第一图书网, tushu007.com

# <<3ds max6室内设计经典作品赏析>>

## 图书基本信息

书名：<<3ds max6室内设计经典作品赏析>>

13位ISBN编号：9787508327501

10位ISBN编号：7508327500

出版时间：2004-1

出版时间：中国电力出版社

作者：张京涛

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<3ds max6室内设计经典作品赏析>>

## 内容概要

本书全面介绍了3ds max室内效果图的制作，具体讲解了光能渲染引擎、光能传递与材质设置、建筑专业建模及后期配景处理的使用方法和技巧。
全书共分为4章，主要通过3个实例进行讲解。
第1个实例通过博物馆大堂来介绍如何高效地建立复杂模型、光能材质贴图，以及光能传递中日光的使用技巧。
第2个实例通过卧室讲解了天光与日光的搭配使用及3ds max 6特有的采样率功能。
第3个实例则通过走廊来介绍渲染范围的控制、室内光和线光源的使用。
　本书内容紧凑、结构合理、图文并茂、语言通俗易懂，适合于从事建筑设计和室内效果图制作的专业人士学习使用，也是相关高级培训班的理想教程。

第一图书网, tushu007.com

# <<3ds max6室内设计经典作品赏析>>

## 书籍目录

丛书序前言第1章 开始之前 1.1 3ds max概述 1.2 新增功能介绍 1.3 利用3ds max 6制作效果图的流程 1.4 优化3ds max 1.5 3ds max作图心得与经验第2章 博物馆大堂——中国文化的探索 2.1 建模部分 2.1.1 利用参考线创建柱子和墙 2.1.2 创建地面和地面上的拼花 2.1.3 创建柱脚 2.1.4 柱子上装饰品的创建 2.1.5 展台的创建 2.1.6 创建梁 2.1.7 创建柱头和展示墙 2.1.8 创建二层过廊和右边的墙体 2.1.9 创建屋顶 2.1.10 创建摄像机 2.1.11 创建其他辅助物体 2.1.12 家具和相关物品的选配 2.2 调整材质 2.3 创建灯光 2.3.1 主光源的创建 2.3.2 辅助光的创建 2.4 渲染 2.5 后期处理 2.6 超级链接1——模型篇 2.7 超级链接2——材质及灯光篇第3章 卧室——温馨的生活从这里开始 3.1 建模部分 3.1.1 创建主体框架 3.1.2 创建顶角线 3.1.3 创建茶几 3.1.4 创建行李架 3.1.5 创建窗户部分 3.1.6 创建床头造型包墙 3.1.7 创建地毯 3.1.8 创建摄像机 3.1.9 导入家具等物体 3.2 材质的调制 3.3 创建灯光 3.4 渲染 3.5 后期处理 3.6 超级链接1——材质篇 3.7 超级链接2——日光及渲染篇第4章 走廊 4.1 建模部分 4.1.1 创建主框架 4.1.2 创建吊顶 4.1.3 创建造型墙 4.1.4 创建踢脚 4.1.5 地面风口的创建 4.1.6 创建摄像机、导入家具 4.1.7 装饰画的创建 4.2 材质的调制 4.3 上篇——夜景灯光的使用 4.4 渲染 4.5 后期处理 4.6 下篇——日景灯光的使用 4.7 渲染 4.8 后期处理 4.9 超级链接——特殊灯光篇附录 优秀作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

# <<3ds max6室内设计经典作品赏析>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com