

<<聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787508075020

10位ISBN编号：7508075021

出版时间：2013-4

出版时间：华夏出版社

作者：蒲松龄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聊斋志异>>

前言

谚有之云：“见橐驼谓马肿背。

，”此言虽小，可以喻大矣。

夫人以目所见者为有，所不见者为无。

日，此其常也，倏有而倏无则怪之。

至于草木之荣落，昆虫之变化，倏有倏无，又不之怪，而独于神龙则怪之。

彼万窍之刁刁，百川之活活，无所持之而动，无所激之而鸣，岂非怪乎？

又习而安焉。

独至于鬼狐则怪之，至于人则又不怪。

夫人，则亦谁持之而动，谁激之而鸣者乎？

莫不曰：“我实为之。

”夫我之所以为我者，目能视而不能视其所以视，耳能闻而不能闻其所以闻，而况于闻见所不能及者乎？

夫闻见所及以为有，所不及以为无，其为闻见也几何矣。

、人之言曰：“有形形者，有物物者。

”而不知有以无形为形，无物为物者。

夫无形无物，则耳目穷矣，而不可谓之无也。

有见蚊腹者，有不见泰山者；有闻蚁斗者，有不闻雷鸣者。

见闻之不同者，盲瞽未可妄论也。、自小儒为“人死如风火散”之说，而原始要终之道，不明于天下；于是所见者愈少，所怪者愈多，而“马肿背”之说昌行于。

无可如何，辄以“孔子不语”之词了之，而齐谐志怪，虞初记异之编，疑之者参半矣。

不知孔子之所不语者，乃中人以下不可得而闻者耳，而谓

<<聊斋志异>>

内容概要

《中国古典文学名著丛书:聊斋志异》是一部文言短篇小说集，里面的故事环境基本上发生在冥界仙境，故事人物大多是花妖狐魅。

蒲松龄以他超凡的想像力和深刻的洞察力构筑起一个亦真亦幻、亦人亦鬼的幽冥世界，从社会批判角度观照，这个幽冥世界乃是人间社会的真实投影，它揭示人世辛酸悲凉的生活场景和人物偃蹇惨痛的生活经历；从美学理想角度观照，这个幽冥世界乃是人世理想的梦幻体现，它揭示出对在世善恶的最后清算和对人生憧憬的重新开始。

因此，聊斋故事无论在情节曲折和环境奇幻，还是在人物遭遇和场景迷离等角度品赏，都会引发人们强烈的政治义愤、道德感怀和艺术遐想。

<<聊斋志异>>

作者简介

作者：（清代）蒲松龄

<<聊斋志异>>

书籍目录

卷一 考城隍 耳中人 尸变 喷水 瞳人语 画壁 山魃 咬鬼 捉狐 菽中怪 宅妖 王六郎 偷桃 种梨 劳山道士 长清僧 蛇人 斫蟒 犬奸 雹神 狐嫁女 娇娜 僧孽 妖术 野狗 三生 狐人瓶 鬼哭 真定女 焦螟 叶生 四十千 成仙 新郎 灵官 王兰 鹰虎神 王成 青凤 画皮 贾儿 蛇癖 卷二 金世成 董生 龇石 庙鬼 陆判 婴宁 聂小倩 义鼠 地震 海公子 丁前溪 海大鱼 张老相公 水莽草 造畜 凤阳士人 耿十八 珠儿 小官人 胡四姐 祝翁 猪婆龙 某公快刀 侠女 酒友 莲香 阿宝 九山王 遵化署狐 张诚 汾州狐 巧娘 吴令 口技 狐联 潍水狐 红玉龙 林四娘 卷三 江中 鲁公女 道士 胡氏 戏术 丐僧 伏狐 蛰龙 苏仙 李伯言 黄九郎 金陵女子 汤公 阎罗 连锁 单道士 白于玉 夜叉国 小髻 西僧 老饕 连城 霍生 汪士秀 商三官 于江 小二 庚娘 宫梦弼 鸬鹚 刘海石 谕鬼 泥鬼 梦别 犬灯 番僧 狐妾 雷曹 赌符 阿霞 李司鉴 五投大夫 毛狐 翩翩 黑兽 卷四 余德 杨千总 瓜异 青梅 罗刹海市 田七郎 产龙 保住 公孙九娘 促织 柳秀才 水灾 诸城某甲 库官 酆都御史 龙无目 狐谐 雨钱 妾击贼 驱怪 姊妹易嫁 续黄粱 龙取水 小猎犬 棋鬼 辛十四娘 白莲教 双灯 捉鬼射狐 蹇偿债 头滚 鬼作筵 胡四相公 念秧 蛙曲 鼠戏 泥书生 土地夫人 济南道人 酒狂 卷五 阳武侯 赵城虎 螳螂捕蛇 武技 小人 秦生 鸦头 酒虫 木雕美人 封三娘 狐梦 布客 农人 章阿端 俘饪媪 金永年 花姑子 武孝廉 西湖主 孝子 狮子 阎王 土偶 长治女子 义犬 鄱阳神 伍秋月 莲花公主 绿衣女 黎7氏 荷花三娘子 骂鸭 柳氏子 上仙 侯静山 钱流 郭生 金生色 彭海秋 堪舆 奚氏 梁彦 龙肉 出—L 奄六 潞令 马介甫 魁星 库将军 绛妃 河间生 云翠仙 跳神 铁布衫法 大力将军 白莲教 颜氏 杜翁 小谢 缢鬼 吴门画工 林氏 胡大姑 细侯 狼三则 美人首 刘亮采 蕙芳 山神 萧七 乱离二则 豢蛇 雷公 菱角 饿鬼 考弊司 阎罗 大人 向杲 董公子 周三 鸽异 聂政 冷生 狐惩淫 山市 江城 孙生 八大王 戏缢 卷七 罗祖 刘姓 邵九娘 巩仙 二商 沂水秀才 梅女 郭秀才 死僧 阿英 橘树 赤字 牛成章 青娥 镜听 牛痘 金姑夫 梓潼令 鬼津 仙人岛 阎罗薨 颠道人 胡四娘 僧术 禄数 柳生 冤狱 鬼令 甄后 宦娘 阿绣 杨疤眼 小翠 金和尚 龙戏蛛 商妇 阎罗宴 役鬼 细柳 卷八 画马 局诈 放蝶 男生子 钟生 鬼妻 黄将军 三朝元老 医术 藏虱 梦狼 夜明 夏雪 化男 禽侠 鸿象 负尸 紫花和尚 周克昌 嫦娥 鞠乐如 褚生 盗户 某乙 霍女 司文郎 丑狐 吕无病 钱卜巫 姚安 采薇翁 崔猛 诗谳 鹿衔草 小棺 邢子仪 李生 陆押官 蒋太史 邵士梅 顾生 陈锡九 卷九 卷十 卷十一 卷十二 附录

<<聊斋志异>>

章节摘录

版权页：一夕，独坐凝思，一女子翩然人。
 生意其莲，承逆与语。
 靓面殊非：年仅十五六，弹袖垂髻，风流秀曼，行步之，若还若往。
 大愕，疑为狐。
 女曰：“妾，良家女，姓李氏。
 慕君高雅，幸能垂盼。
 ”生喜。
 握其手，冷如冰，问：“何凉也？”
 ”曰：“幼质单寒，夜蒙霜露，那得不尔！”
 ”既而罗襦衿解，俨然处子。
 女曰：“妾为情缘，葳蕤之质，一朝失守，不嫌鄙陋，愿常侍枕席。
 房中得无有人否？”
 ”生曰：“无他，止一邻娼，顾亦不常。”
 ”女曰：“当谨避之。
 妾不与院中人等，君秘勿泄。
 彼来我往，彼往我来可耳。
 ”鸡鸣欲去，赠绣履一钩，曰：“此妾下体所著，弄之足寄思慕。
 然有人慎勿弄也！”
 ”受而视之，翘翘如解结锥。
 心甚爱悦。
 越夕无人，便出审玩。
 女飘然忽至，遂相款昵。
 自此每出履，则女必应念而至。
 异而诘之，笑曰：“适当其时耳。”
 ”一夜莲来，惊曰：“郎何神气萧索？”
 ”生言：“不自觉。”
 ”莲便告别，相约十日。
 去后，李来恒无虚夕。
 问：“君情人何久不至？”
 ”因以相约告。
 李笑曰：“君视妾何如莲香美？”
 ”曰：“可称两绝。
 但莲卿肌肤温和。”
 ”李变色曰：“君谓双美，对妾云尔。
 渠必月殿仙人，妾定不及。”
 ”因而不欢。
 乃屈指计，十日之期已满，嘱勿漏，将窃窥之。
 次夜，莲香果至，笑语甚洽。
 及寝，大骇曰：“殆矣！
 十日不见，何益惫损？”
 保无有他遇否？”
 ”生询其故。
 曰：“妾以神气验之，脉析析如乱丝，鬼症也。”
 ”次夜，李来，生问：“窥莲香何似？”
 ”曰：“美矣。”

<<聊斋志异>>

妾固谓世间无此佳人，果狐也。

去，吾尾之，南山而穴居。

”生疑其妒，漫应之。

逾夕，戏莲香曰：“余固不信，或谓卿狐者。

”莲亟问：“是谁所云？

”笑曰：“我自戏卿。

”莲曰：“狐何异于人？

”曰：“惑之者病，甚则死，是以可惧。

”莲香曰：“不然，如君之年，房后三日，精气可复，纵狐何害？

设旦旦而伐之，人有甚于狐者矣。

天下瘠尸瘵鬼，宁皆狐蛊死耶？

虽然，必有议我者。

”生力白其无，莲洁益力。

生不得已，泄之。

莲曰：“我固怪君惫也。

然何至此？

得勿非人乎？

君勿言，明宵，当如渠窥妾者。

”是夜，李至，才三数语，闻窗外嗽声，急亡去。

莲人曰：“君殆矣！

是真鬼物！

昵其美而不速绝，冥路近矣！

”生意其妒，默不语。

<<聊斋志异>>

编辑推荐

《中国古典文学名著丛书:聊斋志异》由华夏出版社出版。

<<聊斋志异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>