

<<20几岁要知道点文化常识>>

图书基本信息

书名：<<20几岁要知道点文化常识>>

13位ISBN编号：9787508065380

10位ISBN编号：7508065387

出版时间：2011-9

出版时间：华夏出版社

作者：刘艳辉

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<20几岁要知道点文化常识>>

### 前言

在这个经济高速发展的社会里，越来越多的人开始关注自己的精神层面，而文化无疑是精神领域中一个不可忽、视的话题。

什么是文化？

文化是一个群体（可以是国家、民族、企业、家庭）在一定时期内形成的思想、理念、行为、风俗、习惯、代表人物，以及由这个群体整体意识所折射出来的一切活动。

文化涉及的面极广，它不仅仅是一个名词，更是一个动词；它代表了一个民族积淀的过程。

从猿人直立行走开始到文明社会的形成，在这段悠长的岁月里，历史经历了很多，也积淀下来很多东西。

在这其中，文化更是一颗璀璨的珍珠。

唐诗、宋词、元曲，不同的表现形式，体现的却是同一种热忱，一种对文化的执著追求和深情守候。

玛雅文明、爱琴文明，它们形成于不同时期不同地域，但是展现的都是人类对文化的追求，对进步的渴望。

不管时空如何变迁，这种追求都是人类永恒的主题，是超越国界，超越种族的。

因为对文化的坚持和热爱，我们更注重心灵上和精神上的收获与成长，我们能够坦然面对生命中很多复杂的琐事，抵挡物质的诱惑，守住平静的心灵，拥有简单的快乐。

很多时候，文化是身份的象征、地位的体现。

有文化积淀的人，很容易受到社会大众的认可，也更容易取得成功。

在当今这个宣扬知识经济的时代里，一个人如果连最基本的文化常识都匮乏，那么他在工作或生活中难免会处于尴尬境地。

生活中的烦恼、职场上的失意、情感上的困惑，这些问题很可能会接踵而来，让他身心俱疲。

因此，掌握丰富的文化常识是非常必要的。

众所周知，深厚的文化底蕴并不是一蹴而就的事，它需要我们下很大的工夫，用心去感受，去积淀。

那么，如何在较短的时间内，让自己跻身“有文化”一族呢？

这本书就是为有这种想法的朋友们量身打造的。

我们从浩瀚的文化宝库中挑出了对读者朋友帮助最大的文化常识，并按主题进行系统的分类。

这些文化常识兼具典型性与实用性，相信当这本书呈现在你面前的时候，定会让你眼前一亮。

聚会时，你再也不必羡慕别人的侃侃而谈。

因为掌握了这些以后，你也绝对可以成为人群中的焦点。

文化是一种理智之光，它和阳光一样，照亮了我们迷茫的心灵，让我们在前行的路上更坚定，也更坦然。

这本书集知识性、趣味性于一体，文化知识在不知不觉中就已渗透到你的心中，让你体悟文化的真谛

。

## <<20几岁要知道点文化常识>>

### 内容概要

《20几岁要知道点文化常识》是一本用小标题形式解读中外文化常识的书籍，本书从风俗礼仪、文学集萃、影视戏剧、绘画歌舞、饮食、服装服饰、医学医药、名胜古迹和天文历法等多个方面，分类讲述中外的文化常识，让读者开阔眼界，全方位了解文化常识，提高个人的文化素养。

<<20几岁要知道点文化常识>>

书籍目录

第一章 风俗礼仪

- 贴春联 002
  - 贴门神 003
  - 压岁钱 004
  - 倒贴“福”字 005
  - 婚礼仪式 006
  - 三书六礼 007
  - 盖头 008
  - 花轿 009
  - 拜天地 009
  - 抢婚 011
  - 贴双喜 012
  - 闹洞房 013
  - 弄璋弄瓦 014
  - 剃胎发 015
  - 寿桃 016
  - 抓周 017
  - 正月不理发 018
  - 送终 019
  - 入殓 020
  - 出殡 021
  - 做七 022
  - 披麻戴孝 022
  - 小费 024
  - 忌讳数字“13” 025
  - 黑色星期五 026
  - 花圈 027
  - 喝酒碰杯 028
  - 握手礼 029
  - 脱帽礼 030
  - 吻礼 031
  - 吻手礼 032
  - 顶礼 032
  - 订婚戒指 033
  - 穿婚纱 034
  - 度蜜月 035
- 第二章 文学集萃
- 建安七子 038
  - 竹林七贤 039
  - 初唐四杰 040
  - 唐宋八大家 040
  - 三苏 041
  - 苏门四学士 042
  - 元曲四大家 043
  - 《诗经》 045

<<20几岁要知道点文化常识>>

- 《楚辞》 046
- 《玉台新咏》 047
- 《世说新语》 048
- 《文心雕龙》 049
- 《昭明文选》 050
- 《窦娥冤》 050
- 《西厢记》 052
- 《牡丹亭》 053
- 《水浒传》 054
- 《西游记》 055
- 《三国演义》 056
- 《桃花扇》 057
- 《长生殿》 058
- 《聊斋志异》 059
- 《红楼梦》 060
- 《儒林外史》 061
- 骑士文学 062
- 物语文学 063
- 七星诗社 064
- 湖畔诗派 065
- 意识流文学 066
- 黑色幽默 067
- 《荷马史诗》 068
- 《伊索寓言》 069
- 《天方夜谭》 070
- 《源氏物语》 071
- 《神曲》 072
- 《巨人传》 073
- 《十日谈》 074
- 《堂·吉珂德》 075
- 《罗密欧与朱丽叶》 077
- 《鲁滨逊漂流记》 078
- 《少年维特之烦恼》 079
- 《浮士德》 080
- 《人间喜剧》 081
- 《巴黎圣母院》 082
- 《悲惨世界》 083
- 《红与黑》 084
- 《简·爱》 085
- 《呼啸山庄》 086
- 《茶花女》 087
- 《包法利夫人》 088
- 《百年孤独》 089
- 《吉檀迦利》 090
- 《飘》 091
- 《老人与海》 092
- 《生命不能承受之轻》 093

<<20几岁要知道点文化常识>>

第三章 戏剧影视

- 话剧 096
- 歌剧 096
- 音乐剧 097
- 京剧 098
- 越剧 099
- 川剧 100
- 秦腔 101
- 黄梅戏 101
- 昆曲 102
- 豫剧 103
- 评剧 104
- 京剧脸谱 105
- 生、旦、净、丑 106
- 木偶戏 107
- 唱、念、做、打 108
- 戏衣 109
- 行头 109
- 龙套 110
- 梨园三怪 112
- 京剧四大名旦 113
- 京剧四大须生 114
- 电影的由来 115
- 故事片 116
- 纪录片 117
- 科学教育片 118
- 最早的广告片 119
- 最早的动画片 119
- 百老汇 120
- 威尼斯国际电影节 121
- 戛纳国际电影节 122
- 柏林国际电影节 123
- 第四章 绘画歌舞
- 中国画 126
- 西洋画 127
- 古埃及绘画 127
- 日本浮世绘 128
- 日本漫画 129
- 水粉画 130
- 油画 131
- 漆画 132
- 水彩画 133
- 中国十大古曲 134
- 交响乐 136
- 圆舞曲 137
- 摇滚乐 138
- 爵士乐 139

<<20几岁要知道点文化常识>>

进行曲 140  
小夜曲 140  
维也纳爱乐乐团 141  
纽约爱乐乐团 142  
波士顿交响乐团 143  
柏林爱乐乐团 143  
迪斯科 144  
探戈舞 145  
霹雳舞 146  
街舞 146  
芭蕾舞 147  
拉丁舞 148  
肚皮舞 149  
中国古典舞 150  
第五章 饮食文化  
茶 152  
西湖龙井 153  
碧螺春 153  
六安瓜片 154  
君山银针 155  
信阳毛尖 155  
武夷岩茶 156  
安溪铁观音 157  
祁门红茶 157  
茶经 158  
饺子 159  
老婆饼 160  
年糕 161  
月饼 162  
元宵 163  
油条 164  
松鼠桂鱼 165  
东坡肉 166  
叫花鸡 167  
南京板鸭 168  
腊八粥 169  
豆腐 169  
全聚德 170  
稻香村 171  
六必居 172  
东来顺 173  
三明治 174  
汉堡包 175  
酸奶 176  
啤酒 177  
鸡尾酒 178  
第六章 服装服饰

<<20几岁要知道点文化常识>>

水田衣 180  
襦裙 180  
石榴裙 181  
百褶裙 182  
胡服 183  
马褂 183  
中山装 184  
旗袍 185  
龙袍 186  
花盆底鞋 186  
木屐 187  
乌纱帽 188  
凤冠 188  
顶珠 189  
缠头 190  
霞帔 190  
步摇 191  
盘扣 192  
腰带 192  
西装 193  
牛仔裤 194  
苏格兰方格裙 195  
雨衣 196  
风衣 196  
比基尼 197  
高跟鞋 198  
第七章 医学医药  
中医 200  
大夫 200  
推拿 201  
针灸 202  
拔罐 203  
刮痧 204  
四诊法 205  
经脉 206  
穴位 207  
药膳 208  
方剂 209  
五脏六腑 210  
精、气、血 211  
六淫 212  
七情 213  
扶正祛邪 214  
四气五味 215  
十八反 216  
十九畏 217  
《黄帝内经》 217

<<20几岁要知道点文化常识>>

- 《伤寒杂病论》 218
- 《本草纲目》 219
- 种痘术 220
- CT机 221
- 心电图机 222
- 听诊器 223
- 注射器 224
- 体温计 225
- 血压计 226
- 第八章 名胜古迹
- 四大碑林 228
- 四大古桥 229
- 四大回音建筑 231
- 四大斜塔 232
- 四大古塔 233
- 四大道教名山 234
- 四大佛教名山 236
- 白马寺 238
- 少林寺 239
- 灵隐寺 240
- 云冈石窟 241
- 莫高窟 242
- 龙门石窟 243
- 都江堰 244
- 拙政园 245
- 避暑山庄 246
- 故宫 247
- 圆明园 248
- 颐和园 249
- 布达拉宫 250
- 平遥古城 251
- 古罗马广场遗址 252
- 古罗马角斗场 253
- 庞贝古城 254
- 奥林匹亚遗址 255
- 雅典卫城遗址 256
- 帕特农神庙 257
- 埃及金字塔 258
- 巨石阵 259
- 复活节岛石像 260
- 麦加大清真寺 261
- 圣索菲亚教堂 262
- 米兰大教堂 263
- 巴黎圣母院 264
- 圣保罗大教堂 266
- 圣彼得教堂 267
- 白金汉宫 268

<<20几岁要知道点文化常识>>

卢浮宫 269  
埃菲尔铁塔 270  
巴黎凯旋门 271  
凡尔赛宫 272  
蓬皮杜艺术中心 273  
克里姆林宫 274  
悉尼歌剧院 275  
比萨斜塔 276  
白宫 277  
自由女神像 278  
泰姬陵 279  
第九章 天文历法  
三垣 282  
二十八星宿 282  
十二星次 283  
北斗七星 284  
中国最早的天文台 285  
天干地支 285  
最早的计时单位 286  
日晷 287  
十二时辰 288  
阴历与阳历 289  
最早的太阳历 290  
闰月的由来 291  
公元纪年法 292  
大月小月 294  
星期 295  
回历 296  
佛历 297

## &lt;&lt;20几岁要知道点文化常识&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：贴春联大年三十这天，家家户户都会贴春联，以此增加过年红红火火的气氛。

春联，也叫对联、门对、门贴。

春联源于古代的桃符，桃符是挂在大门两旁的长方形的桃木板，上面写上神荼、郁垒两个降鬼大神的名字，用来驱鬼避邪。

公元964年的除夕，后蜀主孟昶叫学士辛寅逊在桃板上题词，又嫌他写得不工稳，便自己动手写了“新年纳余庆，佳节号长春”的对联。

从此，题桃符便演变成写春联了。

后来，由于纸张大量生产，人们逐渐用纸代替桃木板。

这便是贴春联的开始。

贴春联盛行于明朝。

明太祖朱元璋曾下旨，要公卿士庶家在除夕时分，门上贴春联。

由于皇帝身体力行，再加上文人墨客的喜爱、广大群众的传播，春节贴春联便作为风俗习惯流传下来了。

贴门神班固《汉书·广川王传》中记载：广川王的殿门上曾画有古代勇士成庆的画像，穿短衣大裤，佩长剑。

到了唐代，门神的位置便被秦叔宝和尉迟敬德所取代。

传说唐太宗李世民在玄武门事变中，杀死了自己的亲哥哥亲弟，所以心里总是疑神疑鬼的，整夜不得安宁。

为消除李世民心中的恐惧，秦叔宝和尉迟敬德二人披盔带甲，连续几夜站在宫门外守护。

李世民心里踏实了，便安心地入睡。

随后，李世民又找来画师给秦叔宝和尉迟敬德画像，并把他们的画像悬挂在宫门左右。

于是，这一习俗也开始在民间流传。

压岁钱据说压岁钱可以压住邪祟，因为“岁”与“祟”谐音，晚辈得到压岁钱就可以平平安安度过一岁。

压岁钱有两种，一种是以彩绳穿线编作龙形，置于床脚，此记载见于《燕京岁时记》。

另一种是最常见的压岁钱，即由长辈用红纸包裹分给孩子的零用钱。

压岁钱可在晚辈拜年后当众赏给，亦可在除夕夜孩子睡着时，由家长悄悄地放在孩子的枕头底下。

清人吴曼云《压岁钱》一诗中云：“百十钱穿彩线长，分来再枕自收藏；商量爆竹谈箫价，添得娇儿一夜忙。”

由此看来，压岁钱牵系着一颗颗童心，而孩子的压岁钱主要用来买鞭炮、玩具和糖果等节日所需的东西。

倒贴“福”字过春节时，在许多家庭院落的门窗上，往往会看到倒贴着的大红“福”字。

“福”字倒贴的习俗，起源于清代恭亲王府。

那年正值春节前夕，大管家为讨主子欢心，写了几个斗大的“福”字，叫人贴于库房和王府大门上。

有一家丁因目不识丁，竟将大门上的“福”字贴倒了。

为此，恭亲王福晋十分气恼，欲鞭罚惩戒那个家丁。

幸好大管家是个能说会道之人，他也怕福晋怪罪下来自己脱不了干系，慌忙跪倒说：“奴才常听人说，恭亲王寿高福大造化大，如今大福真的到（倒）了，乃吉祥之兆。

”恭亲王福晋一听大喜，遂即赏管家和家丁各50两银子。

后来，倒贴“福”字的风俗由王府传人巷陌人家。

婚礼仪式相传中国最早的婚姻关系和婚礼仪式从伏羲氏制嫁娶、女娲立媒约开始。

《通鉴外纪》载：“上古男女无别，太昊始设嫁娶，以俪皮为礼。

”从此，俪皮（成双的鹿皮）就成了经典的婚礼聘礼之一。

之后，除了“俪皮之礼”之外，婚礼还得“必告父母”；到了夏商，又出现了“亲迎于庭”“亲迎于堂”等仪式。

## <<20几岁要知道点文化常识>>

古人认为黄昏是吉时，一般在黄昏行娶妻之礼。

所以，夫妻结合的礼仪被称为“昏礼”。

婚礼在五礼之中属嘉礼，是继男子的冠礼或女子的及笄礼之后的人生第二个里程碑。

三书六礼三书六礼是中国传统婚姻习俗。

三书指婚礼所需的文书，包括聘书、礼书、迎书。

聘书是定亲之书，是男女双方正式缔结婚约，纳吉（过文定）时用；礼书是过礼之书，是礼物清单，当中详列礼物种类及数量，纳征（过大礼）时用；迎亲书，即迎娶新娘之书，结婚当日（亲迎）接新娘过门时用。

六礼指从议婚至完婚过程中的六种礼节，即纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎。

这一娶亲程式，周代就已确立，最早见于《礼记·昏义》。

以后各代大多沿袭周礼，只不过名目和内容有所更动。

盖头古代举行婚礼时，新娘头上都会蒙着一块别致的大红绸缎，被称为红盖头。

这块盖头要入洞房时由新郎揭开。

最早的盖头约出现在南北朝时的齐代。

当时的盖头是妇女避风御寒使用的，仅仅盖住头顶。

到唐朝初期，这种盖头便演变成一种从头披到肩的帷帽，用以遮羞。

据说唐朝开元年间，唐明皇李隆基为了标新立异，有意突破旧习，令宫女以“透额罗”罩头，也就是妇女在唐初的帷帽上再盖一块薄纱遮住面额，作为一种装饰物。

从五代时的后晋到元朝，盖头在民间流行，并成为新娘不可缺少的喜庆装饰。

为了表示喜庆，新娘的盖头都选用红色的。

## <<20几岁要知道点文化常识>>

### 编辑推荐

《20几岁要知道点文化常识》：众所周知，深厚的文化底蕴并不是一蹴而就的事，它需要我们下很大的工夫，用心去感受，去积淀。

那么，如何在较短的时间内，让自己跻身“有文化”一族呢？

这本《20几岁要知道点文化常识》就是为有这种想法的朋友们量身打造的。

编者刘艳辉从浩瀚的文化宝库中挑出了对读者朋友帮助最大的文化常识，并按主题进行系统的分类。

这些文化常识兼具典型性与实用性，相信当《20几岁要知道点文化常识》呈现在你面前的时候，定会让你眼前一亮。

聚会时，你再也不必羡慕别人的侃侃而谈。

因为掌握了这些以后，你也绝对可以成为人群中的焦点。

为日益忙碌的现代人推出的“新功能”图书。

当漫长的爱旅相上下班路途日复一日地将你囚系在拥挤、喧闹、狭仄的各种交通工具内，你，是否感到特别的烦躁、无聊？

当纷繁的世事几乎耗尽了你所所有的时间、心力，疲惫的你，内心是否透出一丝日益荒芜的隐忧？

阅读可以静心、充电、启迪智慧。

从读者的实际阅读需求出发。

不论是人生规划、职业发展。

还是个人修为，我们都相应推出了针对不同领域的特色服务，力求给读者带来切实的帮助：【职场充电】让你轻松提升职场竞争力，从而在职场发展中如鱼得水。

步步高升。

【成功激励】为你指引人生的前进方向，助你超越险阻，走向成功。

【自我实现】帮你全面提升自身素质，使你在生活的各个方面皆能左右逢源，无往不利。

【心灵修养】助你解析人生的困惑谜团，让你澄心满志-超然洒脱。

<<20几岁要知道点文化常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>