

<<柳公权神策军碑>>

图书基本信息

书名：<<柳公权神策军碑>>

13位ISBN编号：9787508268835

10位ISBN编号：7508268830

出版时间：2011-5

出版时间：金盾出版社

作者：李鑫华

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<柳公权神策军碑>>

### 内容概要

本书法艺术教育读本由著名书法家李鑫华著。

作者对《柳公权神策军碑》具有深入的研究，运用其深厚的书法艺术功底和丰富的书法教学经验，对此碑帖的艺术地位、风格特点、基本笔画、部首字旁、间架结构、临习方法及步骤等，行了详细的分类解析。

书中独具特色的解读，不但给读者提供了便于快捷入门且易于接受的指导，还有书法艺术审美及汉字文化的知识和学术内涵。

特别是利用原帖的典型代表字例，逐一进行讲解，既有对字“形”的具体分析，也有对字“神”，的深刻阐述，深入浅出，全面具体。

同时书中还配有《柳公权神策军碑》原帖和作者的临帖样本，力求给广大书法爱好者学书临帖提供具体、实用、全面的帮助。

## <<柳公权神策军碑>>

### 作者简介

李鑫华，1956年生于北京。

字师忱，斋号“天成”，

“八宝九如”。

现为国家教育部中央教育科学研究所副研究员，体卫艺中心学校美术与艺术教育研究室主任。

教育部全国中小学生文艺作品展演艺术作品最终评委。

中国书法家协会会员，中国书协中直分会理论部主任，中国书法研究院副院长。

1981年全国首届大学生书法竞赛二等奖获得者。

其书法作品多次参加国内外书法大展，均获特等奖。

金奖；受到过中共北京市委，北京市人民政府的专门表彰；1996年赴日本国领奖，交流书法艺术并讲学汉字书法艺术。

1990年应北京市文物局之邀，为首都40余处全国重点文物保护单位题写保护标志：既有位于天安门广场的社稷坛、太庙、正阳门(箭楼)等，也有圆明园遗址，北京孔庙、牛街礼拜寺，红螺寺，定慧寺，京师大学堂建筑遗址，清华大学早期建筑，北京大学未名湖区等。

## <<柳公权神策军碑>>

### 书籍目录

#### 第一章 柳公权及其书法艺术成就

##### 第一节 柳公权其人

##### 第二节 柳公权的书法艺术成就

##### 第三节 后世对柳公权书法艺术的评价

###### 一、给予高度肯定的评价

###### 二、予以批评否定的评价

#### 第二章 《神策军碑》的书法艺术成就

##### 第一节 《神策军碑》的创作年代及内容简介

###### 一、创作年代与名称

###### 二、碑文内容简介

###### 三、关于神策军

##### 第二节 《神策军碑》的书法艺术特色

###### 一、《神策军碑》的笔法特征解析

###### 1. 《神策军碑》的点法

###### 2. 《神策军碑》的横法

###### 3. 《神策军碑》的竖法

###### 4. 《神策军碑》的撇法

###### 5. 《神策军碑》的捺法

###### 6. 《神策军碑》的钩法

###### 7. 《神策军碑》的折法

###### 二、《神策军碑》的间架结构造型特征解析

###### 1. 独体字间架结构举隅

###### 2. 合体字间架结构举隅

###### (1) 左右结构式

###### (2) 上下结构式

###### (3) 包围结构式

###### 三、关于《神策军碑》临习提示

###### 四、关于《神策军碑》临本中所补写字之说明

#### 第三章 临书碑帖提示

.....

柳公权神策军碑（临帖）

柳公权神策军碑（原帖）

<<柳公权神策军碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>