

<<怎样画牡丹>>

图书基本信息

书名：<<怎样画牡丹>>

13位ISBN编号：9787508222660

10位ISBN编号：7508222660

出版时间：2003-1

出版时间：金盾出版社

作者：勇满然

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<怎样画牡丹>>

### 内容概要

牡丹被誉为“花中之王”，是中国画传统题材之一。

本书以教人学画牡丹为主旨，首先简要介绍牡丹的品种与形态特征，讲述牡丹写生的要领、写意牡丹的基础知识和构图艺术，进而详细讲授写意牡丹的各种技法和有关创作的实践经验，还遴选了历代咏牡丹诗词、题牡丹画标题及作者本人的部分写意牡丹佳作，供读者赏析、临摹。

全书讲解具体而精辟，图文并茂，由浅入深，好学易懂，对青少年绘画爱好者、老年大学书画班的学员，以及学有所成的专业美术工作者，都是一本难得的好书。

## <<怎样画牡丹>>

### 书籍目录

前言  
第一篇 牡丹品种与形态特征一、牡丹的品种二、牡丹的形态特征  
第二篇 牡丹写生要领一、认识牡丹，选择最佳角度二、把握全局，酝酿构图三、删繁就简，合理取舍四、由简入繁，突出特征五、骨法用笔，以线立骨  
第三篇 写意牡丹的基础知识一、工具二、笔法三、墨法四、色彩  
第四篇 写意牡丹的构图艺术一、三角布局二、宾主分明三、虚实相生四、疏密得当  
第五篇 写意牡丹技法一、牡丹花头的画法二、牡丹叶的画法三、牡丹茎与干的画法四、背景点缀物的画法五、用色调配法  
第六篇 写意牡丹的创作一、创作原则二、创作步骤  
第七篇 题画诗词及作品标题选一、题画诗词选二、作品标题选  
第八篇 作品示例

## <<怎样画牡丹>>

### 编辑推荐

牡丹被誉为“花中之王”，是中国画传统题材之一。全书讲解具体而精辟，图文并茂，由浅入深，好学易懂，对青少年绘画爱好者、老年大学书画班的学员，以及学有所成的专业美术工作者，都是一本难得的好书。

<<怎样画牡丹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>