

<<环境艺术制图>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术制图>>

13位ISBN编号：9787508361796

10位ISBN编号：7508361792

出版时间：2008-3

出版时间：中国电力

作者：范剑才

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术制图>>

内容概要

制图是建筑学、环境艺术设计等专业的基础课程，作者在总结多年教学成果的基础上将此课程加以系统的总结梳理。

该书的最大特色在于编写主要针对环境艺术设计专业学生，其内容紧密结合教学，实用性强、深入浅出、图文并茂，对初学者有很好的指导作用。

与本书配套编写出版的《环境艺术制图习题集》可供同时选用。

本书适合高等院校、职业院校、函授大学、网络学院和电视大学的建筑学、环艺类相关专业师生阅读使用。

书籍目录

第一章 制图基础 第一节 绘制工具和仪器的使用 第二节 国家基本制图标准 第三节 几何作图
第二章 投影基本知识 第一节 投影的基本概念 第二节 三面投影图概念 第三章 点、直线、面的投影
第一节 点的投影 第二节 直线的投影 第三节 平面的投影 第四节 直线与平面、平面与平面的
相对位置关系 第四章 投影变换 第一节 基本概念 第二节 换面法 第三节 旋转法 第四节 应
用举例 第五章 曲线、曲面和曲面立体 第一节 曲线 第二节 曲面 第三节 曲面立体 第四节 平
面立体与曲面立体、曲面立体与曲面立体相交 第六章 平面立体 第一节 基本概念 第二节 平面与
平面立体相交 第三节 直线与平面立体相交 第四节 两平面立体相交 第五节 同坡屋顶 第七章 轴
测投影 第一节 轴测投影基本知识 第二节 平面立体的轴测投影 第三节 曲面立体的轴测投影
第四节 轴测图的选择 第八章 投影制图 第一节 视图基本概念 第二节 剖面图 第三节 断面图
第四节 尺寸标注 第九章 阴影 第一节 阴影的基本知识 第二节 点的影子 第三节 直线的影子
第四节 平面的影子 第十章 平面立体的阴影 第十一章 曲线、曲面、曲面立体的阴影 第一节 曲
线 第二节 曲面与曲面立体的影子 第十二章 几何元素的透视 第一节 基本概念 第二节 点的透视
第三节 直线的透视 第四节 平面的透视 第十三章 平面立体的透视 第十四章 曲线、曲面、曲面
立体的透视 第一节 曲线 第二节 曲面与曲面立体的透视 第十五章 建筑施工图 第一节 概述 第
二节 施工说明、图纸目录、门窗表和建筑总平面图 第三节 建筑平面图 第四节 建筑立面图 第五
节 建筑剖面图 第六节 建筑详图 第十六章 室内设计制图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>