

<<Photoshop CS画廊>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS画廊>>

13位ISBN编号：9787508325040

10位ISBN编号：7508325044

出版时间：2004-10-1

出版时间：中国电力出版社

作者：黄鑫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

质感是设计中的细节，又是设计中的关键。

对于这本书，我最欣赏的是作者在质感方面的成就。

正确的质感对营造画面物体的可信度发挥了至关重要的作用。

这本书里的例子在不同质感的表现上相当到位，体现了作者设计的实力和严谨的创作态度。

——视觉中国网站上海地区负责人 李原 作者在创意和构图上很有前卫的思想，敢于尝试。

让我吃惊的是这样一种尝试竟然在他深厚的功力下，完美地实现了。

我想只有eric这种有思想的设计师可以做到。

多年相关领域的从业经验告诉我，这是一本可以慢慢品味的好书。

——资深图书策划人 陈思羽 独特的材质运用，新颖的肌理对比，构成作者对视觉世界的理解。

趣味盎然的画面切割又带来一丝诙谐感。

——资深动漫编辑 黄金 在之前与黄鑫合作创作《The Art of Photoshop CS》一书的过程中，我就发觉其实那本书对他来说只是一个开始。

不出所料，只是在短短的两个月之后，黄鑫的又一部更具权威的经典著作《Photoshop CS画廊——Theme Gallery》又与广大读者见面了。

这是在国内真正意义上的一本高品位、艺术原创性质的经典图书。

相信读者会对其中精彩、丰富而又富有创意的Photoshop原创作品所深深吸引。

祝愿该书取得更好的成就。

——国内知名CG创作人、资深作者、数码艺术自由撰稿人 李化 平衡感和独特的个性魅力是视觉艺术所追求的目标，平衡存在于色彩的拼接、光线明暗的处理、材质的搭配、冷暖比例的选择以及以上各种元素的组合应用。

很多艺术家会有选择、有保留地进行各种效果的尝试，但本书作者几乎使用了各种可以想像得到的手法。

他的作品锐利、清新，充满个性的宣泄，而又不失平和，从他的作品中能感受到一丝摄影用光的痕迹。

——英雄门卡通商业策划公司总经理 晋慧

书籍目录

- 前言
- 一 异境
- 二 封面设计
- 三 工业时代
- 四 魔幻蜂巢
- 五 生锈的铁丝网
- 六 魔方
- 七 花瓣
- 八 阳光
- 九 下水道
-

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>