

<<中文版AutoCAD 2008标准教程>>

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2008标准教程>>

13位ISBN编号：9787508365749

10位ISBN编号：7508365747

出版时间：2008-6

出版时间：中国电力出版社

作者：崔建成 编

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书重点围绕AutoCAD 2008软件的各种基本功能和使用方法，采用命令讲解与实例解析、作业练习的方法，由浅入深，系统地阐述了AutoCAD 2008作图的方法。

通过逐步练习的方式，帮助用户理解AutoCAD 2008的应用方法。

本书包括11部分，其中第1章到第7章主要介绍了AutoCAD 2008的基本绘图命令、编辑修改命令、设置命令、尺寸标注、辅助命令等；第8章到第11章详细介绍了三维立体造型原理、实体制作命令、实体修改命令及综合练习等，全书几乎囊括了AutoCAD 2008的所有知识点和使用技巧。

同时提供了多个精选的AutoCAD 2008应用综合练习，有助于提高用户使用技巧和拓宽创作思路。

本书案例经典、图文并茂，实用性、操作性和代表性极强，专业性、层次性和技巧性等特点也比较突出。

适合广大从事室内设计、建筑设计及工业设计相关人员学习，同时适合各类高校及绘图培训班作为教材使用，希望通过本书的学习，能使读者熟练掌握AutoCAD 2008绘图方法与技巧。

## 书籍目录

前言第1章 绪论 1.1 概述 1.1.1 计算机绘图系统的构成 1.1.2 硬件 1.1.3 软件 1.2 AutoCAD的工作环境 1.2.1 AutoCAD绘图系统的主界面 1.2.2 AutoCAD绘图系统的命令输入方式 1.2.3 AutoCAD绘图系统中的坐标输入方式 1.2.4 AutoCAD绘图系统中选取图素的方式 1.2.5 AutoCAD绘图系统中功能键的作用 1.2.6 关于AutoCAD的几点说明 1.3 本章小结 1.4 思考题第2章 基础命令 2.1 AutoCAD的文件操作 2.1.1 新建文件(New) 2.1.2 打开文件(Open) 2.1.3 关闭文件(Close) 2.1.4 存盘(Save) 2.1.5 另存为(Save as) 2.2 AutoCAD绘图前视图的准备 2.2.1 绘图界限(Limits) 2.2.2 缩放(Zoom) 2.2.3 平移(Pan) 2.2.4 航空/鸟瞰视图(Aerial View) 2.2.5 平铺视口 2.3 AutoCAD绘图的基本知识 2.3.1 图层(Layer) 2.3.2 颜色(Color) 2.3.3 线型(Linetype) 2.3.4 线型比例(Ltscale) 2.3.5 线型宽度(Lineweight) 2.3.6 单位(Units) 2.3.7 设置参数选项 2.3.8 AutoCAD设计中心的功能 2.4 本章小结 2.5 思考题第3章 AutoCAD的绘图命令 3.1 绘图辅助命令 3.1.1 设置捕捉栅格和栅格点(Snap and Grid) 3.1.2 设置极轴追踪(Polar Tracking) 3.1.3 设置对象捕捉(Osnap) 3.1.4 运行捕捉(Snapping) 3.1.5 正交(Ortho) 3.2 线的绘制 3.2.1 直线(Line) 3.2.2 射线(Ray) 3.2.3 构造线(Construction Line) 3.3 多边形的绘制 3.4 正多边形(Polygon) 3.5 圆弧及圆的绘制 3.5.1 圆弧(Arc) 3.5.2 圆(Circle) 3.5.3 圆环(Donut) 3.5.4 椭圆(Ellipse) 3.6 图块及插入 3.7 本章小结第4章 AutoCAD的编辑修改命令 4.1 AutoCAD的编辑命令 4.1.1 删除(Erase) 4.1.2 复制(Copy) 4.1.3 镜像(Mirror) 4.1.4 偏移(Offset) 4.1.5 阵列(Array) 4.1.6 移动(Move) 4.1.7 旋转(Rotate) 4.2 AutoCAD的修改命令 4.2.1 缩放(Scale) 4.2.2 拉伸(Stretch) 4.2.3 拉长(Lengthen) 4.2.4 修剪(Trim) 4.2.5 延伸(Extend) 4.2.6 打断(Break) 4.2.7 倒角(Chamfer) 4.2.8 圆角(Fillet) 4.2.9 特性修改(Properties) 4.2.10 分解(Explode) 4.3 本章小结第5章 设置命令 5.1 字体的设置 5.1.1 设置字体(Text Style) 5.1.2 多行文字(Text) 5.1.3 单行文字(Single Text) 5.1.4 修改文字(Textedit) 5.2 点的设置 5.2.1 点的类型(Point Style)与画点(Point) 5.2.2 定数等分(Divide) 5.2.3 定距等分(Measure) 5.3 多线的设置 5.3.1 设置多线(Multilines Stylre) 5.3.2 绘制(Multilines)多线 5.3.3 修改(Mledit)多线 5.3.4 样条曲线(Spline) 5.3.5 修改样条曲线(Splinedit) 5.4 多段线及剖面线的设置 5.4.1 多段线(Pline) 5.4.2 修改多段线(Pedit) 5.4.3 填充图案/剖面线(Hatch) 5.4.4 修改剖面线(Hatchedit) 5.5 本章小结第6章 尺寸标注 6.1 各种尺寸标注的方法 6.1.1 尺寸标注样式(Dim Style) 6.1.2 快速标注(QDIM) 6.1.3 线性尺寸(Linear) 6.1.4 对齐尺寸(Aligned) 6.1.5 坐标尺寸标注(Ordinate) 6.1.6 半径尺寸(Radius) 6.1.7 直径尺寸(Diameter) 6.1.8 角度尺寸(Angular) 6.1.9 基线尺寸(Baseline) 6.1.10 连续尺寸(Continue) 6.1.11 旁注尺寸或引导线标注(Leader) 6.1.12 圆心标注(Center) 6.2 尺寸标注的修改 6.2.1 修改尺寸标注(Oblique) 6.2.2 修改尺寸文本位置(Dimtedit) 6.3 公差的标注 6.3.1 尺寸公差 6.3.2 形位公差(Tolerance) 6.4 本章小结第7章 辅助命令 7.1 查询命令简介 7.1.1 查询距离(Distance) 7.1.2 查询面积(Area) 7.1.3 查询质量特性(Mass Properties) 7.1.4 查询点的坐标(ID Point) 7.1.5 查询列表(List) 7.1.6 查询时间(Time) 7.1.7 查询状态(Status) 7.1.8 查询系统变量(Setvar) 7.2 边界与面域 7.2.1 边界(Boundary) 7.2.2 面域(Region) 7.3 幻灯设置 7.4 常用编辑命令 7.4.1 拼写(Spell) 7.4.2 复制(Copy) 7.4.3 取消(Undo) 7.4.4 恢复(Redo) 7.4.5 出图 7.4.6 输出(Export) 7.5 本章小结第8章 三维立体造型原理及概述 8.1 原理及概述 8.1.1 水平厚度(Elev) 8.1.2 厚度(Thickness) 8.1.3 三维多段/复合线(3D Polyline) 8.2 三维显示方式 8.2.1 着色(Shade) 8.2.2 渲染(Render) 8.2.3 消隐(Hide) 8.2.4 坐标系变换(UCS) 8.2.5 三维动态观察器(3D Orbit) 8.3 其他三维设置 8.3.1 视窗(口)变换(Viewports) 8.3.2 模型空间(Model Space(Tiled))、图纸空间(Paper Space)与布局(Layout) 8.3.3 模型兼容空间(Model Space)与(Floating)浮动视口 8.3.4 三维视图变换(3D Views) 8.4 本章小结第9章 实体制作命令 9.1 基本实体制作 9.1.1 长方体(Box) 9.1.2 球体(Sphere) 9.1.3 圆柱体(Cylinder) 9.1.4 圆锥体(Cone) 9.1.5 楔形体(Wedge) 9.1.6 圆环体(Torus) 9.2 复杂实体制作 9.2.1 平面曲面(Planesurf) 9.2.2 三维面(3D Face) 9.2.3 三维网格(3D Mesh) 9.2.4 拉伸体(Extrude) 9.2.5 旋转(Revolve) 9.2.6 扫掠(Sweep) 9.2.7 放样(Loft) 9.3 本章小结第10章 实体修改命令 10.1 布尔运算 10.1.1 并集(Union) 10.1.2 差集(Subtract) 10.1.3 交集(Intersect / Interference) 10.2 实体面的修改 10.2.1 实体面的拉伸(Extrude Faces) 10.2.2 实体面的移动(Move Faces) 10.2.3 实体面的等距偏移(Offset Faces) 10.2.4 实体面的删除>Delete Faces) 10.2.5 实体面的旋转(Rotate Faces) 10.2.6 实体面的倾斜(Taper Faces) 10.2.7

实体面的复制(Copy Faces) 10.2.8 实体面颜色的改变(Color Faces) 10.3 实体边的修改 10.3.1 复制实体的边(Copy Edges) 10.3.2 实体边的颜色修改(Color Edges) 10.4 实体的编辑 10.4.1 实体的压印(Imprint) 10.4.2 实体的清除(Clean) 10.4.3 实体的有效性检查(Check) 10.4.4 实体的抽壳(Shell) 10.4.5 实体的分割(Separate) 10.4.6 圆角(Fillet) 10.4.7 倒角(Chamfer) 10.5 实体三维操作 10.5.1 三维移动(3D MOVE) 10.5.2 三维阵列(3D Array) 10.5.3 三维镜像(Mirror 3D) 10.5.4 三维旋转(Rotate 3D) 10.5.5 对齐(Align) 10.6 本章小结第11章 综合练习 11.1 二维机械制图实例讲解 11.1.1 绘制电路图 11.1.2 绘制压力表 11.1.3 绘制挂档拨叉 11.1.4 机械装配图绘制 11.2 二维建筑制图实例讲解 11.2.1 绘制洗手盆平面图 11.2.2 建筑平面图实例 11.3 三维实体实例讲解 11.3.1 绘制六角螺母 11.3.2 轴承支座

章节摘录

第1章 绪论 1.1 概述 AutoCAD是由美国Autodesk公司开发的通用计算机辅助设计 (Compeer Aided DesignCAD) 软件, 具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等优点, 能够绘制二维图形与三维图形、标注尺寸、渲染图形以及打印输出图纸, 目前已广泛应用于机械、建筑、电子、航天、造船、石油化工、土木工程、冶金、地质、气象、纺织、轻工、商业等领域。

AutoCAD 2008是AutoCAD系列软件的最新版本, 与AutoCAD先前的版本相比, 它在性能和功能方面都有较大的增强, 同时保证与低版本完全兼容。

1.1.1 计算机绘图系统的构成 计算机绘图系统是指能用计算机和外部设备输入数据和图形信息, 进行运算并在计算机屏幕上或其他外部设备上进行图形输出的一整套设备及其应用软件。因此, 计算机绘图系统是一个以计算机为主的系统, 它除了有计算能力之外, 还应具有产生图形的能力。

计算机绘图系统主要由硬件和软件组成。

硬件系统主要包括计算机及其必要的外部设备、图形输入和输出设备等。

软件系统是指能使计算机进行编辑、编译、计算和实现图形输出的信息加工处理系统。

通常分为3部分: 应用程序、数据库和图形系统。

应用程序将信息存入数据库或从数据库中提取信息, 向图形系统传送图形命令, 说明物体的几何特征, 并要求图形系统读取输入设备的值, 将一系列画图子程序转换成图形, 显示在终端上; 而数据库则用以保存被显示物体的信息; 图形系统能提供对图形的数据描述, 包括物体的几何坐标数据、物体的属性及物体各部分连接关系的坐标数据。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>