

图书基本信息

书名：<<会声会影数码摄像机使用与视频编辑快速精通>>

13位ISBN编号：9787508334073

10位ISBN编号：7508334078

出版时间：2005-10

出版时间：第1版(2005年10月1日)

作者：起点工作室

页数：239

字数：347000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是家庭数码新生活系列丛书之一，全面剖析介绍了DV摄像机的特点、机身结构、周边配件、DV摄像机基本操作、镜头的运用方法以及使用会声会影8编辑影片的方法。

本书由11章组成。

第1章介绍DV摄像机的特点、机身结构、选购方法以及相关配件，帮助读者认识DV摄像机；第2章介绍曝光调整、白平衡调整、逆光补偿等大量的DV使用基础知识，使读者能够正确操作DV摄像机；第3章介绍了影片拍摄时的镜头运用要领，帮助读者拍出更好的DV影片；第4章介绍了编辑DV影片应该进行软、硬件的准备工作；第5章为初学者提供了一种快速捕获和编辑影片的方法；从第6章开始，我们以会声会影编辑器为中心，全面而详细地介绍了影片的捕获、剪辑、调整、画面切换与特效制作、添加标题和字幕、声音处理以及分享和输出影片等内容，使您能够掌握影片编辑的完整流程。

本书在讲解知识的同时，即注意循序渐进，由浅入深，又重视知识性和资料性，将DV摄像机的特点、选购、操作使用以及如何编辑DV影片等多方面内容有机的融合在一起，使读者在轻松阅读过程中，全面掌握DV摄像机使用以及影片编辑的方法。

本书可以作为一本工具书，无论是对于家庭摄像爱好者还是IT专业人员都有一定的参考价值。

书籍目录

前言第1章 认识DV摄像机 1.1 什么是DV摄像机 1.2 DV摄像机的特点 1.3 选择适合自己的DV摄像机
1.4 DV摄像机的机身结构 1.5 DV摄像机的周边设备第2章 DV摄像机操作入门 2.1 摄像前的准备工作
2.2 掌握正确的持机姿势 2.3 什么是广角端和望远端 2.4 什么是浅景深和深景深 2.5 DV摄像机的自动
聚焦 2.6 为什么要使用手动聚焦 2.7 为什么要调整曝光 2.8 启用逆光补偿功能 2.9 夜间摄像和超级夜
间摄像 2.10 使用智能场景模式 2.11 手动调整曝光 2.12 手动调整白平衡调整 2.13 彩色慢速快门的艺
术效果 2.14 用摄像机轻松自拍 2.15 用摄像机拍摄静态相片 2.16 使用LP超群工方式录制第3章 DV影
片的镜头运用 3.1 正确使用因定镜头 3.2 正确使用变焦拍摄 3.3 掌握摇镜头的方法和技巧 3.4 掌握跟
镜头的方法和技巧 3.5 运用组合镜头第4章 编辑影片的准备工作 4.1 编啊DV影片的流程 4.2 数字视频
捕获设备 4.3 会声会影8的系统需求 4.4 安装会影8的系统需求 4.5 会声会影8的输入/输出格式第5章
用向导快速制作影片第6章 从DV带捕获视频第7章 剪辑和调整视频素材第8章 画面切换与特效
制作第9章 添加标题和字幕第10章 影片中的声音处理第11章 分享和输出影片

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>