<<环境艺术设计概论>>

图书基本信息

书名:<<环境艺术设计概论>>

13位ISBN编号: 9787508366173

10位ISBN编号:7508366174

出版时间:2008-3

出版时间:中国电力出版社

作者: 李瑞君

页数:26

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<环境艺术设计概论>>

内容概要

环境艺术设计是一门综合性很强的专业,涉及空间、材料、美学等诸多领域,因此其专业内容也很庞杂。

目前国内开设环境艺术设计专业的大专院校数以千计,非常需要一本系统、全面地介绍环境艺术设计 专业内容体系的专业概论教材。

本书作者长年从事环境艺术设计教学、研究以及环境艺术设计实践,具有理论和实践两方面的经验, 更了解教学对此类教材的需求特点。

本书是作者多年教学、研究、实践积累和总结的成果,内容全面,资料新颖,理论结合实例,有助于读者全面、系统地了解和掌握环境艺术设计的专业架构体系,适合作为各类大专院校环境艺术设计专业及相关课程的基础教材。

<<环境艺术设计概论>>

书籍目录

空间设计 第一节 空间的概念与性质 第二节 空间的构成与界定第三 前言第一章 概述第二章 章 光环境设计 第一节 自然采光 第二节 人工采光第四章 色彩环境设计 第一节 理解色彩 第二节 色彩的基本知识 第三节 色彩设计第五章 材料与设计 第一节 材料与设计 材料的分类及性质 第三节 装饰材料 第四节 材料的搭配与组合第六章 陈设与设计 家具设计 第二节 陈设艺术设计第七章 室内绿化与庭园 第一节 室内绿化 第二节 室内庭园第八章 设计的程序与表达 第一节 第三节 理水 第四节 园林建筑和小品 第五节 室内设计的程序 第二节 室内设计的表达第九章 环境艺术设计的理论与设计原则 第一节 环境 艺术设计的理论基础 第二节 环境艺术设计的美学规律 第三节 环境艺术设计的原则第十章 环 境艺术设计的新视界 第一节 21世纪的环境艺术设计 第二节 环境艺术设计与消费文化 第三节 环境艺术设计中的生态主义后记参考文献

<<环境艺术设计概论>>

章节摘录

第一章 概述 一、环境艺术的概念 所谓"环境艺术",是指通过艺术设计的方式对室内外环境进行规划、设计的一门实用艺术。

对于大多数人而言,一般还都停留在凭经验和情绪化的描述上,环境艺术理论也没有引起设计师和理 论家的足够重视。

环境艺术作为现代艺术设计学科中的一种,它的艺术风格的形成、变化及历史变迁常与建筑学有着密不可分的关系,而且在某种程度上,极为类似,但它们也有着很大的差异。

建筑是整个环境空间的主体,是一切艺术的载体,任何艺术的发生和发展都离不开建筑,环境艺术毫不例外。

环境艺术不是纯欣赏的艺术,是人创造的、人类生活的艺术化生存环境空间,它始终与使用联系 在一起,并与工程技术密切相关,是功能、艺术与技术的统一体。

因此,环境艺术与建筑学(指经典建筑学)有很多共同点,同样是一门实用功能与审美功能统一、在技术和艺术方面紧密结合起来的学科。

在一定意义上,也可以把它看作是广义建筑学的一部分。

1981年国际建筑师协会将建筑学定义为:"建筑学是一门创造人类生活环境的艺术和科学。

"这条定义也完全适合于环境艺术,即环境艺术是一门创造人类生活环境的综合艺术和科学。

用系统论的观点来分析,环境艺术是人为事物创造大系统中的一个子系统。

环境艺术设计的最终目的,就是为人类创造更合理、更符合人的物质和精神需求的生活空间和生活方式。

环境艺术设计是一门新兴的边缘学科,它所涉及的学科很广泛,主要有:建筑学、城市设计、景观建筑学、城市规划、人类工程学、环境行为学、环境心理学、设计美学、环境美学、社会学、文化学、民族学、史学、考古学、宗教学及心理学等方面。

广义上的环境概念涵盖范围非常大。

行为学上的环境是指人类赖以生存的、从事生产和生活的外部客观世 界,一般分为自然环境、人工环境和社会环境。

从设计的角度看,环境主要是指人们在现实生活中所处的各种空间场所。

环境是个相对的概念,总是相对于某个中心事物而言。

今天,环境系统的整体性在设计方法论中占据了越来越重要的位置,可以说整个宇宙,小至极微,大至无穷,都是按照个体与整体的互为结构组成的,即由个体与个体互相协调而形成的整体所构成。因此,环境艺术的设计,大至建筑与城市、建筑与邻近区域的有机融合的整体客观层次,小至建筑本身的室内空间,光、色、质、绿化、陈设、温度、湿度等微观层次,都明显地体现出整体设计、统一筹划、彼此渗透的指导思想。

<<环境艺术设计概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com