

<<中外经典历史疑案探源>>

图书基本信息

书名：<<中外经典历史疑案探源>>

13位ISBN编号：9787508268361

10位ISBN编号：7508268369

出版时间：2011-5

出版时间：金盾出版社

作者：少林木子

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外经典历史疑案探源>>

### 内容概要

由少林木子编著的《中外经典历史疑案探源》精选了中外历史上较为经典的悬疑谜案，涉及远古传说、宫廷秘闻、军政事件、考古发现、名人之死、神秘宝藏等内容，并引用大量最新、最具科学性的资料，理清来龙去脉，揭示历史真相，具有权威性、知识性和可读性。

《中外经典历史疑案探源》可供广大读者和鉴赏。

<<中外经典历史疑案探源>>

书籍目录

中国篇

伏羲女娲为何通婚  
尧舜禅让为哪般  
商纣王真的残暴吗  
楼兰古城缘何神秘消失  
神秘莫测的秦陵地宫  
项羽为何不肯过江  
千年女尸为何不腐  
佛教是如何传入中国的  
突厥人为何以狼为图腾  
杨广为何弑父  
李世民是否真的谋权篡位  
武则天的墓碑为何无字  
“狸猫”真的换“太子”吗  
名妓李师师真的存在吗  
杨贵妃真是被赐死了吗  
一代天骄究竟葬于何处  
郑和为何“七下西洋”  
“天启大爆炸”之谜  
李闯王死于何方  
朱慈烱下落不明  
名妓陈圆圆魂归何处  
石达开出走谁之责  
皇太极缘何继位  
太后下嫁是真是假  
顺治真的爱过董小婉吗  
雍正继位是否改诏篡位  
乾隆皇帝是海宁陈氏之子吗  
陈德行刺嘉庆为哪般  
和坤为何得宠于乾隆数载  
香妃身葬何处  
曾国藩为何不称帝  
同治帝死因何在  
光绪是怎么死的  
李莲英为何身首异处  
吴佩孚死因何在  
王亚樵为何要暗杀宋子文  
唐绍仪缘何被刺  
昆明“李、闻”血案真相

外国篇

汉谟拉比法典之谜  
金字塔中的重重疑团  
神秘消失的玛雅文明  
真的有“诺亚方舟”吗  
是否真的有荷马这个人

<<中外经典历史疑案探源>>

特洛伊战争是真是假  
断臂维纳斯之谜  
克娄巴特拉是什么样的女人  
罗马帝国缘何灭亡  
古罗马政治家苏拉为何隐退  
匈奴人阿提拉是欧洲的恶魔吗  
“遣唐使”人唐的目的何在  
圣女贞德殉国之谜  
胡安娜是“疯子”吗  
亨利八世为何离异  
伊丽莎白为何终身未嫁  
苏格兰女王为何谋杀亲夫  
莫扎特是死于谋杀吗  
安徒生是私生子吗  
贝多芬死于何因  
华盛顿死因不明  
拿破仑为何惨败滑铁卢  
希特勒疑惑重重  
是谁烧了“诺曼底”号  
巴顿将军身亡之谜  
海明威缘何自杀  
圣雄甘地遇刺之谜  
谁谋杀了黑人领袖  
日本真的偷袭过珍珠港吗  
扑朔迷离的“阿波丸”宝藏  
是谁击落了山本五十六  
纳粹宝藏在哪里  
戴高乐辞职原因何在  
千古之谜——基洛夫谋杀案  
是谁杀害了肯尼迪

## &lt;&lt;中外经典历史疑案探源&gt;&gt;

## 章节摘录

绿洲文明 现在，由探险和考古发现所揭示出来的楼兰文明越来越清楚地展示在人们面前。这个处于东西交通要道的走廊，荟萃了东西方文明的精华，从已发掘的遗址范围、所出土的文物内涵看，当时的城市文明已经达到了相当高的水平。

就建筑而言，其明显具有东、西方建筑两种特色，故被称为东、西方建筑的分水岭。城市的形制有方城和圆城，以方城多见，可知在城市建设上受中原文化的影响更多一些。

这里的民居非常有特点，采用地方式结构，只要地附存在，房柱则不易倾塌。

遗址内的居民区可见排排房柱丛立，宛若被风沙蚀食过的树林。

这些民居一般由3~5间组成一套单元房屋，有的甚至多达8间。

1959年，新疆博物馆清理的第10号房址，大厅南北长7米，东西宽5.5米，面积达35.5平方米。

大厅的规模如此之大，为中原所不见。

值得注意的是，有的大厅一侧设炕，有的两侧设炕，有的三面设炕。

有的大厅还发现了火塘遗迹，可见，大厅也用于居住或宴享。

生活遗迹就更见精细了，如烤馕坑、木制餐具（有木桶、盆、碗、豆、勺、筷子、瓢、案、酒杯、木叉、搅拌杆等）、小铁刀、陶甗、陶釜等，无不透出生活中的智慧。

筷、叉共用的现象，恐怕是最早的实例。

艺术上也带有东、西方交流的特点。

西域是音乐和舞蹈的王国，在考古发现的壁画图像上有明确的反映。

所见乐器有琵琶、竖夔、草案、排箫、铜角等，舞蹈的场面更为常见了。

绘画和雕刻艺术也都非常精美，如各种木雕、石雕及金属雕刻均不乏巧工之作。

楼兰考古最为精彩的一点恰恰是其具有多元民族、多元文化相结合的特点。

宗教信仰和物质习俗也均表现出这种特点。

如1997年新疆文物考古所在尉犁县营盘古城附近发掘的一座汉晋墓地，出土文物包括汉晋的纲、绮、缣、丝绣、织锦、汉代铁镜等中原风格的东西，以及中亚风格的麻织面具、黄金冠饰、金耳环和金戒指等，还有来自波斯安息王朝的玻璃器皿和古希腊罗马风格的毛纺织物等。

可谓收尽了当时天下的宝物。

这种多元文化的格局正是塔克拉玛干沙漠文明赖以生存和发展的基础。

从地域位置看，它处于各主要文明的边缘，似乎是一个“文化边缘地带”，而实际上却是各民族文化交流与展现的舞台。

楼兰古城出土的汉文木简和文书的纪年多数集中在公元270年前后，这些文书主要是当地行政机构和驻军的各项公文及公私往来信件，内容比较丰富，从中可以看出楼兰城的驻军概况和各屯区农业生产、水利与生活的一些情况，可以了解到楼兰城内生活的有关情形，如城内设有仓库、客馆和医院，有制造铁工具和兵器的手工业，有以谷物丝帛作价的商业活动。

此外，文书还记录了一些有关城内居民与户口、法律等方面的情况。

然而，就是这样一个绿树环绕、水流清澈的可人绿洲，一个丝路商贾翘首以望、寄托情思的贸易中继站，一个楼兰人世代眷恋的家园，却在公元4世纪以后突然人去楼空，成了一个黄沙覆埋的废墟。

究竟是什么造物力量让昔日盛极一时的古国突然幻灭了昵？

从楼兰古城遗址得到的汉文简牍中可知，楼兰士兵的口粮呈渐次减少的趋势，甚至有“宜渐节省使相周接”之语。

导致粮食紧张的主要原因是环境恶化、生态失衡、水源日益不足。

在出土文书中还有不少关于用水紧张、不能下种、要求配水和水源严格控制的记录。

气象研究表明，到了公元4世纪前后，由于青藏高原的逐渐崛起，南来的暖湿气流因阻无法与北下的冷空气形成交汇，降雨量逐渐减少，导致罗布地区的自然环境发生了急剧变化。

虽然楼兰人曾经顽强地与恶劣的自然环境做过斗争，但最终仍不得不放弃他们心爱的家园。

漫漫黄沙遮盖了昔日绿洲上的城市，一个辉煌了很久的文明就这样永远消失了。

<<中外经典历史疑案探源>>

.....

<<中外经典历史疑案探源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>