

<<5000常用字硬笔魏碑描摹字帖>>

图书基本信息

书名：<<5000常用字硬笔魏碑描摹字帖>>

13位ISBN编号：9787508238012

10位ISBN编号：750823801X

出版时间：2005-10

出版时间：金盾出版社

作者：王玉孝司惠国

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<5000常用字硬笔魏碑描摹字帖>>

内容概要

魏碑，又称北碑，指北魏时期(包括东魏、西魏)在中国大地上出现的种种碑牌等刻石文字。

魏碑基本上属于楷书，书法史上称北碑上的楷体为“魏体”。

这种字体，行笔迅起急收，点画峻利，转折处多以侧锋取势，具有内圆外方、钩超力送、撇捺重顿之特点。

清代中期，提倡魏碑书风，康有为先生曾评魏碑有“十大美”的特点。

学习书法的人，可以从中探讨隋唐以前楷书的结体和笔法，对于打好书法艺术的根基是不可少的。

由中国硬笔书法协会副主席、中国书画艺术百科全书编辑委员会主任、中国东方书画艺术研究院院长、著名书法家司惠国先生编写的《5000常用字硬笔魏碑描摹字帖》，结构疏密自然、纵横倚斜、错落有致，笔画舒畅沉着、内圆外方、撇捺重顿，具有鲜明的时代特点，非常适合书法爱好者和广大学子学习或临写。

<<5000常用字硬笔魏碑描摹字帖>>

书籍目录

一、魏碑笔画的基本写法二、魏碑偏旁部首的基本写法三、魏碑间架结构的基本写法四、5000常用字
1—2画 2—3画 3—4画 4—5画 5—6画 6—7画 7—8画 8—9画 9—10画 10—11画 11—12画 12—13画 13—14画 14—15画 15—16画

<<5000常用字硬笔魏碑描摹字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>