

<<聊斋志异（套装共3册）>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异（套装共3册）>>

13位ISBN编号：9787508064093

10位ISBN编号：7508064097

出版时间：2012-7

出版时间：蒲松龄 华夏出版社 (2012-07出版)

作者：蒲松龄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聊斋志异（套装共3册）>>

内容概要

《聊斋志异(套装共3册)》简称《聊斋》，俗名《鬼狐传》，清代短篇文言小说集，全书共有短篇小说491篇，是蒲松龄的代表作。

“聊斋”是他的书斋名，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事，指在聊斋中记述奇异的故事。

《聊斋志异(套装共3册)》多数作品通过谈狐说鬼的手法，对当时社会的腐败、黑暗进行了有力批判，在一定程度上揭露了社会矛盾，表达了人民的愿望。

<<聊斋志异（套装共3册）>>

作者简介

作者：（清代）蒲松龄 蒲松龄（1640—1715）字留仙，一字剑臣，号柳泉居士，世称聊斋先生，自称异史氏，现山东省淄博市淄川区洪山镇蒲家庄人，汉族。

出生于一个逐渐败落的中小地主兼商人家庭。

19岁应童子试，接连考取县、府、道三个第一，名震一时。

补博士弟子员。

以后屡试不第，直至71岁时才成岁贡生。

为生活所迫，他除了应同邑人宝应县知县孙蕙之请，为其做幕宾数年之外，主要是在本县西铺村毕际友家做塾师，舌耕笔耘近42年，直至61岁时方撤帐归家。

1715年正月病逝，享年76岁。

<<聊斋志异 (套装共3册) >>

书籍目录

卷一 考城隍 耳中人 尸变 喷水 瞳人语 画壁 山魃 咬鬼 捉狐 筱中怪 宅妖 王六郎 偷桃 种梨 劳山道士 长清僧 蛇人 斫蟒 犬奸 雹神 狐嫁女 娇娜 僧孽 妖术 野狗 三生 狐人瓶 鬼哭 真定女 焦螟 叶生 四十千 成仙 新郎 灵官 王兰 鹰虎神 王成 青凤 画皮 贾儿 蛇癖 卷二 金世成 董生 皲石 庙鬼 陆判 婴宁 聂小倩 义鼠 地震 海公子 丁前溪 海大鱼 张老相公 水莽草 造畜 凤阳士人 耿十八 珠儿 小官人 胡四姐 祝翁 猪婆龙 某公 快刀 侠女 酒友 莲香 阿宝 九山王 遵化署狐 张诚 汾州狐 巧娘 吴令 口技 狐联 潍水狐 红玉龙 林四娘 卷三 江中 鲁公女 道士 胡氏 戏术 丐僧 伏狐 蝥龙 苏仙 李伯言 黄九郎 金陵女子 汤公 阎罗 连锁 单道士 白于玉 夜叉国 小髻 西僧 老饕 连城 霍生 汪士秀 商三官 于江 小二 庚娘 宫梦弼 鸬鹚 刘海石 谕鬼 泥鬼 梦别 犬灯 番僧 狐妾 雷曹 赌符 阿霞 李司鉴 五毅大夫 毛狐 翩翩 黑兽 卷四 余德 杨千总 瓜异 青梅 罗刹海市 田七郎 产龙 保住 公孙九娘 促织 柳秀才 水灾 诸城某甲 库官 酆都御史 龙无目 狐谐 雨钱 妾击贼 驱怪 姊妹易嫁 续黄粱 龙取水 小猎犬 棋鬼 辛十四娘 白莲教 双灯 捉鬼射狐 蹇偿债 头滚 鬼作筵 胡四相公 念秧 蛙曲 鼠戏 泥书生 土地夫人 济南道人 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷十 卷十一 卷十二 附录

<<聊斋志异（套装共3册）>>

章节摘录

版权页： 诘旦，有兰溪生携一仆来候试，寓于东厢，至夜暴亡。

足心有小孔，如锥刺者，细细有血出。

俱莫知故。

经宿，一仆死，症亦如之。

向晚，燕生归，宁质之。

燕以为魅。

宁素抗直，颇不在意。

宵分，女子复至，谓宁曰：“妾阅人多矣，未有刚肠如君者。

君诚圣贤，妾不敢欺。

小倩，姓聂氏，十八天殁，葬寺侧，辄被妖物威胁，历役贱务；觐颜向人，实非所乐。

今寺中无可杀者，恐当以夜叉来。

”宁骇求计。

女曰：“与燕生同室可免。

”问：“何不惑燕生？”

”曰：“彼奇人也，不敢近。

”问：“迷人若何？”

”曰：“狎昵我者，隐以锥刺其足，彼即茫若迷，因撮血以供妖饮；又或以金，非金也，乃罗刹鬼骨，留之能截取人心肝。

二者，凡以投时好耳。

”宁感谢。

问戒备之期，答以明宵。

临别泣曰：“妾堕玄海，求岸不得。

郎君义气干云，必能拔生救苦。

倘肯囊妾朽骨，归葬安宅，不啻再造。

”宁毅然诺之。

因问葬处，曰：“但记取白杨之上，有鸟巢者是也。

”言已出门，纷然而灭。

明日，恐燕他出，早诣邀致。

辰后具酒馔，留意察燕。

既约同宿，辞以性癖耽寂。

宁不听，强携卧具来。

燕不得已，移榻从之，嘱曰：“仆知足下丈夫，倾风良切。

某有微衷，难以遽白。

幸勿翻窥筐襖，违之两俱不利。

”宁谨受教。

既而各寝，燕以箱筐置窗上，就枕移时，嗣如雷吼。

宁不能寐。

近一更许，窗外隐隐有人影。

俄而近窗来窥，目光啖闪。

宁惧，方欲呼燕，忽有物裂筐而出，耀若匹练，触折窗上石棂，飙然一射，即遽敛入，宛如电灭。

燕觉而起，宁伪睡以覘之。

燕捧筐检征，取一物，对月嗅视，白光晶莹，长可二寸，径韭叶许。

已而数重包固，仍置破筐中。

自语曰：“何物老魅，直尔大胆，致坏筐子。

”遂复卧。

<<聊斋志异（套装共3册）>>

宁大奇之，因起问之，且告以所见。

燕曰：“既相知爱，何敢深隐。

我，剑客也。

若非石椁，妖当立毙；虽然，亦伤。

”问：“所殓何物？”

”曰：“剑也。

适嗅之，有妖气。

”宁欲观之。

慨出相示，荧荧然一小剑也。

于是益厚重燕。

明日，视窗外，有血迹。

遂出寺北，见荒坟累累，果有白杨，乌巢其颠。

迨营谋既就，趣装欲归。

燕生设祖帐，情义殷渥。

以破革囊赠宁，曰：“此剑袋也。

宝藏可远魑魅。

”宁欲从授其术。

曰：“如君信义刚直，可以为此。

然君犹富贵中人，非此道中人也。

”宁乃托有妹葬此，发掘女骨，敛以衣衾，赁舟而归。

<<聊斋志异（套装共3册）>>

编辑推荐

《聊斋志异(套装共3册)》完成于清康熙十九年（1680年），在蒲松龄生前多以抄本流传，到乾隆三十一年（1766年）才第一次由赵起杲在浙江严州刻印。

《聊斋志异(套装共3册)》在清代风行一时，模仿之作大量涌现，代表作有沈起凤的《谐铎》、袁枚的《子不语》（又名《新齐谐》）、纪晓岚的《阅微草堂笔记》等。

<<聊斋志异（套装共3册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>