮
战争的根源
中东冲突
观察冲突
冲突和劳动
暴力宇宙中的生命

<<冲突>>

章节摘录

版权页：插图：战争中的实际情况并不简单：作战的至少有三方，外国媒体有时与一方站在同一战线，有时又与任何一方保持距离，以致做出有失偏颇的报道。

不客气地说，有些记者在报道一场不能简单分为好人坏人的战争时困难重重。

他们对第三种情况完全不知所措。

我想澄清一个在有关现代战争报道的讨论中常出现的误解，即认为“在电视里能看见战争‘现场’”。

只有特定的行动能被“现场”目击；就现在的情形而言，这种行动是很有限的。

即使是便携式电视信号传输设备也需要人扛着跑，在危急时刻也需要保护。

军方不会容许媒体掺和进巷战或阵地肉搏战中，媒体在其中也无法合作无间。

将来，当摄像机和传输设备发展到和步兵携带的武器一样大时，这也许会成为可能。

反而观之，按部就班的进攻就很喜欢媒体：轰炸机起飞，发射导弹，炮兵进攻，运送部队，装甲军团开赴前线，只要没有敌军持续的猛烈炮火，这些都能从“现场”被送到千家万户的屏幕上。

从2003年的伊拉克战争中传回来的就是这种镜头。

经过分析，大部分“战场噪音”其实是震耳欲聋的我方炮火，而当时不少美军士兵误以为是敌方还击。

这些情况同时引发了官方对于战场上的媒体的容忍度问题。

最高政治层曾下令允许媒体进驻海湾地区，但必须遵守纪律。

邀请媒体采访战争虽然在一定程度上传达了公开、透明的愿望，但所谓的“随军”总是在限制和控制对大部分冲突的报道。

此外，媒体被明确禁止单独行动；战争期间，数名记者由于没有遵守官方政策而被美军非法逮捕和扣押。

英国媒体在邻国科威特报道了大部分进攻，只是在军方觉得适当的时候才被接过边境。

用不着对这些禁令感到惊讶。

士兵在面对他们的行动的不可控制的公开性，以及对真正战斗中的血腥残酷巨细无遗的审视时，其首先需要的是保护他们自己的部队。

即便是政治家，他们所关心的舆论被媒体影像所左右，也担心要为战争罪行和战争中平民的伤亡负责。

为了在残忍的现实和受众之间安置一个被净化的屏幕，语言也在进化。

只要看看诸如“附带损失”“自动制导炸弹”“精密武器”这样的词汇，就会发现战争的种种现实其实让人难以接受。

<<冲突>>

编辑推荐

《剑桥年度主题讲座:冲突》：横跨人文、科学、艺术的年度盛宴，全球8位最前沿专家汇聚剑桥，大卫·海格 / 哈佛大学进化遗传学家和理论家，西蒙·巴伦-科恩 / 剑桥大学自闭症研究中心主任，理查德·乌兰格汉姆 / 任职于哈佛大学比较动物学博物馆，巴里·卡里夫 / 欧洲史前史方面的重要学者，萨莉·安德森 / 纽约哥伦比亚大学国际和公共事务学院院长，凯特·艾迪 / 前日BC首席通讯记者，威廉姆·布朗 / 谈判专家，P.C.W戴维斯 / 澳大利亚深受赞誉的物理学家、作家。

<<冲突>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>