

<<建筑教育>>

图书基本信息

书名：<<建筑教育>>

13位ISBN编号：9787508362816

10位ISBN编号：7508362810

出版时间：2008-1

出版时间：电力出版社

作者：美国建筑院校联盟

页数：87

字数：218000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑教育>>

内容概要

本期《建筑教育》仍以介绍美国先进建筑教育为主导，以丰富、新颖的案例来论述装置艺术在美国教学中的应用。

期刊内容图文并茂，在讲解方案的同时，也阐述了装置艺术与建筑艺术的区别及二者千丝万缕的联系。

最后还附有几篇精彩的书评。

<<建筑教育>>

书籍目录

导言 萨拉·波尼迈松, 罗尼特·埃森巴赫, 罗伯特·冈萨雷斯城市之线 詹妮特·麦高南方工作室:
非裔美国人地标的再生 杰瑞·俄德曼游戏时间 西埃瑞·布多昂, 斯尼莎·布拉达, 尼古拉斯·马耶
尔, 帕特里克·莫兰德, 马克·派普白日梦 安娜·柯米埃, 兰迪·科罕, 霍华德·戴维斯针锋相对
:与哈维兰的对话 崔西娅·斯杜丝, 泰德·谢尔顿红色畜舍装置 提摩西·格雷, 迈克尔·威廉姆斯
草原阶梯 马克·安德森, 彼得·安德森, 卡梅隆·斯科普芝加哥布景:再界定与无界定 艾伦·格里
梅斯, 艾尔瓦·卢比奥反射 米瑞尔·罗迪埃布鲁诺·陶特展览馆中从对象到装置的转变 凯·K·贾
茨楚走进作品:氛围艺术 凯瑟琳·维柯斯书评 残酷与乌托邦:拉丁美洲的城市与景观—桑德拉·维
万科评 场地问题—克莱尔·罗宾逊评 恰如字面:极少主义之后的建筑学—迈哈达德·哈迪基评 八
位当代建筑师作品中的理论诉求和设计策略—让·拉·马赫施评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>