

<<现代图案设计>>

图书基本信息

书名：<<现代图案设计>>

13位ISBN编号：9787508238869

10位ISBN编号：7508238869

出版时间：2006-1

出版时间：金盾出版社

作者：郑军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代图案设计>>

### 内容概要

图案是一种装饰性很强的绘画形式，同时又是一切设计的基础，它题材广泛，表现力强。本书介绍了图案的特点、分类、素材、历史，以及基本制作方法，其基本理论知识的讲述简明扼要、系统实用，插图及附图针对性强，构思巧妙、创意新颖。作者运用计算机技术介入图案设计，因而在设计及表现技法上也有不少新变化。本书既可供大中专院校和设计人员学习参考，也可作为美术爱好者的参考用书。

书籍目录

第一章 概论篇 第一节 图案的概念 第二节 图案的特点 第三节 图案的分类 第四节 图案的素材  
第二章 借鉴篇 第一节 历代图案简述 第二节 从临摹中认识图案规律  
第三章 写生篇 第一节 花卉写生 第二节 动物写生 第三节 风景写生 第四节 人物写生  
第四章 变形篇 第一节 变形的的方法 第二节 表现的技法 第三节 构成形式美的基本要求 第四节 构图方法  
第五章 形式篇 第一节 单独纹样 第二节 适合纹样 第三节 连续纹样  
第六章 色彩篇 第一节 图案色彩的主要特点 第二节 历代图案色彩简述 第三节 色彩的基本原理 第四节 色彩的象征意义 第五节 图案的色调与基本配色法 第六节 彩色图案的表现技法  
第七章 制作篇 第一节 工具与材料的使用 第二节 图案的绘制步骤  
附图 一、花卉单独纹样 二、风景单独纹样 三、动物单独纹样 四、人物单独纹样 五、传统适合纹样 六、花卉适合纹样 七、动物适合纹样 八、二方连续纹样 九、四方连续纹样  
附录：主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>