

<<揭密Photoshop矢量设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<揭密Photoshop矢量设计艺术>>

13位ISBN编号：9787508365756

10位ISBN编号：7508365755

出版时间：2008-4

出版时间：中国电力出版社

作者：雷波

页数：356

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<揭密Photoshop矢量设计艺术>>

内容概要

本书是一本专业讲解Pho-

t。

shop矢量功能及其应用的图书，无论从讲解的切入点还是从讲解的深度、广度等方面都达到了专家级水平。

书中不仅详细讲解了什么是Photoshop的矢量功能，更对这些矢量功能及设计进行了深入、全面、彻底地讲解。

考虑到Photoshop是一种艺术化的应用型软件，本书设计了数十个案例，以展示如何在设计实践工作中应用这些理论，所有示例均经过精心设计，具有较高的艺术水准。

本书附赠一张DVD光盘，光盘中附有本书所有案例的PSD格式源文件及大量矢量装饰素材文件，这些文件不仅能够保证各位读者在学习时提高效率，更能够减少对素材的搜集整理时间，具有非常高的实用价值。

本书特别适合于希望深入掌握Photoshop，提高工作效率与工作质量的Photoshop用户，以及各类平面设计培训班的师生。

<<揭密Photoshop矢量设计艺术>>

书籍目录

前言Chapter01 Photoshop矢量技术概述 1.1 了解矢量 1.1.1 矢量图形的优点 1.1.2 矢量图形的缺点 1.2 Photoshop矢量功能概述 1.2.1 Photoshop矢量功能之路径 1.2.2 Photoshop矢量功能之形状 1.2.3 Photoshop矢量功能之文字 1.2.4 Photoshop矢量功能之3D功能Chapter02 路径 2.1 路径概述 2.1.1 了解路径 2.1.2 不同软件中路径的共性 2.2 路径与选区 2.2.1 选区存在的意义 2.2.2 规则型选区与路径 2.2.3 不规则但对比明显的选区与路径 2.2.4 任意形状选区与路径 2.2.5 单色背景上的图像与路径 2.2.6 依据颜色创建的选区与路径 2.2.7 选择具有纤细边缘的图像 2.3 路径与绘画 2.3.1 纯位图类型绘画 2.3.2 纯矢量类型绘画 2.3.3 综合类型绘画 2.4 路径的节点与控制句柄 2.5 与绘制路径 2.5.1 钢笔工具 2.5.2 自由钢笔工具 2.5.3 绘制不同类型路径 2.6 选择并调整路径 2.6.1 选择路径 2.6.2 复制路径 2.6.3 调整直线段 2.6.4 调整锚点 2.6.5 调整曲线线段 2.6.6 添加、删除和转换节点 2.6.7 转换锚点类型 2.7 路径的运算 2.8 路径变换 2.8.1 变换整体路径 2.8.2 变换路径节点 2.8.3 使路径产生变形 2.8.4 对路径进行再次变换 2.9 使用“路径”调板 2.9.1 创建新路径 2.9.2 在“路径”调板中选择路径 2.9.3 改变路径名称 2.9.4 保存工作路径 2.9.5 复制路径 2.9.6 显示或隐藏路径 2.9.7 删除路径 2.10 转换选区与路径 2.10.1 将路径转换为选区 2.10.2 将选区转换为路径 2.11 填充与描边路径 2.11.1 填充路径 2.11.2 描边路径Chapter03 形状矢量技术 3.1 形状概述 3.2 绘制形状 3.2.1 绘制矩形 3.2.2 绘制圆角矩形 3.2.3 绘制椭圆 3.2.4 绘制多边形 3.2.5 绘制直线 3.2.6 绘制自定形状 3.2.7 创建自定义形状 3.3 形状与路径、选区之间的转换 3.3.1 将形状转换为路径 3.3.2 将形状转换为选区 3.3.3 将路径转换为形状Chapter04 矢量图层 4.1 矢量蒙版 4.1.1 了解矢量蒙版 4.1.2 添加矢量蒙版 4.1.3 删除矢量蒙版 4.2 图层蒙版、矢量蒙版与选区的关系Chapter05 矢量文字Chapter06 3D矢量图层Chapter07 LOGO设计Chapter08 特效文字设计Chapter09 矢量立体表现Chapter10 商业宣传品Chapter11 前卫视觉艺术Chapter12 综合应用

章节摘录

Chapter01 Photoshop矢量技术概述 1.1 了解矢量 矢量图是由一系列线条构成的图形，而这些线条的“颜色”、“位置”、“曲率”、“粗细”等属性都是通过复杂的数学公式来表达的。

1.1.1 矢量图形的优点 1.无级缩放 矢量图形最大的优点是无级缩放，图1.1所示为使用矢量软件Illustrator绘制的图形，图1.2所示为将矢量图形放大后的效果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>